بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٩ مساء

٢٤ صفحة

١ ريال

AL RIYADH - 6258 - 21st Year - Sunday - 11 - 8 - 1985

الاحد ٢٥ ذو القعدة ١٤٠٥هـ - ١١ اغسطس ١٩٨٥م - العدد ٦٢٥٨ - السنة الحادية والعشرون

اسعار الوطني في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة بما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . » الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

الامير سلطان: جلالة الملك يوافق على ترسية مناقصة
وتشغيل المطارات الداخلية بالمملكة على خمس شركات وطنية
لتشجيع رأس المال الوطني والشركات الوطنية

جدة/ واس:

ادلى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام لوكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه..

تنفيذا للسياسة الحكيمة التي تتبعها حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى حفظه الله في تشجيع رأس المال الوطني والشركات الوطنية والفائدة التي تعود على الجميع من استثمار خيراته داخل هذا البلد الامين فقد وافق جلالة الملك المفدى حفظه الله على ترسية مناقصة صيانة وتشغيل المطارات الداخلية بالمملكة وعددها ٢٣ مطارا على خمس شركات وطنية يخص كل شركة مجموعة من المطارات تقوم بصيانتها وتشغيلها وذلك بمبلغ اجمالي يزيد على ٦٥٠ مليون ريال وسيتم توقيع عقودها خلال هذا الاسبوع.

وقال سموه بأن هذا دليل آخر على ان الثقة التي توليها حكومة جلالة الملك المفدى في المواطن كبيرة جدا وتتضح معالمها يوما بعد يوم في التلاحم الكبير. بين المسئولين في الدولة والمواطن الذي اصبح يقوم بمعظم مشاريع الدولة وقد تم كل هذا بالتوجيه السديد من رائد نهضة هذه الامة وقائد مسيرتها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى حفظه الله.

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين:

الامير ماجد يفتتح الندوة الاسلامية العالمية الثلاثاء القادم

جدة - و.اس:

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة في السابع والعشرين من الشهر الحالي اعمال الندوة الاسلامية العالمية الرابعة عشرة والتي تنظمها رابطة العالم الاسلامي بمقر المركز الاعلامي بمكة المكرمة..

وستبحث الندوة موضوع تدريس اللغة العربية والدراسات الاسلامية في المرحلة الابتدائية وكذلك دراسة وتقويم المناهج والكتب الاساسية في الدول الاسلامية واعداد نموذج لتلك المناهج..

□□□

مسئول بالخارجية الامريكية يزور المملكة..

جدة - و.اس:

وصل الى جدة ظهر امس نائب [illegible] الخارجية الامريكي جون وايتهيد في زيارة قصيرة للمملكة..

وكان في استقباله في المطار مدير فرع وزارة الخارجية والمراسم بجدة سالم سنبل والسفير الامريكي لدى المملكة السيد جون كتلر وعدد من اعضاء السفارة..

□□□

نجاح اول عملية زرع قلب في الوطن العربي

عمان - رويتر:

قال مسئول في مدينة الملك حسين الطبية ان جراحين اردنيين اجروا امس الاول اول جراحة نقل قلب في الوطن العربي وان المريض كان متيقظا وفي حالة طيبة بعد ٢٠ ساعة من اجراء الجراحة..

وقال الدكتور داود حنانيا مدير الخدمات الطبية بالجيش الاردني رئيس قسم جراحة القلب في مدينة الملك حسين الطبية انها اول جراحة لنقل قلب تجرى في اي بلد عربي..

التتمة صفحة ١٩

تفاؤل عربي بنتائج القمة الطارئة بالدار البيضاء
الأردن: المؤتمر عالج اتفاق عمان بايجابية ووضوح
اجماع على نجاح المؤتمر ومساهمته للاعداد للقمة القادمة

عمان ، الكويت، بغداد، - وكالات الانباء:

رحب عدد من المسؤولين العرب بنتائج قمة الدار البيضاء الطارئة واعربوا عن تمنياتهم بنجاح مهمة لجنتي تنقية الاجواء بين الدول العربية المنبثقتين عن القمة.

ففي عمان، وصف طاهر المصري وزير خارجية الاردن الطريقة التي تناول بها البيان الختامي لمؤتمر القمة الطارىء الاتفاق الاردني الفلسطيني، الذي ابرم في ١١ فبراير (شباط) الماضي، بانها (ايجابية وواضحة).

وفي تصريحات ادلى بها للصحافيين الاردنيين في الدار البيضاء في ختام مؤتمر القمة ونشرت امس في الصحف الاردنية اكد المصري من جهة اخرى ان نتائج المؤتمر (تدعو الى التفاؤل فيما يتعلق بالعمل العربي المشترك وتشكل انتصارا للاردن الذي عمل على عقد هذا المؤتمر).

ومما يذكر ان المؤتمر كان سجل في بيانه الختامي انه نظر بعين الاعتبار الى الايضاحات التي قدمها الملك حسين وياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حول مراعاة اتفاق عمان لخطة السلام التي اعدها مؤتمر القمة العربي في فاس (١٩٨٢م).

وفي الكويت، رحب الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الذي مثل سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت في المؤتمر، رحب بالنتائج مشيرا الى اهمية هذا اللقاء العربي الكبير ليس فقط من حيث اهمية النقاط التي طرحت خلاله ولكن ايضا لانه جاء بعد فترة طويلة خلت من اي لقاء عربي على هذا المستوى.

التتمة صفحة ١٩

● لقطة من وصول سمو ولي العهد الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة مساء امس الاول. ●

نواف الاحمد: الكويت أبعدت ٩٠٪ من «غير المرغوب فيهم» من جنسيات مختلفة

الكويت - كونا:

اعلن وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر امس ان السلطات الامنية ابعدت مايقارب ٩٠٪ من غير المرغوب فيهم والذين يشكلون خطرا على امن الكويت. وقال الشيخ نواف في حديث صحافي نشر هنا امس ان الوزارة وضعت كافة التوقعات المستقبلية واجريت العديد من التعديلات وتم توفير كافة الامكانيات لتطوير الاجهزة الا... باقصى سرعة لتواكب التطورات وتكون في مستوى المسؤولية لمتابعة ومراقبة الامن في البلاد.

واشاد بتعاون الكثير من المقيمين الذين شاركوا في مساعدة اجهزة الامن في الوصول الى الهدف الذي (نسعى اليه من تنقية الجو واحلال الامن والطمانينة في ربوع الكويت ورد كيد الحاقدين الى نحورهم لتظل الكويت واحة امن وسلام).

واعلن وزير الداخلية ان السلطات الامنية استطاعت ان تطهر البلاد (من ٩٠ بالمائة ممن نستطيع تسميتهم (غير المرغوب فيهم) من مختلف الجنسيات وهم من مخالفي الاقامة والمشتبه بهم والذين نجد في

التتمة صفحة ١٩

كلمة الرياض

الامير عبدالله... ومرحلة تجاوز الانفعال

قدم سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بتصريحه الذي تناقلته وسائل الاعلام يوم امس صورة جلية عن مرحلة، تجاوز الانفعال التي دخلت بها القيادات العربية في الدار البيضاء عمرا جديدا للعقلية العربية..

لقد كان المتابعون لمرحلة التمهيد للقمة الاستثنائية وما احاط بها من (تحرش) لاجهاضها او لتبين هويتها اهي قمة ام محور مناوأة جديد وكان من شأن الظرف السياسي العربي العام ان يولد في نفوس اصحاب القمة الاستثنائية وما واجهته من مناوأة شعورا بالنفور واليأس والرغبة في المكايدة وكان من شأن النفور ان يساعد في تصاعد الخصومات وان يجعل اليأس من السلبية والتفريط بديلا لايجابيات التضامن وان تخلق المكايدة مواقع عداوات جديدة لكن القمة الاستثنائية وقد تجاوزت بالعقلية السياسية العربية مرحلة الانفعال كما عبر عنها تصريح الامير عبدالله بن عبدالعزيز تعاملت ليس مع الظرف القائم ولكن مع كامل الزمن الممتد عبر

التتمة صفحة ١٩

تنفيذ خطة التوسعة لمشروع كهرباء بيشة المركزي
انجاز المرحلة الرئيسية من المشروع وتغطي ١٤ منطقة

أبها/ سعيد الأسمري:

تجرى حاليا تنفيذ خطة توسعة مشروع كهرباء بيشة المركزي ليشمل عددا كبيـــرا من القرى والهجر والمزارع وذلك تنفيذا للتوجيهات السامية بايصال الخدمات الكهربائية الى كل مواطن في كل مكان.

وقد تم انجاز المرحلة الرئيسية من المشروع وهي تؤدي دورا تنمويا كبيرا في منطقة بيشة حيث تغطي خدماته حاليا مدينة بيشة وكافة القرى التي تقع على طول وادي بيشة جنوبا والقرى التي تقع على طول وادي تباله وكذلك القرى التي تقع جنوب وادي بيشة ووادي ابن هشبل ووادي تثليث وجاش وبذلك يشمل مناطق بيشة، شديق، تبالة، الحازمي، البهيم، الشقيقة، الجنينة، النقيع، سبت العلايا، باشوت، شمال بلاد بني عمرو، آل دلال، تثليث، جاش.

وقد تم حتى الان انجاز الآتي:

● المرحلة الأولى:

تتكون المرحلة الاولى للمشروع من انشاء محطة التوليد، المرحلة الاولى من نظام النقل والتحويل، المرحلة الاولى من نظام التوزيع.

- التوليد:

يشمل عقد التوليد توريد وتركيب (٢ × ٢٠) ميجاوات + (٢ × ٥٠) وحدات توليد غازية بقدرة اجمالية (١٤٠) ميجاوات بالموقع وقد تم استلام المشروع.

- نظام النقل والتحويل:

تتكون المرحلة الاولى من نظام النقل والتحويل من (٣) محطات تحويل فرعية جهد ١٣٢/٣٣ك.ف بسعة اجمالية (١٣٠) ميجافولت امبير وخطوط نقـــل جهد ١٣٢ك.ف بطول (١٠٥) كلم مفصلة على النحو التالي:

- محطات التحويل الفرعية:

- شديق : جهد ١٣٢/٣٣ك.ف وسعة (٢ × ١٣)م.ف.أ

- بيشة: جهد ١٣٢/٣٣ك.ف وسعة (٢ × ٢٦)م.ف.أ

عبدالعزيز الزامل

جهد ٣٢/١٣٫٨ك.ف وسعة (٢ × ١٣)م.ف.أ

- سبت العلايا: جهد ١٣٢/٣٣ك.ف وسعة (٢ × ١٣)م.ف.أ

- خطوط النقل:

(٢٨) كلم (دائرتين) بين شديق وبيشة.

(٧٧) كلم (دائرتين) بين شديق وسبت العلايا.

وقد تم تسلم المشروع.

- شبكات التوزيع:

تتكون المرحلة الاولى من نظام التوزيع من الآتي:

(١٨٠) كلم خطوط توزيع هوائية جهد ٣٣ك.ف.

(٢٦٠) كلم خطوط توزيع هوائية جهد ١٢٧/٢٢٠ فولت.

● عدد المشتركين:

تتضمن المرحلة الثانية من نظام التوزيع تغـــذيـة (٦٢٩٧) مشتركا في الجنينة والشقيقة والنقيع والحازمي وآل دلال.

هذا وقد تم استلام المشروع.

نظام الاتصال والتحكم:

يشمل نظام الاتصال والتحكم مركز تحكم بالاضافة الى اجهزة الاتصالات ويتم التنفيذ قريبا.

ديوان الخدمة يؤكد على اتخاذ القرارات
اللازمة لاصدار قرارات تمديد خدمات الموظف

كتب/ محمد الحربي:

اصدر الديوان العام للخدمة المدنية تعميما الحاقيا بخصوص ضرورة اتخاذ القرارات اللازمة لاصدار قرارات تمديد الخدمات لمن ترغب الوزارة او المصلحة الحكومية تمديد خدماتهم وفقا للمادة ٣٠/٨ والتي تنص على مايلي:

يحال الموظف على التقاعد بقوة النظام عند اكماله ستين عاما من العمر ويجوز للوزير المختص مد خدمته حتى اكماله سن الخامسة والستين. وذلك قبل بلوغ السن النظامية بوقت مبكر لتلافي تطبيق مانصت عليه المادة ٣٠/١٠ والتي تنص علي مايلي:

الموظف الباقي على رأس العمل بعد سن الستين بدون سبب نظامي يعتبر في حكم الموظف الفعلي ويعامل كالآتي:

أ - لا تحتسب المدة التي قضاها بعد السن النظامية خدمة فعلية وتعاد له حسميات التقاعد.

ب - يعتبر ماتقاضاه بمثابة تعويض مقابل عمله.

وهذا يعني ضياع الخدمة اللاحقة لسن الستين وعدم الاستفادة من الزيادات التي طرات على الراتب اثناءها من ترقية وعلاوة وتعديل في الراتب التقاعدي كما انه لا يصرف راتبا من مصلحة معاشات التقاعد..

مدير الاتصالات بمكة لـ (الرياض):

٧١٧ هاتف عملة بالمشاعر و١٢٧٦ خطا دوليا
زيادة عدد الخطوط العاملة مع دول الخليج

مكة المكرمة/ خالد الحسيني:

تقدم وزارة البرق والبريد والهاتف خدمات كبيرة لضيوف الرحمن وذلك لايصال المعلومات لاسرهم في شتى بقاع العالم سواء عن طريق الهاتف أو البرقيات او البريد أو التلكس..

ففي مجال الاتصالات تم تركيب اكثر من ٧١٧ هاتف عملة منها - ٤٠٠ هاتف دولي بزيادة قدرها - ٣٩٪ عن العام الماضي كما تم اعداد ٨ مقطورات يتم نقلها في المشاعر بكل منها ١٢ هاتفا دوليا - ويلغ عدد هواتف العملة المضافة هذا العام ٨٣ هاتفا بزيادة ١٣٪ عن العام الماضي..

صرح بذلك (للرياض)

ايمن عرقسوس

المهندس/ ايمن مصطفى عرقسوس مدير الاتصالات بمكة واضاف بانه تم تحويل كابينة الغزة الى نظام اتوماتيكي وتستقبل كل كابينة في آن واحد من - ٢٠ الى ٤٠ مكالمة بزيادة ١٠٠٪ وقال بان هناك ٢٥٢ خطا دوليا كما بلغ عدد هذه الخطوط - ١٢٧٦ خطا منها ١٧٤ لمصر و١٨٠ للكويت و١١١ للامارات و٢٢٠ اليمن الشمالي و١٥٠ للبحرين وذلك بعد دخول القمر الصناعي (عربسات - ٢) وقال بانه سيتم توزيع مطبوعات تتضمن معلومات عن خدمات الهاتف وذلك للحجاج الى جانب الدليل الذي تصدره المنطقة سنويا..

من جهة أخرى قال المهندس ايمن بانه تم تدريب ١٦١ موظفا ساهموا في انخفاض العمالة بنسبة ٢٥٪ وقال بان خدمات التلكس دخلت للمشاعر كما تم اعداد فرق للصيانة تعمل ٢٤ ساعة للتركيب والاعطال واضاف بان الاستعداد لحج العام القادم باذن الله سيبدأ من الآن.

محمود طيبة (الرياض):

المؤسسة العامة للكهرباء تعمل جاهدة لربط سائر مناطق المملكة بشبكة كهربائية موحدة
الخدمة الكهربائية وصلت الى «٣» الاف مدينة وقرية

كتب - ريحان الحربي:

أوضح معالي المهندس محمود عبدالله طيبة محافظ المؤسسة العامة للكهرباء «للرياض»: ان المؤسسة منذ انشائها وحتى لأن وهي تعمل جاهدة بكل ما تستطيع من امكانات مادية وبشرية لربط سائر مناطق المملكة بشبكة كهربائية موحدة وقد بدأت ذلك منذ عام ١٣٩٦ - ١٤٠٥هـ واستطاعت المؤسسة ان تنتج ١٨٠٠٠ ميغاوات وتصل الخدمة الكهربائية الى ثلاثة الاف مدينة وقرية وهجرة وأشار معاليه ان اطوال شبكات التوزيع الكهربائية جهد ٣٣ كيلوفولت فما دون بلغت ثلاثين الف كيلومتر ووصل عدد محطات التحويل الرئيسية واحدة وثمانين محطة.

وقال ان المؤسسة تسعى الى تنفيذ ما تضمنته خطة وزارة الصناعة والكهرباء الطويلة المدى والتي تغطى الفترة من الآن وحتى عام ١٤٢٥هـ.

وقد تم تنفيذ مشروعات الوزارة خلال الخطة الخمسية الثالثة من ١٤٠٠ الى ١٤٠٥هـ. ويشارك المؤسسة في تنفيذ خططها الشركات الكهربائية الموحدة الأربع من خلال خطط التنمية الخمسية للدولة.

وقال معاليه ان المؤسسة قامت بانشاء العديد من المشاريع الكهربائية التي تقوم على انشاء محطات توليد مركزية ذات قدرات كبيرة على تغطية الاحمال الكهربائية في المنطقة التي يخدمها المشروع بحيث يكون في استطاعة المشروع الواحد ان يغطي مئات الكيلومترات المربعة.. كما تهتم المؤسسة ايضا بتنفيذ عدد من المشاريع التي تخدم الأرياف والتي تتضمن انارة بعض مدن وقرى الأرياف والقرى الواقعة على الطرق الرئيسية خاصة التي يسلكها الحجاج والطرق النائية وايصال التيار الكهربائي من شركات قائمة مجاورة للقرى..

وأشار معاليه ان المؤسسة تقوم بتسليم هذه المشاريع سواء كانت مركزية او مشاريع الأرياف بعد اتمام تنفيذها الى الشركات الموحدة التي تدخل هذه المشاريع الكهربائية ضمن نطاق امتيازها..

كما تقوم المؤسسة بادارة وتشغيل بعض المشاريع الكهربائية التي تقع خارج مناطق امتياز شركات الكهرباء وبصفة خاصة في المنطقة الشمالية وتقوم المؤسسة بتأمين احتياجات هذه المشاريع بجميع مستلزماتها حيث بلغ اجمالي ما تم صرفه على مشاريع التشغيل والصيانة خلال الفترة الأخيرة أكثر من مائة وثلاثين مليون ريال..

وأشار معاليه ان تلك المشاريع التي تقوم المؤسسة بتنفيذها تمثل حجر الزاوية في برنامج شامل وتعتبر مقدمة لمشروعات اخرى تحرص المؤسسة على تنفيذها خلال السنوات القليلة القادمة بعون الله حتى تكون هذه المشاريع الكهربائية لبنة كبرى في صرح البناء الحضاري الذي تشهده المملكة في كافة أرجائها..

معسكر مدينة الحجاج بمدينة الدوادمي يبدأ نشاطاته اليوم

شقراء/ علي العطاس:

يتم اليوم (الاحد) افتتاح معسكر مدينة الحجاج بمدينة الدوادمي وذلك بمقرها الكائن بمدخل المدينة من الجهة الشرقية لطريق الرياض بجوار الاستراحة العامة.

وقد بدأت الجهات المشاركة في اعداد المدينة وذلك لاستقبال ضيوف الرحمن وتهيئتها تهيئة كاملة.

ومن جهة أخرى تم في الاسبوع الماضي عقد اجتماع بمقر الامارة ترأسه أمير مدينة الدوادمي ابراهيم العرفج وبحضور وكيل الامارة الاستاذ أحمد المنيفي ورؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة وهي: الشرطة والبلدية والمرور وادارة تعليم البنين والمعهد العلمي والدفاع المدني وادارة تعليم البنات والكهرباء والاوقاف والمستشفى والهلال الاحمر ونادي الدرع بالدوادمي.

وقد تم في هذا الاجتماع توزيع الاختصاصات على الدوائر المعنية بذلك حيث ستقوم الامارة بالاشراف العام على المدينة وتأمين عدد من الخيام والسيارات.

وستقوم البلدية بالنظافة العامة وايجاد العمال بصفة مستمرة بالاضافة الى رش المدينة بالمياه يوميا مع تأمين عدد ١٠ خيام.

وتقوم ادارة التعليم للبنين بالاشتراك بعدد ١٥ كشافا مع قائد كشفي وعدد ٦ خيام مع اعداد الملصقات والمنشورات الارشادية.

وتقوم شركة الكهرباء بانارة المعسكر إنارة كاملة مع احضار وايت ماء كما تقوم المستشفى بتأمين نقطة صحية تتكون من طبيب وممرض وسيارة اسعاف مع تأمين عدد من الخيام. كما يقوم الدفاع المدني بتأمين فرقة اطفاء تتواجد بالمدينة بصفة مستمرة. كما تقوم ادارة تعليم البنات بتأمين عدد ٨ خيام بالاضافة الى فرش المدينة..

ويقوم المعهد العلمي بتأمين عدد من الخيام بالاضافة الى الاذاعة كما تقوم ادارة الاوقاف باقامة مسجد للمدينة وتأثيثه تأثيثا كاملا مع وضع برادات للماء.

كما يقوم نادي الدرع بتأمين عدد من الخيام ووايت ماء وبعض اللوحات الارشادية بالادارة الى تأثيث ادارة المعسكر. كما يقوم قسم شرطة ومرور الدوادمي بتأمين فرق دوريات مستمرة داخل وخارج المعسكر ليلا ونهارا وذلك للمحافظة على الأمن.

ويقوم بالاشراف على المعسكر رؤساء الدوائر المشاركة كما يدير المعسكر كل من الاستاذ عبدالله الطخيس ويساعده الاستاذ/ عبدالعزيز الخريجي والاستاذ عبدالله المهنا والموجه الكشفي بالمنطقة.

الامير ماجد يترأس اجتماعا للجنة الحج المركزية في مكة «اليوم»

مكة المكرمة - خالد الحسيني:
يترأس صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية اجتماعا للجنة صباح اليوم «الاحد» بمقر الامارة بمكة بحضور كافة اعضاء اللجنة الممثلين لكافة الاجهزة الحكومية المتعلقة اعمالها بالحج.

وعلمت (الرياض) ان سمو الامير ماجد سوف يستمع في اجتماع اليوم الى التقارير النهائية التي توصل اليها الاعضاء والاستعدادات الاخيرة لاستقبال ضيوف الرحمن في كافة المجالات ويحضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة والاستاذ حمد الشاوي وكيل الامارة والاستاذ علي ابو العلا وكيل الامارة المساعد وسكرتير اللجنة.

الأمير سطام يتلقى مجموعة من التبرعات لصالح اطلاق سجناء الحق الخاص


● الامير سطام ●

تلقى صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ورئيس لجنة اطلاق سراح سجناء الحق الخاصة التبرعات التالية:

٤٠٠٠٠ ريال من احمد عزمي عزام
١٠٠٠٠٠ ريال من مؤسسة دله. مخصص شهري
٥٠٠٠ ريال من فندق الخزامي بالرياض
٥٠٠٠٠ ريال من مؤسسة ابراهيم محمد بن سعيدان
١٠٠٠٠ ريال من بندر محمد علي خميس
٧٠٠٠٠ ريال من سعد سعود سعد العريفي
٢٠٠٠٠ ريال من شركة الكابلات السعودية /جدة
٦٥٠٠ ريال من مسترجع
٢٠٠٠٠ ريال من محلات بلشرف التجارية
٢٠٠٠ ريال من فاعل خير بواسطة شركة الراجحي للصرافة والتجارة.
٥٠٠٠٠ ريال من احمد جواد علمدار
١٠٠٠٠٠ ريال من الشيخ صالح كامل مخصص شهري.

وقد شكر سموه المتبرعين على مساهمتهم السخية في هذا العمل الانساني النبيل واهاب بالاخوة الموسرين للمساهمة بما تجود به انفسهم المعطاءة لامكان الافراج عن اكبر عدد من السجناء المطالبين بحقوق خاصة، والله لايضيع اجر من احسن عملا.

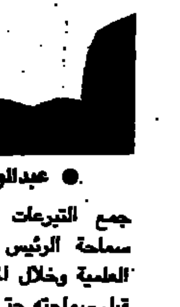
بتأييد من سمو وزير الداخلية:

وزير الحج يؤكد: على ائمة المساجد بـ

منع توزيع النصائح والارشادات والاعلان عن جمع التبرعات بالمساجد ما لم تكن مصادقة من رئاسة البحوث العلمية

منع الصاق النصائح داخل وخارج المساجد وحفظها بملف خاص في المسجد

كتب/ عبدالله الوزين:
بناء على تأييد من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اصدر معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع تعميما الى كافة ائمة وخطباء المساجد بحظر توزيع النصائح والارشادات الدينية المكتوبة اولصقها او وضعها في اي مكان في المسجد ما لم يكن عليها موافقة الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بلجازاتها بحكم اختصاصها ويكفي في هذه الحالة ان يقوم الامام بقراءتها وابلاغها للمصلين وحفظها بملف خاص بالمسجد ولا يسمح بالتحدث في المساجد لغير العلماء والمشايخ المعروفين باشخاصهم في المملكة العربية السعودية او المؤذن لهم بتصريح كتابي من الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد او من خلال ندوات دينية منظمة من قبل الجهات المختصة بالوعظ والارشاد كما لا يسمح الاعلان عن جمع التبرعات الخيرية الا باذن من سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية وخلال المدة التي تحدد لذلك من قبل سماحته حتى لا يستغل لمدة طويلة في جمع تبرعات المسلمين وكذلك تكليف مندوب شركة الصيانة المختصة وخدم المساجد غير المسندة لشركات صيانة وذلك بازالة ما يكون ملصقا داخل المسجد او خارجه مخالفا لما ذكر.


● عبدالوهاب عبدالواسع

ويأتي هذا التأكيد نظرا لما لوحظ في الآونة الاخيرة من كثرة توزيع الفتاوى الدينية والاعلانات عن المشاريع الخيرية والقيام بتلصيقها داخل وخارج المساجد او وضعها في الارفف الخاصة بالمصاحف كما يقوم بعض المحدثين غير المعروفين او غير المرخص لهم بتناول موضوعات دينية عامة او مسائل دينية معينة في المساجد ونظرا لان مثل هذه الفتاوى يجب ان تكون موضع تدقيق، وموافقة والتاكد من صحتها وماهو موضع اجماع واتفاق مع كتاب الله وسنة رسوله كما ان وضع الملصقات في المساجد يشوه نظافتها ويسيء الى مظهرها وحتى لا يساء استغلال الدعوة الى المشاريع الخيرية وتلافيا للتأثير على المسلمين والتشويش عليهم في امور دينهم وحرصا على امن الوطن وصالح المواطنين صدرت هذه التعليمات.

امين مدينة الرياض يناقش مع المسئولين في الامانة بعض مشاريع العاصمة

كتب/ منصور علي احمد:
يترأس معالي الاستاذ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض اليوم (الاحد) اجتماعا مع المسئولين في الامانة والبلديات الفرعية لمناقشة بعض مشاريع مدينة الرياض.

وسيناقش معالي امين مدينة الرياض المشاريع التي تحت الترسية والتي سيتم ترسيتها.

من جهة ثانية اكد معالي الاستاذ عبدالله النعيم على الشركات التي تقوم بتنفيذ بعض المشاريع في العاصمة بتنفيذ مشاريعها بدقة.

وقد قامت امانة مدينة الرياض بتنفيذ بعض المشاريع التجميلية للعاصمة بالاضافة الى المشاريع السابقة التي ستنتهي خلال الثلاثة شهور القادمة في بعض احياء مدينة الرياض وقام معالي الاستاذ النعيم يوم الاربعاء الماضي بجولة على احياء العاصمة وتفقد سير العمل في بعض احياء الرياض..


● عبدالله النعيم

تنفيذ ٦ مشاريع تطويرية في العلا تكاليفها ٢٣ مليونا

جدة/ واس:
تقوم بلدية العلا حاليا بتنفيذ ستة مشاريع تطويرية قدرها ثلاثة وعشرون مليونا وثمانمائة وخمسة وعشرون الف ريال.

وذكر مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية المهندس عبدالله الطاسان بان هذه المشاريع تشتمل على تسوير وتشجير وتنظيم موقع مبنى البلدية بتكلفة قدرها خمسمائة وثمانية وثلاثون الف ريال ونزع ملكية موقف سيارات مسجد الجمعية بالجديدة بالعلا بتكلفة تبلغ مليونا ومائتين واربعة وستين الف ريال وعمل سفلتة وارصفة وانارة بمبلغ تسعة ملايين واربعمائة واربعة وخمسين الف ريال وانشاء سوق خضار ولحوم بتكلفة تبلغ مائة وستة وستين الف ريال وسفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها بتكاليف قدرها تسعة ملايين وتسعمائة وخمسة وسبعين الف ريال واجراء تسوير مقابر بمبلغ مائة وثلاثة وثلاثين الف ريال واضاف المهندس الطاسان بانه خصص مبلغ اثنين مليون ومائتين وخمسة وتسعين الف ريال للصيانة.

بدء المراحل الاولى للتشغيل المبدئي لمستشفى الملك خالد بالمجمعة

المجمعة/ محمد الامان:
بدأت صباح يوم امس (السبت) المراحل الاولى للتشغيل المبدئي لمستشفى الملك خالد بمدينة المجمعة حيث تم نقل المرضى المنومين باقسام الباطنية للرجال والنساء والاطفال من المستشفى القديم الى المستشفى الجديد وذلك كمرحلة اولى حيث سيتم في خلال الايام القادمة نقل بقية المرضى في الاقسام الاخرى.

ذكر ذلك «للرياض» مدير مستشفى الملك خالد بالمجمعة المنتدب الاستاذ عبدالعزيز العقيل. واضاف قائلا بان العيادات الخارجية بالمستشفى القديم سوف تستمر في تقديم خدماتها العلاجية المعتادة وسوف يكون دور المستشفى الجديد استقبال الحالات التي تستدعي التنويم في المستشفى الى جانب حالات الولادة والطوارئ حيث يستقبلها المستشفى الجديد مباشرة دون الحاجة لمراجعة المستشفى القديم.

وقد وجه العقيل نداءً الى المواطنين للمحافظة على نظافة وسلامة محتويات المستشفى الجديد ومرافقه والتقيد بالزيارة في مواعيدها المحددة وعدم اصطحاب الاطفال الذين تقل اعمارهم عن ١٢ سنة اثناء زيارة المرضى.

وقال العقيل، بان هذا المستشفى قد كلف الكثير من الجهد والمال والوقت حتى اصبح على هذه الصورة ومسئولية المواطن هي التعاون معنا للمحافظة على هذه الصورة الجميلة للمستشفى من اي عبث او تشويه.

بعد تفقده لمستشفيات مكة والمشاعر:

وزير الصحة: مشاريع جديدة للمشاعر في المجال الصحي

زيادة مراكز ضربات الشمس تحسبا لارتفاع درجات الحرارة

خطة مكثفة لتوعية الحجاج عن طريق المطوفين ووسائل الاعلام

مكة المكرمة/ خالد محمد الحسيني:
اكد معالي الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة اهتمام جلالة الملك بتوفير الخدمات الصحية لضيوف الرحمن وقال عقب الجولة التي قام بها امس بالمشاعر المقدسة ان هناك مشاريع جديدة تشهدها المشاعر في المجال الصحي. كما وان الوزارة مهتمة بتطوير هذه الخدمات سواءً في مكة والمشاعر او في بقية مناطق المملكة.

واشاد معاليه بالاستعدادات التي شاهدها في المراكز والمستشفيات المنتشرة في عرفات ومزدلفة ومنى ومكة.

وردا على سؤال «للرياض» حول امكانية تأسيس مستشفى آخر بمنى. قال، ان وضع المستشفى الحالي مناسب وكل هذه الامور تخضع للدراسات.

وقال معاليه ان هناك زيادة في عدد مراكز ضربات الشمس هذا العام توقعا لحرارة الجو التي ستكون مرتفعة في حج هذا العام.

وردا على سؤال «للرياض» حول مستشفى النور وهل سيتم تشغيله من طاقات مستشفيات مكة، قال بانه سيتم تشغيل مستشفى النور قريبا بطريقة مناسبة جدا.

ومن جهة اخرى قال معالي الوزير، بأن لدى الوزارة خطة مكثفة لتوعية الحجاج سواء عن طريق المطوفين او عن طريق التلفزيون او عن طريق كتيبات يتم توزيعها للحجاج.

وحول مستشفى الولادة في مكة وعدم ملاءمته لاستقبال الحالات قال، انه يدخل ضمن دراسة لدى الوزارة.

وكان معالي الوزير قد قام بزيارة صباح امس السبت تفقد خلالها مستشفيات الملك عبدالعزيز والملك فيصل وجياد بمكة والمستشفيات والمراكز الصحية بعرفات ومنى ومزدلفة ومستشفى منى العام رافقه فيها عدد كبير من المسئولين في الوزارة منهم الدكتور جميل الجشي وكيل الوزارة والدكتور عبدالرحمن السويلم وكيل الوزارة المساعد للطب العلاجي. والدكتور جلال أشي وكيل الوزارة المساعد للطب الوقائي والدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشئون الصحية بالغربية والدكتور حسن غزنوي مساعد المدير العام والدكتور محمد امين مجددي مدير الشئون الصحية بمكة والدكتور حسن خياط مدير مستشفى منى العام والدكتور سعيد عابد مدير مركز ضربات الشمس بمنى.

٣٥٠ الف طن انتاج «سافكو» من سماد اليوريا و٧٣ الف طن انتاجها من الكبريتيك.. العام الماضي

تطوير شامل لمصانع الشركة، وانجاز المرحلة الثالثة لانتاج الماء العذب

الدمام - و.ا.س:
بلغ انتاج شركة الاسمدة العربية السعودية (سافكو) من سماد اليوريا خلال عام ١٩٨٤م الماضي ثلاثمائة وخمسين الفا وستمائة وخمسين طنا متريا متعديا بذلك اعلى رقم انتاجي حققه المصنع في عام ١٩٨٢م والذي بلغ ثلاثمائة وستة واربعين الفا وخمسمائة واثنين وثمانين طنا متريا.

جاء ذلك في التقرير السنوي الذي اصدرته الشركة مؤخرا عن نشاطها حيث اوضح بانه خلال دورة الصيانة السنوية للمصنع تم عمل عدد من التعديلات على خط الغاز الرئيسي واستبدال المحول الاول في قسم اليوريا وصيانة الضواغط الرئيسية وبلغ بذلك عدد ايام التوقف غير المقررة ثلاثة ايام ونصف اليوم مقارنة باثنين وعشرين يوما خلال عام ١٩٨٣م.

هذا وقد تم انجاز الوحدة الثالثة لانتاج الماء العذب كما تم استبدال احد خطوط تعبئة الاكياس بنوع آخر شبه اوتوماتيكي وذلك بهدف تحسين اداء قسم مناولة الانتاج. كما تم انشاء وحدة لاسترجاع الغازات الفائضة في مصنع الامونيا واعدادها للتشغيل.

واضاف التقرير بان انتاج مصنع الامونيا من مادة الامونيا بلغ خلال العام نفسه مائتين وثمانية آلاف واربعمائة وستة عشر طنا متريا وكان مجموع ايام التوقف بسبب الضواغط في المصنع اربعة ايام مقارنة بواحد وعشرين يوما خلال عام ١٩٨٣م.

كما بلغ انتاج مصنع حامض الكبريتيك من مادة الكبريتيك ثلاثة وسبعين الفا ومائة وواحدا وخمسين طنا متريا اي بزيادة مقدارها عشرة آلاف ومائة وتسعة وعشرين طنا عن عام ١٩٨٣م حيث تم تشغيل المصنع بطاقة انتاجية قدرها ٧٣٪ وتوالي الشركة حاليا جهودها في البحث عن افضل السبل لزيادة مبيعاتها من هذه المادة وداخل المملكة وخارجها للوصول الى الطاقة الانتاجية القصوى للمصنع والبالغة مائة الف طن سنويا.

واشار التقرير الى ان الشركة قامت كذلك خلال العام الماضي باكمال بناء مصنع الميلامين الجديد الذي تبلغ طاقته الانتاجية عشرين الف طن متري من مادة الميلامين وتبلغ تكاليفه الاجمالية مائة وخمسة وخمسين مليون ريال ومن المتوقع ان يبدأ التشغيل الفعلي للمصنع خلال العام الحالي.

كما قامت الشركة في الربع الاول من العام الحالي ١٩٨٥م بتكوين شركة مع الشركة السعودية للصناعات الاساسية /سابك/ لبناء مصنع للامونيا بمدينة الجبيل الصناعية وذلك بعد ان تبين من الدراسات النهائية للجدوى الاقتصادية للمشروع والتي اعدتها الشركة مؤخرا وتبلغ الطاقة الانتاجية لهذا المصنع الفا وخمسمائة طن متري يوميا كما تشير التقديرات الاولية لتكاليف المشروع قد تصل الى سبعمائة مليون ريال.

وتقوم ادارة المشروعات الجديدة بالشركة حاليا باعداد دراسات حول مشاريع اخرى بغرض استثمار اموال الشركة وذلك من اجل تحقيق ارباح اضافية اخرى.. كما تقوم الشركة حاليا بتنفيذ مبنى لادارة الشركة امام مصنعها بالدمام يضم مكاتب لجميع اقسامها الادارية بالاضافة الى مكتبة وصالة اجتماعات وتبلغ التكلفة الاجمالية له احد عشر مليون ريال.

واوضح التقرير بان عام ١٩٨٤م الماضي تميز بالكفاءة العالية للشركة في الانتاج والتسويق فقد بلغت الكميات التي تم تسويقها من مصنعي سافكو وسماد بالجبيل في نهاية شهر ديسمبر من العام نفسه سبعمائة وخمسة وثلاثين الفا واربعمائة وثلاثة وستين طنا متريا من مادة اليوريا وبلغت الكميات المصدرة منها للاسواق العالمية خمسمائة واربعة وخمسين الفا ومائتين وثلاثة اطنان مترية وتم تصدير مائة وسبعة وسبعين الفا وخمسمائة واثنين وعشرين طنا متريا للهند ومائة واربعة وستين الفا وثلاثة وسبعين طنا متريا للصين وواحد وستين الفا واربعمائة وستة وسبعين طنا متريا للعراق واثنين واربعين الفا وثلاثمائة واثنين وثمانين طنا متريا للسودان وتسعة وعشرين الفا وتسعمائة وعشرين طنا متريا للفيتنام وعشرين الف طن متري لليمن وعشرة آلاف طن متري لسيريلانكا وثمانية واربعين الفا وثمانمائة وثلاثين طنا لعدد من الدول الاخرى. كما بلغت الكميات التي تم تسويقها داخل المملكة مائة وواحدا وثمانين الفا ومائتين وستين طنا متريا من مادة اليوريا وقد ارتفعت مبيعات حامض الكبريتيك خلال العام الماضي حيث بلغت اثنين وسبعين الفا وستمائة وخمسة وتسعين طنا متريا اي بزيادة قدرها ١٨٪ عن عام ١٩٨٣م حيث تم بيع واحد وسبعين الفا واثنين وستين طنا متريا في السوق المحلي وتم تصدير الباقي الى دولتي البحرين وقطر.

كما بلغت المبيعات من مادة الكبريت المقطع خلال عام ١٩٨٤م الفين وستمائة وواحدا وسبعين طنا متريا اي بزيادة قدرها ١٧٪ عن العام الذي قبله وتم ايضا خلال العام نفسه بيع اثنين وعشرين الفا وثلاثة وخمسين جالونا امريكيا من مادة الامونيا المخففة.

وذكر التقرير ان عدد العاملين بالشركة حتى نهاية عام ١٩٨٤م الماضي بلغ خمسمائة وستة وثمانين موظفا نسبة السعوديين بينهم ٤٦٪ كما تم تعيين خمسة وعشرين متدربا من خريجي الجامعات والمراحل الدراسية المختلفة حيث تم الحاقهم بعدد من الدورات والبرامج الاساسية بغية اعدادهم لتولي مهامهم الوظيفية في مجالات التشغيل والصيانة والشؤون المالية والادارية.

كما قامت الشركة خلال العام الماضي بتنظيم ثماني دورات لتحسين الاداء والتطور الوظيفي لعدد من العاملين الذين على رأس العمل بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني واستفاد من هذه الدورات خمسة وثلاثون عاملا.

وفي مجال التعاون مع الشركات فقد تم اعداد برامج لتدريب عدد من العاملين في شركتي ابن حيان وبتروكيميا.

واشار التقرير الى ان الشركة حققت خلال العام نفسه ارباحا بلغت مائة وثلاثة وستين مليون ريال اي بزيادة عن عام ١٩٨٣م قدرها ثلاثون مليون ريال وبذلك يبلغ الرصيد النقدي للشركة ستمائة وخمسة واربعين مليون ريال مما يدل على سلامة المركز المالي للشركة.

وقد اوصى مجلس ادارة الشركة خلال العام الحالي بتوزيع ارباح على المساهمين بواقع ٣٠٪ من رأس المال المدفوع اي ثلاثين ريالا عن كل سهم.

●●●●●●●●

وزير الاوقاف الاردني ينوه بجهود المملكة لخدمة الحجاج

عمان/ واس:
نوه وزير الاوقاف الاردني الدكتور عبدالعزيز الخياط بالجهود العظيمة التي يبذلها المسئولون في المملكة وعلى رأسهم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من اجل راحة الحجيج وتقديم كل معونة يطلبونها لتسهيل اداء مناسكهم بكل يسر وسهولة.

كما اعرب الدكتور الخياط في كلمة له امس لدى توديعه القافلة الاخيرة من الحجاج الاردنيين عن شكره وتقديره لحكومة المملكة لما تبديه من تعاون في رعاية جميع الحجاج وخاصة الاردنيين منهم.

ومن جهة اخرى غادرت عمان امس في طريقها الى المملكة بعثة طبية اردنية لتقديم الرعاية الصحية للحجاج الاردنيين والبالغ عددهم اثني عشر الف حاج.

تخريج الدفعة الاولى لبرنامج ادارة التمريض بمستشفى الملك خالد التخصصي


لقطة من حفل تسليم الشهادات

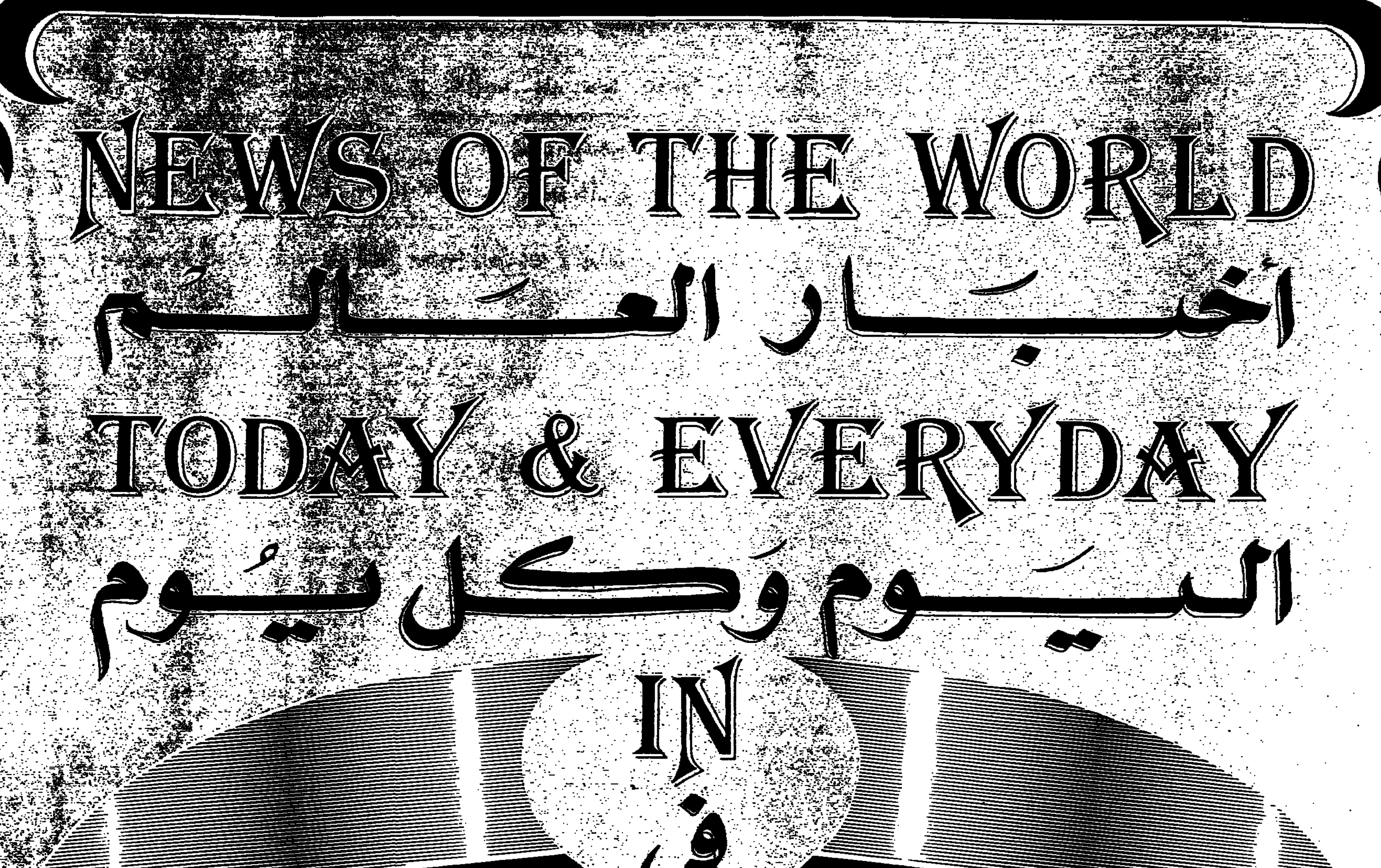
تحت رعاية المشرف العام على مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون الدكتور/ سامر صالح اسلام تم يوم الاربعاء الماضي تخريج الدفعة الاولى لبرنامج ادارة التمريض بعد ان اتموا برنامجا مكثفا لمدة ستة اشهر.

وتجدر الاشارة الى ان هذا البرنامج يأتي ضمن خطة تدريب الكوادر السعودية للاستفادة من الخبرات العالية التي يتمتع بها المستشفى.

وقد القى الدكتور سامر اسلام كلمة تمنى فيها التوفيق للمتخرجين عند عودتهم للمشاركة في ادارة التمريض في المستشفيات التي ابتعثتهم.

وفي نهاية الحفل قام سعادته بتسليم الشهادات للخريجين وهم:
صالح محمد القناص - مستشفى بريدة العام
عبدالله محمد الفهد - مستشفى الحميات بالرياض
محمد علي مهاجر - مستشفى الملك فهد بجيزان
ماجد سعيد بكر - مستشفى الولادة والاطفال بالرياض
عبدالله علي ادريس - مستشفى الملك فهد بجيزان
يحيى عبدالله القحطاني - مستشفى الامراض الصدرية والحميات.

ومن ناحية اخرى انهى اثنا عشر طالبا من معهد الادارة دورة تدريبية في مجال الادارة.



Riyadh Daily

The First English Language Newspaper Published in the Saudi Capital

Dear Readers:

Every morning, you have an appointment with the ***"Riyadh Daily,"*** *the newspaper which brings you the latest news from all over the world.*

"Riyadh Daily," *the first English language newspaper published in the Saudi capital, assures you that your advertisements reach English readers in a manner guaranteed to boost your sales.*

Make sure you have reserved a space for your advertisements colored or black and white in the ***"Riyadh Daily."***

رياض ديلي

تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

عزيزي القارئ:

أنت على موعد كل صباح مع صحيفة " رياض ديلي " تلك الصحيفة التي تأتيك بآخر الأنباء عن عالم اليوم.

فصحيفة رياض ديلي هي أول صحيفة تصدر باللغة الإنجليزية في عاصمة المملكة العربية السعودية " الرياض "

نؤكد لك أن إعلاناتك ستصل إلى قراء الصحيفة بطريقة تضمن الرواج لمبيعاتك..

تأكد من حجز المكان الملائم لاعلانك سواء كان عاديا أو بالألوان.. على صفحات رياض ديلي

RIYADH DAILY OFFICES

JEDDAH: 671-6622 DAMMAM: 826-4400
MAKKAH: 544-9201 ABHA: 224-0788
MADINAH: 824-3742 AHSSA: 582-7751
BURAIDAH: 323-6992 HAIL: 532-1077
ZOLFY: 422-1830 JIZAN: 322-0288
TAIF: 736-3900 ONEIZAH: 364-1357
DEWADMI: 642-2211 NAJRAN: 522-0924
QUEIYAH: 652-1817 TABUK: 422-8244
KHARJ: 544-4500 WADIDAWASER: 784-0864

PUBLISHED BY:
AL-YAMAMAH PRESS EST.
P.O. Box 25848, Riyadh 11476
KINGDOM OF SAUDI ARABIA
FOR ADVERTISMENTS:
477-8440 477-4610 477-4710
SUBSCRIPTIONS: 476-6123

مكاتبنا في الداخل

■ جدة ٦٧١٦٦٢٢ ■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠
■ مكة ٥٤٤٩٢٠١ ■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧ ■ ابها ٢٢٤٠٧٨٨
■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٢ ■ الاحساء ٥٨٢٧٧٥١
■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢ ■ جيزان ٣٢٢٠٢٨٨
■ الزلفي ٤٢٢١٨٣٠ ■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠ ■ نجران ٥٢٢٠٩٢٤
■ الدوادمي ٦٤٢٢٢١١ ■ تبوك ٤٢٢٨٢٤٤
■ القويعية ٦٥٢١٨١٧ ■ مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤

تصدر عن
مؤسسة اليمامة الصحفية
ص.ب ٢٥٨٤٨ الرياض ١١٤٧٦
المملكة العربية السعودية
لاعلانك يرجى الاتصال بـ
٤٧٧٨٤٤٠
٤٧٧٤٦١٠
الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣

حروف وأفكار

يكتبها اليوم: عبدالله أحمد الشباط



أزهـــار ايـــار

خزنة بورسلي شاعرة ناقدة ولدت على ارض الكويت في بيت يهيم بالشعر فعمها فهد بورسلي زعيم الشعر العامي في الكويت.. والبيت مليء بالكتب ودواوين الشعراء كالمتنبي والبحتري وابي تمام.. عندما تخرجت من الثانوية عملت مدرسة بوزارة التربية الا انها رأت ان لديها القدرة على مواصلة دراساتها العليا.. وعلى ان تقدم للأدب العربي ناقدة جديدة تستطيع ان تكتب عنه وان تحصل على الشهادة العليا في هذا المجال.

كانت رسالتها التي تخرجت بها من جامعة الكويت عام ١٩٧٩م عن الأدب العربي.. لكن حاسة الشعر تغلبت حتى تكونت لديها مجموعة من القصائد اصدرتها في ديوان يحمل عنوان (ازهار آيار)..

ولعل اهم ما يلفت النظر في شعر خزنة تلك الروح العربية الصافية واللغة القومية التي تتحدث بها معبرة عن مشاعرها الفياضة كما في تحيتها لشعب العراق:

سجل لديك ملاحم الثوار
نصر يعانق هامة الاحرار
واصدح بشعرك في الجموع لعله
يروي الظما بدافق هدار
عجل طلوع الفجر فوق ربوعنا
دعنا نطاول هامة الاقمار
املنا احلامنا.. اقدارنا
تأبى الهوان لجيشنا المغوار
حطين نوقار امامك فاعتبر
لتزيل ما في امسنا من عار
هاقحن اشعلنا الخليج بثارنا
فغدا حماه شعلة من نار

●●●

وتتجلى تلك الروح العربية العبقة برائحة التاريخ العربي وما فيه من جوانب مضيئة اطفأها الغزاة في الأندلس فلم يتبق منها غير الذكريات والآثار الخالدة التي تأبى الا ان تظل شاهدة على حضارة العرب والمسلمين..

وعندما تزور الشاعرة اسبانيا تقف امام مشاهد (قرطبة) العربية الاسلامية تسترجع الذكريات وتستقريء التاريخ ثم تسكب الكلمات بهدوء كما يتحدث المؤرخون:

نسائم العرب مازالت مضمخة
تلك الشموس فيبقى الشوق اسحار
اهدوك في غلس الظلماء عاطفة
من وحي نجد وفي الصهباء اسرار
زاموك عزا ومجدا في معاركهم
واستبدلوا الوهن عزما بعدما سلروا
هناك بين شواطيء الامس عاشقة
تحكي النهار ودمع العين هدار
تفيأت من ظلال الورد باسقة
وجاءها الدمع تحكي الظلم اشعار

●●●

تتحدث خزنة بورسلي عن فهد بورسلي الشاعر فتقول:

فهد البورسلي اسطورة عاصرته بفنه وزعامته للشعر العامي.. وابتكر وجدد في الأساليب الشعرية الشعبية السائدة آنذاك.. وجند الالفاظ العامية لخدمة القصيدة.. ولم يتأثر باستعمالات الالفاظ البدوية..

انه شاعر نوع آخر برع في الغزل والاخوانيات والقصائد الساخرة التي تحمل طابعه ونكهته.. وهو ابن الكويت البار.. ابن الفريج وابن الحارة أعتبر صحيفة متجولة ناطقة بآلام الناس وآمالهم ومرآة تعكس ما يعانيه الشعب الكويتي ولا تزال قصائده يرددها ابناء الشعب في المناسبات.

اما عن الحركة الأدبية في الكويت فان رأيها يتلخص فيما يلي:

هذه الحركة تحمل اليوم طابع الجدية والمنافسة.. ولقد حرصت المرأة على التعبير عن ذاتها وبرزت نغمات نسائية جميلة بعد ان تغيرت نظرة الناس الى الأدباء والشعراء بينما كان المجتمع يحاربهم من قبل.. ورغم ذلك فقد برز في الفترة السابقة فهد العسكر وصقر الشبيب الملقب ب معري الكويت اللذان نافسا شعراء العربية آنذاك وابتدعا في تصوير الأوضاع السائدة في عصرهما.

●●●

وخزنة تتحدث عن عواطفها بعقلانية.. تحب ان تعبر تعبيرا يصل الى العقل قبل ان يستثير العواطف لأنها تريده ان يكون مفهوما لدى المستمع والقاريء ليأخذ القضية بشكل جدي ويتعاطف معها بعقل ويمنحها صوته بعد ان يعرف المطلوب:

مادام القلب هنا يخفق
والنفس تهيم بمن تعشق
واللحظ يطارد اغنية:
تهوى الاشراق على المفرق
عرفت الشوق فاذهلني
شجن بجفون لم ترفق
صحب لحنين يجنبني
ولحوني جامعة تغرق
تهواك وتهوي اغنية
تنساب كعطر لم ينشق
الآن القيد يكبلني
الآن سفيني قد يغرق
الآن سمائي غائمة
وطريقي مسدود مغلق
الآن شجوني سارية
وبحاري تاه بها المطلق
والحب ندى يلفحني
والوجد عبير قد يعبق

●●●

ورغم تلك القيود والحواجز الا ان لديها الاستعداد لشرح موقفها بهدوء فهي لا تثور ولا تجفو ولا تريد منه ان يركع ولا تريد هي ان تتذلل له، هي تتمسك به لأن قلبها مقيد بذاك القيد المقدس الذي اسمه (الحب) لذلك فهي لا تبحث عن الأعذار والمبررات وانما تعطي رأيها بصراحة متناهية وهدوء تام:

لن اهجر روحا تعشقني
لن اقتل ضيايا يعمق
يدنو او يناى بي الم
وضلوعي عاصفة تحرق
ساجيء واشواقي تترى
والوجد ندى لا يشفق
قد تاه بليل رباني..
قد لف بقيد لايطلق

●●●

تتحدث خزنة بورسلي عن ديوانها (ازهار آيار) فتقول:

ازهار آيار تحمل احاسيسي ومشاعري الصادقة التي عبرت عنها في مواقف مختلفة من خلال قصائد وطنية.. او خواطر وجدانية.. وتأخري في اصدار مجموعة مطبوعة يعود الى صدقي مع ذاتي وصدقي مع الكلمة.. فأنا احترم القاريء واقدس الحرف لذلك دأبت على مراجعة قصائدي وغربلتها وتنقيتها قبل نشرها في ديوان.

وخزنة مثقفة ثقافة عربية اصيلة فبالاضافة الى قراءاتها المتعددة فهي خريجة آداب تخصص لغة عربية.. وقد نشرت انتاجها في مجلة البيان التي تصدر عن رابطة الأدباء في الكويت ولا انيع سرا اذا قلت ان خزنة من مواليد ١٩٤٦م.. وتعالوا نسمع حديثها عن العينين.. عيني المحبوب:

عيناك تباريح وسني
وحديث الزهر لأطيار
عيناك طريق مجهول
يغتال الصمت باسراري
وطريق ليس بمأمون
يقتاد حرائر افكاري
عيناك كتاب مفتوح
يكسوه الحب باستار
ونداء العين يعذبني
فاضيع بذاك التيار
عيناك طريق ياسرني
وبقلبك تعبث اشعاري
عيناك رموز مائلة
تحكي عن اروع بحار
يجتاز العمق فيرهبه
ويحطم كل الأسوار

ان هذه الأبيات تصور في دقة وروعة تأثير العيون.. ووصولها الى اعماق الانسان التي يستطيع معرفتها من يجيد لغة العيون.. ولله در القائل:

وتعطلت لغة الكلام وخاطبت
عيناي في لغة الهوى عيناك



سبعة ٧ ايام

فهد العريفي

وبعد الفضاء.. هل: حلت الثقة بالمواطن من المواطن؟!

كان المواطنون البسطاء الى ما قبل عشر سنوات مضت ينظرون الى الطبيب السعودي والمهندس السعودي والصيدلي السعودي نظرة تحوي (كل) علامات عدم الثقة والاطمئنان بعلاجه او باي عمل يقوم به خاصة اذا كان يرتدي (الثوب) فهو في نظر المريضات السعوديات - غير المتعلمات - لا يفقه شيئا.. ولا يوثق بتشخيصه او كلامه.. وهو في نظرهن دون المستوى المطلوب!!

وتحضرني بالمناسبة قصة احد الاصدقاء من الاطباء السعوديين ومن ابناء منطقة (الوشم) فقد خطر له ان يفتح عيادة في حي (الشميسي) ليتمكن من علاج المواطنين ولو بالمجان في حي يكثر فيه المساكين.. لكنه بعد افتتاح العيادة ندم كثيرا وأضطر لاغلاقها بعد مدة قصيرة!! تدخل المريضة فتجده أمامها (بثوبه وغترته) فتسأله: أين الطبيب.. أين عمك؟! فاذا قال: أنا. حملت نفسها وخرجت لا تلوي على شيء!!

بينما كنا نجد عيادات غير السعوديين.. ومن هم أقل منه كفاءة ومقدرة تكتظ بالمراجعين.. ووسيلة الجذب والثقة لدى بعض المواطنين هي: (البنطال) بالدرجة الاولى والأخيرة!!

وقد نصحه الاصدقاء بتغيير ملابسه.. واصلاح هندامه بمايتلاءم مع رغبات البسطاء من المواطنين.. لكنه رفض بكل اصرار وقال: سأظل كما انا حتى يرتفع وعي (كل) المواطنين وتتسع مداركهم.. ولن أهبط الى مستوى تفكير الاغبياء!

والواقع يشهد بعد أن برز في حقل الجراحة والطب بصورة شاملة عينات ممتازة من الاطباء والاخصائيين السعوديين بان الوعي بحمدالله قد ارتفع بصورة لم نكن نتوقعها في هذه المدة القصيرة.. فاصبح الكثير من المواطنين من الجنسين يتسابقون للعلاج لدى الاطباء السعوديين.. ويفضلونهم على الاطباء المشهورين في الخارج.. وقد سمعت الكثير من عبارات الثناء والاعجاب والتقدير على طبيب القلب السعودي الجراح/ الدكتور محمد الفقيه بمستشفى القوات المسلحة بالرياض.. والذي تكاد شهرته وثقة المواطنين به ان تستحوذ على كل وقته.. حتى الوقت المخصص للراحة! والوقت المخصص لتناول الطعام.. وقد شهدت بنفسي بعض هذا الاهتمام والتقدير به من جانب مواطنيه.. فقد كنا مع المدعوين الى حفل اقامه الدكتور عبدالعزيز عبدالرزاق السيف بمناسبة حصوله على الدكتوراه في الطب من جامعة (سقراط) في أثينا.. وكان الدكتور الفقيه من ابرز المدعوين.. وقد رأيته لا يكاد يستقر حتى يصله نداء بطلب الحضور علجلا الى المستشفى العسكري.. فكان يلبي نداء الواجب الانساني بصدر رحب وابتسامة انسانية صادقة.. ولم تسبق لي معرفته.. لكنني سمعت عنه الكثير.. الكثير مما يثلج الصدر ويثبت بان هذا الشعب الطيب برز وسيبرز من بين طبقاته من نرفع الرأس بهم وبنبوغهم واخلاصهم الى اعلى الدرجات.. وفي كل مرفق صحي الكثير من الاطباء السعوديين والطبيبات السعوديات كلهم يستحقون الثناء والتقدير.. ولابد ان نشير الى جهود الدكتور المواطن المخلص محمد ابوملحه الاخصائي في زراعة الكلى والذى نجحت على يديه وبتوفيق من الله المئات من العمليات الدقيقة والخطيرة في هذا المجال.. وكذلك في مجال الهندسة وغيرها من المجالات المختلفة.. وفي الجامعات.. والمرافق الخاصة والعامة.

بقي ان نقول:

بعد ان بلغنا هذه الدرجة الطيبة من التقدم والرقي في مختلف الحقول والتخصصات.. وبعد ان صعد شاب منا هو سمو الأمير سلطان ابن سلمان بن عبدالعزيز على ظهر سفينة الفضاء ودار حول الكرة الارضية مرات ومرات.. وأثبت للعالم باننا لا نقل عن غيرنا قدرة واستعدادا.. هل بقي في بلادنا من لايزال ينظر الي مواطنيه نظرة قصيرة متواضعة؟!

وهل لايزال في بلادنا من يعتقد: (ان الافرنجي او المتفرنج هو البرنجي) كما يقال؟!

اذا كان الجواب بالنفي.. فلماذا نرى الناس او بعضهم يتسابقون للسفر الى (برشلونة) ويجلسون الايام بل الاشهر الطويلة ينتظرون دورهم للكشف لدى الدكتور: (باركير) او الدكتور (اروقا)!! وغيرهما من الاطباء (الجشعين) الذين اذا شموا رائحة النفط في ثياب المريض.. حتى ولو كان من تأثير (عادم) السيارة!! راحوا يسنون سكاكينهم ويجزرون اللحم والجلد معا.. وعلى بعد بضعة كيلومترات مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون.. وفيه افضل اطباء العيون سعوديين وغير سعوديين؟ ويقومون بأصعب العمليات ويأتي اليهم المرضى من اسبانيا وغيرها.. فيجدون العلاج الشافي - باذن الله - بتكاليف معقولة لا مجال للمبالغة فيها والاستغلال..

واذا كان الجواب بالنفي - ايضا - فلماذا نرى المصابين ببعض الاورام الخبيثة وغيرها يتسابقون للعلاج في (دكاكين) هارلي ستريت بلندن.. وفي غير لندن.. وعلى بعد عدد محدود من الاميال يوجد المستشفى التخصصي.. ولديه أوامر سامية بعلاج هذا النوع من الامراض مجانا.. وبلا مقابل هل هي الرغبة في الصرف والبذخ في زمن يستوجب الترشيد؟!! ام الدافع عدم الثقة؟!!

وحتى في غير مجال العلاج.. نجد العجب العجاب! (فالسعودية) تطبع مجلتها (اهلا) في لندن.. وفي بلادنا الكثير من المطابع الحديثة تتفوق في جودة انتاجها على غيرها من المطابع الخارجية!.. وبعض المؤسسات تطبع تقاريرها خارج المملكة والكثير من مطبوعاتها!! بملايين الريالات.

وحتى حفلات (الزفاف) الميمون التي يقيمها البعض من ذوي الجاه للمحروس الابن.. والمحروسة (البنت) يحرصون على ان تكون في لندن وباريس وكان وجنيف.. الخ ويدفعون مئات الآلاف ان لم تكن:(الملايين) للفنادق الكبيرة.. فيضحكون علينا: (الخواجات) و (الشامتين) ويستنزفون في الخارج ما تحرص دولتنا الرشيدة على ان يبقى في الداخل: (لك ولبلدك ولولدك)!!

قد يقول قائل: ان هذه تصرفات شخصية يتخذها البعض من الناس من قبيل التصرف الشخصي والحرية الخاصة.. ولا يجب ان نتدخل فيها ونطالب بمنعهم عنها..

وردي على هذا القول: هو أن الذي يحاول ان يتصرف بما يضر جسمه او عقله او ماله هو من هذا المنظور يتصرف تصرفا شخصيا.. وكذلك الذي يحاول ان يرمي نفسه من أعلى مرتفع.. او الى قعر بئر!! هو يتصرف بحريته وحسب ارادته! لكن الواجب الانساني اذا لم تكن بينك وبينه روابط أخرى - يفرض عليك منعه!

نعود الى ضعف الثقة ونقول بانه لايزال برغم كل شيء يعشش في عقول البعض منا!!

نسأل الله الشفاء العاجل..

حوافز معنوية تدفع الموظفين للعمل

كيف تحفز او تدفع العاملين الى الانتاج واداء العمل بالشكل المطلوب؟

الجواب، كما يقول خبراء الحوافز، يتم بواسطة تحقيق خمس احتياجات اولها الضمان المادي او الحماية الاقتصادية، وذلك عندما يشعر العاملون أن وقتهم الذي صرفوه وجهدهم الذي بذلوه مكافأون عليه ماديا بعدل وانصاف، وثانيها، الطمأنينة والأمن العاطفي، فيجب على الادارة ان تخلق الجو الملائم الذي يستطيع فيه العاملون كسب ثقة الرؤساء والشعور بأن وظائفهم تساهم بدور فعال في تحقيق الهدف العام في المنظمة الادارية، وثالثها، الادراك والاعتراف بالعمل الجيد، وذلك عندما يشعر العاملون بأن العمل الجيد المؤدي من جانبهم سوف يحظى بالتقدير والثناء من جانب الادارة، ورابع هذه الاحتياجات، التعبير عن الذات واقصد تعبير المرء عن شخصيته وذلك عندما يعطى الموظفون الحق في تبادل الأفكار والاقتراحات والآراء مع رؤسائهم بدون خوف من العقوبة اما خامسها، فاحترام الذات احترام النفس يتم عندما يعامل الموظف كانسانا وليس كالآلة وهذا ما يعبر عنه بمبدأ العلاقات الانسانية.

محمد العبدالله القنيعير

الانسان له رسالة في الحياة، انه مطالب من قبل ذاته ان يعمل ليعيش عيشة راضية، وبعمله هذا يصرف على اهل بيته من (عرق جبينه) بجهده فهذا هو المطلوب منه فعليه اذا عمل ان يتقن هذا العمل. لقوله صلى الله عليه وسلم (ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه) رواه الطبراني. والعمل لابد ان يتبع العلم، فهناك من يقول (ان العمل قبل العلم) فقد عمل الصحابة رضوان الله عليهم وجاهدوا في سبيل الله كثيرا ولم يتعلموا الا قليلا. وما اكثر من تعلم ولم ينتفعوا بعلمهم فلذلك (لابد من العلم قبل العمل) لان الانسان اذا لم يتعلم فانه لاينفع بعمله في شيء فلا بد من العلم ولو قليلا منه. والعلم فضله كبير في الاسلام. قال الله تعالى (اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم) سورة العلق من ١-٥.

وقال تعالى (انما يخشى الله من عباده العلماء) سورة فاطر اية ٢٨.. فهنا لابد من ربط العلم بالعمل لتكتمل رسالة الانسان في هذه الحياة ولكي يتقن عمله.

قال الله تعالى (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) والله نسأل ان يجعلنا من اهل العلم.

ناصر عبدالعزيز المسعود
الخرج

لماذا يحاول البعض التقليد رغم استغنائه عنه؟!

لايعرف الانسان قدر نفسه الا بالتجارب وبالممارسات وغير ذلك كما انه لايعرف قدر بلده الا اذا شاهد العالم الخارجي من حوله وكأنهم وحوش الغابات من النهب والسلب وهتك الاعراض وخلاف ذلك.

ويبالغ الاسى والحزن يؤسفني بعض الشباب الذين يقلدون مناظر لاتليق بهم ولا يحق لهم تقليدها البتة وتلك المشاهد التي نشاهدها تجرح القلب وتفقد الانسان صوابه لاتصلح لشاب مسلم اهتمت بلده بتربيته تربية اسلامية وارادت ان توسع معلوماته وتبتعثه للدراسة خارج البلاد فيأتي بغير المقصود وغير المنشود وغير الهدف المبعوث من اجله للاسف حتى ولو تفوق في دراسته، لكنه عاد وبصحبته بعض العادات التي غزوه بها الاجانب الذين يرغبون في هدم قيم مجتمعه بعاداتهم السيئة ان كل ما ذكرته مازال في مقدمة الموضوع ولن اصل الى الهدف الذي ارغب فيه. فمن العادات التي تلاحظ على شبابنا اليوم الشباب المتعلم المثقف شباب الغد والمستقبل اكبر واعظم ظاهرة هي تطويل الاظافر، ان الاظافر وتطويلها لهو عاهة سامة واضرار ظاهرة فهي تخزن الاوساخ وتجمع داخلها الفضلات الغذائية مما يتسبب في مرض الشاب دون علمه وهذا معروف لدى جميع الاطباء وكم تكلموا عن هذه الظاهرة القذرة!!

الشعور واطالتها من الخلف وحلقها من الامام تشبها ببعض الساقطين.

ان من المعروف في الاسلام ان الشعر زينة للوجه عند الرجال وزينة للمرأة وقد حرم على المرأة حلق شعرها لما له من تشويه لصورتها فما دام الامر كذلك لماذا يقوم الشباب بالتمادي في اطالة الشعر والعناية به انه من المنكر حقا تشبه الرجال بالنساء والعكس، واعود فأقول اننا والحمدلله نعيش في احسن حال في ظل حكومتنا الرشيدة واننا بخير والحمد لخالق السموات والارض وعلينا الانغتر بالغير ومظاهر اهل الشرك والبدع والمنحرفين، نحن شباب مسلم ولنا تقاليدنا وسمعتنا الشرعية في البلدان جميعا.

علي احمد مهدي الجوهري
القطيف

افتحوا قلوبكم للأمل !!

نعمة كبرى ان يعيش الانسان.. بأمل، انني أرى الحياة جميلة جدا وكم اتمنى ان يراها الآخرون بمنظار الامل لان الله سبحانه وتعالى انعم علينا بالصحة والعافية وبهذه الدنيا الجميلة، وكم استغرب واضع في مخيلتي عددا من الاسئلة التي لاحصر لها خاصة عندما ارى انسانا يلوم هذه الحياة وهو مازال في عمر الزهور. لااعرف لماذا بعض منا يرى هذه الحياة سوداء اللون وهذا يدل على دخول التشاؤم الى نفسه واتعجب اكثر عندما يكون سبب التشاؤم هو حدوث موقف له ويكون اما امنية تمناها فلم تتحقق وبمجرد عدم تحققها نجده انطوى على نفسه ولم يحاول عمل اي شيء سوى انه يتهم هذه الحياة بأنها السبب فأحب ان اقول لكل انسان يتأثر بأي موقف يحصل له والى كل انسان تسرب الى نفسه التشاؤم اقول بصوت عال ابتعدوا عن التشاؤم واليأس وافتحوا قلوبكم للامل والصبر فبالامل نحقق ما نتمنى وكذلك بالصبر كما قيل «الصبر مفتاح الفرج» فالامل كالشمعة المضيئة التي تنير طرقاتنا ويفتح ابواب السعادة فيجب علينا ان نتطلع الى المستقبل بأمل وثقة فبالامل نصل الى ما نريد وتحقق جميع احلامنا فتحلو بالامل والصبر وستجدون انفسكم بعيدين كل البعد عن التشاؤم لانه ما ان دخل على انسان الا العده.

نورة ع.ع
القصيم

رسالة اليوم

الشباب عماد الامة.. لماذا؟!

فاعلية الشباب في الماضي تغلب فاعليتهم في الحاضر

الاتكالية.. مرض الشباب المزمن في عصرنا

بقلم/ علي عبود القحيم - الرياض:

الشباب عماد الامة عبارة تتكرر على مسامعنا دائما نحن معشر الشباب العربي من المحيط الى الخليج لكن مقدرتنا على تطبيق هذه العبارة او الجملة وفهم المعنى العظيم لها هامشي وسطحي غير قادرين على هضم وادراك المراد من هذه الجملة او العبارة اما لانشغالنا بأمور واشياء اغلبها مظهري او لعدم غرس الحب الفطري وسوء تقدير من قبل اولياء الامور للمعنى والهدف المرجو، ولو ان الآباء وخاصة في عصرنا الحالي وبحكم خبرتهم غرسوا فينا نحن الشباب حب العمل والاعتماد على النفس وابعدوا عنا الاتكالية والتكاسل والاعتماد عليهم في كل شيء، حتى في ابسط الامور لكنا فعلا مستوعبين ومدركين ومتفهمين جيدا لهذه الجملة الرائعة.. ولو عدنا للوراء قليلا ولسنين خلت لاسلافنا من الشباب ممن عاصروا مرحلة الشباب ومنذ ان تفتحت اذهانهم ووقع سمعهم على هذه الجملة كانوا خير من تنطبق عليهم هذه الصفة المتعددة المعاني فلقد كان الشباب في هذه الفترة الزمنية وبالرغم من محدودية تحصيلهم العلمي وربما كانوا اميين، الا ان اعتمادهم على النفس وفي مرحلة مبكرة جدا من اعمارهم كانت سمة رائعة فيهم وعدم اعتماد على من هم ولاتهم او اكبر منهم سنا وخبرة الا في النصح والتوجيه والاذعان للارشاد فهم اقرب الى التمسك باهداب الدين الحنيف. اما باقي الامور الحياتية والعملية فالشباب في ذلك الوقت كان قد غرس فيهم الاستعداد الفطري لمعايشة الواقع مهما كان مرا وتتخله الصعاب والمشاق ولا يتهربون او يتوارون عن واقعهم ومشاكلهم كما يفعل الشباب في عصرنا الحاضر. لقد كان الشباب في الوقت الذي مضى مزروع ومغروس فيهم حب العمل سواء أكان هذا العمل ميسرا وسهلا او صعبا مادام هذا العمل شريفا وكانوا متقاربين متحابين بالاضافة الى تواضعهم وكان كل واحد منهم سندا ومعينا لأخيه في وقت الشدة والرخاء ومتآزرين، يساعدون الضعيف والمحتاج منهم ولم تكن فيهم ذرة من التكبر او التعالي والغرور، وهذه الصفة الاخيرة نراها بكثرة فينا نحن الشباب الذين نعيش في هذا العصر ونعيش واقعه الآن؟!

ولو تساءلنا فيما بيننا كيف نكون عمادا لامتنا هذه والبعض منا بعيد كل البعد عن تأدية اركان دينه من صلاة وصوم وحج وغيرها من العبادات المفروضة. ثم كيف نكون عمادا لامتنا ونحن اتكاليون غير مبالين تعشعش في افكارنا صفة التكبر والغرور رافضين للعمل الا اذا كان هذا العمل في مكتب وثير او عمل يسير، نقبض اكثر مما نعمل وننتج. وكيف نكون عمادا وحصنا منيعا لامتنا ونحن نتمسك بالقشور وتقليد غيرنا حتى في اتفه الامور ونزيد من اتساع الفجوة بيننا وبين التمسك بعاداتنا وطباعنا ونكثر ونبالغ في نسيان تراثنا وتاريخنا الذي بلغنا ووصلنا الى هذا الرقي والتقدم بفضل هذا التراث والتاريخ المشرق. فهيا معشر الشباب نجعل سيرة من سبقونا قدوة نحتذى بها ونبراسا يضيء الطريق لنا ولنقتدي ونتبع ما امر به ربنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم من نبذ الوهن والتكاسل والاتكالية فهذا النبي الكريم الذي يحب العمل ويحث عليه ولقد عمل عليه الصلاة والسلام في طفولته راعيا وفي شبابه عمل بالتجارة مع القوافل بين مكة والشام عاملا عند السيدة خديجة رضي الله عنها والتي اصبحت فيما بعد زوجة له عليه السلام حتى اتاه الوحي من ربه فعمل على نشر وتعريف قومه بالدين الاسلامي الحنيف وهو اعظم عمل قام به بشر؟

فهيا ايها الشباب نجعل من نبينا ونهجه في حب العمل قدوة لنا ونعمل كما عمل اسلافنا في جميع مجالات العمل المختلفة مادامت هذه الاعمال شريفة وكريمة ونخرج من دائرة تقليدنا حب المظاهر والتباهي بالمراتب. ونرسخ مبدأ الطموح ونمتثل الارادة طريقا ومنهجا حياتيا.

روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه قال «ارى الرجل فيعجبني فاذا قيل لاعمل له سقط من عيني».

لقد بدأت كلامي بهذا القول المأثور عن الخليفة الثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه الرجل الحكيم والقائد المحنك الذي كان كلامه كله حكمة وموعظة. وهذه البادية في هذا القول المأثور تدل على اهمية العمل ومدى اهتمام الناس بمن يعمل واحترامهم له وتقديره لانه يكسب قوته ومعيشته من كسب يده ومهارته الشخصية.

اقول هذا الكلام اعزائي القراء لانني اتحسر واتألم، ويكاد قلبي يتقطر حينما ارى بعض اخواني من الشباب الذين هم عماد الامة ومستقبلها المشرق ورجالها القادمون ليس لهم اي عمل وانما فقط اراهم يتسكعون في الشوارع ويجوبونها بسياراتهم غدوة وروحا وذهابا وايابا!!

انني اتساءل هل حصل الفراغ لدى بعض شباب امتي الى هذا الحد؟!!

أليس هناك كتب مفيدة تقرأ؟!

أليس هناك مراكز صيفية مفتوحة الابواب للجميع؟!

أليس هناك مكاتب عمل تستقبل الشباب وتوظفهم في الاجازة الصيفية؟!!

الى غير ذلك من الاسئلة العديدة التي تدور حول هذا الموضوع والتي دائما تكون اجابتها «بلى» ان هناك كل ما تساءلت عنه.

لذلك اتمنى من اخواني الشباب ان يعملوا لانه كما يقال «صنعة في اليد امان من الفقر» لهذا ادعوهم كما ذكرت سابقا الى الالتحاق بمراكز التدريب المهني حيث فيها العديد من التخصصات المهنية والفنية المفيدة لوطننا ومواطنينا.

كما اتمنى من بعض الشباب عدم التسكع في الشوارع ومعاكسة الفتيات اللاتي هن بنات بلده وذلك لانك لو سألت اي واحد منهم: هل ترضى ذلك لاختك؟ لأجابك بالنفي.

محمد بن صالح الدبلسي
بريدة

نادي الهواة

ملحمة الامانة والاخلاص

خالد السياري

رأي وتعليق

(مثقفة اليوم) قد تكون من اسباب الطلاق الرئيسية !!

اطلعت على ماكتبته الاخت فاتن عبدالله في زاوية (غرابيل) بجريدة الرياض العدد ٦٢٤١ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٨هـ والتي بدأت فيه بالمقولة (كانوا دوما يقولون بأن الثقافة من شأنها ان توسع مدارك الانسان بالاضافة الى الصبغة الجمالية التي ستضفيها على النظرة الجديدة لكل الاشياء)..

ولقد اجحفت الأخت في اشراك الفتى مع الفتاة في تصديق المقولة السابقة لاختلاف وجهات النظر لان الفتى ينظر الى تلك المقولة بعين العقل والادراك مهما كان مستواه الثقافي.. اما الفتاة فقط فهي التي تؤمن بهذا المنطق لتستبد به مهما كان مستواها الثقافي لضحالة الادراك لديها ونظرتها للحياة بعين الغرور واللامبالاة.. لانها قد صور لها عقلها انها بثقافتها تستطيع ان تحكم دون ان تحكم وتنصح دون ان تنصح وتأمر دون ان تؤمر وتتصرف دون ان تسأل وتخطيء دون ان تسمع العتب.. انها ترى انها هي من تحكم الوسط الاجتماعي الذي تعيش فيه لاستكمال مشاعر النقص لديها لضيق الادراك كما اشرت سابقا ونظرة التفاهة والاحتقار للعادات والتقاليد الاجتماعية والتي تنظر اليه بأنه من التراث ولايجب ان تتقيد به الا من كانت على (الدقة القديمة) من الامهات والجدات وخلافها من النساء اللائي لم يصلن الى ماوصلت اليه من الاستبداد الثقافي الذي أرى من وجهة نظري انه سبب من اسباب الطلاق.. لان برأيها ان الزوج الذي لايعمل بموجب اصدار اوامرها انما هو احتقار لقداسة مكانتها الاجتماعية وقيدا لاوهامها الثقافية..

من هنا تبدأ المشكلة لان كل ماوصلت اليه في نظرها من الاستبداد الثقافي لايجب ان يضرب به عرض الحائط.. بل يكون موضع التنفيذ والا فلا..

إن مثقفة اليوم.. عفوا.. ان مستبدة اليوم يجب على كل من يريد ان يتقدم الى طلب احداهن للزواج ان يسهر الليالي ليقرأ كتب الادب واصول المنطق حتى تستجيب وتتفهم منطقه عندما يكونان في عش الزوجية وان لايكون كلامه واسلوبه في الحياة من منطلق محيطه الاجتماعي التقليدي.. ان الزوج في هذه الحالة لن يستمر اكثر من شهر على هذا الاسلوب وكأنه احد ضيوف ندوة تلفزيونية.. انه سيعود حتما الى ماااعتاد عليه من البساطة ومنطق العادات والتقاليد.. كل هذا سيجعل المثقفة تنظر اليه بعين الاحتقار والرجعية وانه ليس كفوا ان يكون زوجا لها لانه عار عليها اما زميلاتها اللائي على طريقة نهجا.. لماذا؟.. لان الطبع يغلب التطبع ولأنه عاد الى ماكان يسير عليه مجتمعه باسلوبه التقليدي..

اخيرا لاآخرا.. الستم معي في ان مثقفة اليوم تنظر للوسط الذي تعيش فيه وللرجل الذي تمسك بيده بعين ضيقة ملأها الغرور وقلة الادراك واللامبالاة لانها ترى ان ماامضته من سنوات العمر في سبيل العلم والمعرفة والذي لم تجني منه سوى قشور الثقافة وسطحيات التحضر والاهتمام بالمظهر دون الجوهر لاتريد ان يذهب سدى امام زميلاتها والذي يقول لسان حالهن (انظروا الى هذه المغفلة.. تحمل شهادة جامعية وتشتغل في المطبخ).. ياللعجب!!

حقا.. ياللعجب!!.. ان مثقفة اليوم ترى انها بعد الزواج لايجب ان ينظر اليها بأنها (ست البيت) لانها اهانة لمكانتها الثقافية والاجتماعية..!!

اتدرون ماذا تفعل (مثقفة اليوم) في المنزل؟!.. انه لاهم لها الا النوم ومشاهدة افلام الفيديو والجلوس امام التلفزيون والتحدث بالهاتف ومتابعة مجلات الازياء والتجول في الاسواق التجارية دون الاهتمام بشئون المنزل او زوجها (سيء الحظ) الذي من الواجبات الملقاة على عاتقه هي ان يأتي بطعامه بوجباته الثلاث من المطعم لان (مثقفة اليوم) في نظرها.. لم تخلق لمثل هذا العمل الذي اصبح في عداد التراث..!!

قد يزيد المشكلة تعقيدا اذا كانت (مثقفة اليوم) امرأة عاملة.. فحدث ولاحرج.. فالنهاية والوقوع في الهاوية قاب قوسين او ادنى..!!

ان المرأة نوعان: (اما ان تكون عونا لزوجها على الزمن او تكون عونا للزمن على زوجها)..!! ومستبدة اليوم هي في الغالب من النوع الثاني الذي سيؤدي حتما الى التفكك الاسرى.. فما رأيكم..؟؟!!

اخيرا .. انني قد اكون اخطأت بحق القليل منهن.. ولكنني لم اخطيء بحق الكثير...

ناصر العلي القزلان
عفيف/ ص.ب ٣٢

ضرورة اكتساب المعرفة للرجل العسكري

احببت من خلال صفحتكم الغراء «الرأي للجميع» ان اطرح هذه المسألة والتي اتمنى من الله ان تلاقي تجاوب المسئولين في بلادنا الغالية ، فالكل منا يدرك ما يؤديه رجل الامن وذلك في مختلف القطاعات في مملكتنا الحبيبة، من المحافظة على الامن والسلامة لكافة افراد الشعب السعودي الذي ينعم والحمدلله بنعمة الامن والاستقرار بفضل الله ثم بفضل جهود المسئولين عن ذلك جزاهم الله عنا خير الجزاء.

وبما ان رجل الامن يعد اليوم بلا شك مقياسا لحضارة الدولة لذلك لابد وأن يكون على درجة كبيرة من التعلم والمعرفة وخاصة في مدار مهمته، ولكن وللاسف الشديد نرى كثيرا ممن يلتحقون بالسلك العسكري عموما من لايجيدون القراءة او الكتابة واعني بذلك من يحملون رتبة جندي الى رتبة رقيب الا قليلا منهم ثم يترعرعون على السلم العسكري الى ان يشغلوا منصبا هاما وهم لايجيدون القراءة او الكتابة.

لذلك نأمل من المسئولين اخذ هذا الامر بعين الاعتبار ووضع شروط يتم من خلالها قبول من يرغب الالتحاق بالعسكرية على مثل هذه الرتب او اجبار حاملي هذه الرتب والذين يمارسون عملهم بالالتحاق بفصول محو الامية او فتح فصول خاصة بهم تكون خارج نطاق عملهم.

وذلك كله لدفع عجلة الحضارة والمضي قدما في سبيل نهضة هذه البلاد الغالية على اهلها.

محمد عبدالرحمن الصقير
القصيم - البدائع الوسطى

«الطريق الى عرفات»



اعداد: سليمان الشبانة — رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد — الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج

من فقه الحج

مواقيت الحج الزمانية والمكانية

بقلم فضيلة الدكتور صالح بن فوزان الفوزان الاستاذ بالمعهد العالي للقضاء

الحمدلله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وبعد:

نتحدث عن بيان المواقيت التي اذا مر بها الحاج في طريقه الى مكة لايجوز له ان يتعداها بدون احرام، فالمواقيت جمع ميقات وهو لغة الحد وشرعا هو موضع العبادة او زمنها - اعلموا وفقني الله واياكم ان للحج مواقيت زمنية ومكانية - فالزمنية ذكرها الله بقوله (الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج)[1] وهذه الاشهر هي شوال وذو القعدة وعشر من ذي الحجة، اي من احرم بالحج في هذه الاشهر فعليه ان يتجنب ما يخل به من الاقوال والافعال الذميمة وان يشتغل في افعال الخير ويلازم التقوى، واما المواقيت المكانية فهي الحد الذي لايجوز للحاج ان يتعداه الى مكة بدون احرام وقد بينها رسول الله صلى الله عليه وسلم، كما في حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال (وقت رسول الله صلى الله عليه وسلم لاهل المدينة ذا الحليفة، ولاهل الشام الجحفة ولاهل نجد قرن المنازل، ولاهل اليمن يلملم وقال: هن لهن ولمن اتى عليهن من غير اهلهن ممن اراد الحج والعمرة، ومن كان دون ذلك فمن حيث انشأ حتى اهل مكة من مكة) (متفق عليه).

ولمسلم من حديث جابر: (ومهل اهل العراق ذات عرق)... لما كان بيت الله الحرام معظما مشرفا جعل الله له حصنا وهو مكة، وحمى وهو الحرم، وللحرم حرم وهو المواقيت التي لايجوز تجاوزها اليه الا باحرام تعظيما لبيت الله الحرام وابعد هذه المواقيت ذو الحليفة ميقات اهل المدينة فبينه وبين مكة مسيرة عشرة ايام وميقات اهل الشام ومصر والمغرب - الجحفة قرب رابغ وبينها وبين مكة ثلاث مراحل وبعضهم يقول اكثر من ذلك، وميقات اهل اليمن يلملم - بينه وبين مكة مرحلتان، وميقات اهل نجد - قرن المنازل - ويعرف الآن بالسيل - وهو مرحلتان عن مكة -. وميقات اهل العراق واهل المشرق ذات عرق - بينه وبين مكة مرحلتان.

فهذه المواقيت يحرم منها اهلها المذكورون ويحرم منها من مر بها من غيرهم وهو يريد حجا او عمرة، ومن كان منزله دون هذه المواقيت فانه يحرم من منزله للحج والعمرة، ومن حج من اهل مكة فانه يحرم من مكة - فلا يحتاجون الى الخروج - للميقات للاحرام منه بالحج واما العمرة فيخرجون للاحرام بها من ادنى الحل. ومن لم يمر بميقات في طريقه من تلك المواقيت احرم اذا علم انه حاذى اقربها منه، يقول عمر رضي الله عنه: (انظروا الى حذوها من طريقكم) رواه البخاري، وكذا من ركب طائرة فانه يحرم اذا حاذى احد هذه المواقيت من الجو فينبغي له ان يتهيأ بالاغتسال والتنظف قبل ركوب الطائرة فاذا حاذى الميقات نوى الاحرام ولبى وهو في الجو - ولا يجوز له تأخير الاحرام الى ان يهبط في مطار جدة فيحرم من جدة او من بحرة كما يفعل بعض الحجاج فان جدة ليست ميقاتا وليست محلا للاحرام الا لأهلها او من نوى الحج او العمرة منها. فمن احرم منها من غيرهم فقد ترك واجبا هو الاحرام من الميقات فيكون عليه فدية، وهذا مما يخطيء فيه كثير من الناس فيجب التنبيه له - فبعضهم يظن انه لابد من الاغتسال للاحرام فيقول انا لااتمكن من الاغتسال في الطائرة ولا اتمكن من كذا وكذا - والواجب ان يعلم هؤلاء بأن الاحرام معناه نية الدخول في المناسك مع تجنب محظورات الاحرام حسب الامكان، والاغتسال والتطيب ونحوهما انما هي سنن وبامكان المسلم ان يفعلها قبل ركوب الطائرة وان احرم بدونها فلا بأس فينوي الاحرام ويلبي وهو على مقعده في الطائرة اذا حاذى الميقات او قبله بقليل - ويعرف ذلك بسؤال الملاحين والتحري والتقدير - فاذا فعل ذلك فقد ادى ما يستطيع - لكن اذا تساهل ولم يبال فقد اخطأ وترك الواجب من غير عذر وهذا ينقص حجه وعمرته، ويجب على من تعدى الميقات بدون احرام ان يرجع اليه ويحرم منه لانه واجب يمكنه تداركه فلا يجوز تركه، فان لم يرجع فأحرم من دونه من جدة او غيرها فعليه فدية - بأن يذبح شاة او يأخذ سبع بدنة او سبع بقرة ويوزع ذلك على مساكين الحرم ولا يأكل منه شيئا، فيجب على المسلم ان يهتم بأمور دينه بان يؤدي كل عبادة على الوجه المشروع - ومن ذلك الاحرام للحج والعمرة يجب ان يكون من المكان الذي عينه رسول الله صلى الله عليه وسلم فيتقيد به المسلم ولا يتعداه غير محرم - فان الله جعل هذا البيت معظما - وجعل المسجد الحرام فناء له وجعل مكة فناء للمسجد الحرام، وجعل الميقات فناء للحرم، وامر الله بتعظيم هذا البيت وتعظيم هذا الحرم وذلك بالاحرام عند القدوم عليه لاداء النسك فيجب تعظيم ما عظم الله وامر بتعظيمه بالكيفية التي شرعها سبحانه وهي الاحرام من المكان المحدد. قال الله تعالى (ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه)[1] وقال تعالى (ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب)[2].

وفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه.. والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه..

(١) الحج - ٣٠
(٢) الحج - ٣٢

موجز القول

اخي القارىء سلام الله عليك ورحمته وبركاته وبعد:

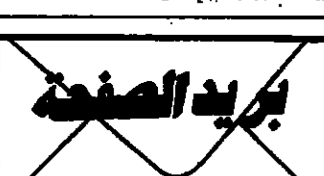
فإن فن القاء المحاضرات والندوات الذى نشط في السنوات الاخيرة في اوساطنا، الادبية والعلمية والتجارية والصناعية وغيرها فن يجب ان تكون له اصوله وقواعده كأى فن آخر لذلك انني اكره بشدة ان تأتي الاشياء ارتجالا او نعب من الاشياء عبا بلا تنظيم او تخطيط. يجب ان تنطلق في هذا الفن من نقطة الصفر لنصل منها الى القمة. ولكي تكون الفائدة اعم واشمل من محاضراتنا يجب ان تكون تلك المحاضرات سائرة على مبدأ التخصص العلمى حتى تؤتي ثمارها وتكون وافية بالغرض في موضوعها. يجب ان يعتني المحاضر بلغته وبطريقة عرضه لافكاره وادائه لعباراته وبتنويع اسلوبه حسبما يقتضيه المقام ومطلوب منا ان نسعى الى التكامل في محاضراتنا ومحاضرينا وايجاد المحاضر القادر على منح محاضرته ابعادا جديدة في الشكل والمحتوى واعطائها القدرة على التأثير والابداع وكم هو رائع ان يعتني المحاضر اشد الاعتناء بالارتباط بموضوع محاضرته فلا يتجاوزه ويهدفه منها فلا يتعدى مايوصل اليه. وكم هو واجب على المحاضر ان يقيم وزنا لجمهوره المستمع فيعتني بطريقة ايصال المعلومات اليه فلا يؤديها بتقريرية مزعجة ولا بأنانية بغيضة ولا بطريقة مكيفما اتفق، وانما يهتم بأسئلة ذلك الجمهور فيوفيها حقها من الاجابة الدقيقة المستوفاة.

انها خواطر جاشت بها نفسي وانا ارى بعض محاضراتنا اصبحت مجرد فرص تتاح لمن يجيدون الثرثرة اطول وقت ممكن فلاحساب لسامع ولاتحقيق لفائدة وانما استعراض لوقائع شخصية ونقول من كتب شتى لاتؤدى الا الى النعاس ومثل تلك المحاضرات غثاء في عالم الفكر والمعرفة وزبد في دنيا العلم والادب والزبد يذهب جفاء لانه لاينفع الناس. امامايبقع الناس فهو الاحاطة والتمكن والاستحواذ على المشاعر بأساليب العرض المتألقة وقليل من المحاضرين من يكون كذلك ومن يملك تلك الوسائل الكفيلة بتحقيق مايصبو اليه من محاضرته والله وحده المستعان.

عبدالله بن حمد الشبانة

اخي القارىء
الحج فرصة ثمينة ومناسبة عظمى
لاجتماع المسلمين على اختلاف الوانهم
ولغاتهم [illegible] فان كتب الله لك
الحج فاحرص ان تكون عضوا صالحا
[illegible] الاخوة الاسلامية
بين المسلمين

بريد الصفحة



● القارىء عبدالرحمن محمد مشعوب - الخبر.

يسأل عن الروح في رسالة طويلة بعث بها الى التوعية الاسلامية في الحج. ويرجو اهداءه مجلة التوعية الاسلامية لعام ١٤٠٤هـ.

●● يا اخ عبدالرحمن.. بالنسبة لمجلة التوعية الاسلامية فقد ارسلت اليك في مجلدين على عنوانك في المؤسسة مع تحيات الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج. ونرجو ان تصل اليك وانت بخير وان تجد فيها المادة النافعة.

واما سؤالك عن الروح.. فان كنت تسأل عن ماهيتها وكنهها.. فان علمها عند الله وهي من امره جل وعلا. وقد تولى الله سبحانه الرد على سؤال وجه الى النبي صلى الله عليه وسلم بصدد الروح. فقال سبحانه «ويسألونك عن الروح قل الروح من امر ربي».

واما اذا كنت تسأل عن الاشياء التي تطلق عليها كلمة الروح فنقول: ان الروح. والروح. والريح: من اصل واحد اكتنفته معان تقاربت فبنى لكل معنى اسم من ذلك الاصل وخولف بينها في حركة البناء. قال ذلك ابن قتيبة في تأويل شكل القرآن ص٤٨٥.

ويقال للنفخ من الفم روح. لانه هواء يخرج من روح الانسان او الحيوان. قال ذو الرمه يذكر نارا قد اشعلها:

فلما بدت كفنتها وهي طفلة
بطلساء لم تكمل ذراعا ولا شبرا
فقلت له ارفعها اليك واحيها
بروحك واقتته لها قيتة قدرا
وظاهر لها من يابس الشخت واستعن
عليها الصبا واجعل يديك لها سترا
فلما جرت في الجزل جريا كانه
سنا البرق احدثنا لخالقها شكرا

والروح في البيت الثاني: هو النفخ. وقوله: اقتته اي اجعل النفخ قوتا لايكون قويا ولا ضعيفا.

واما الروح في القرآن الكريم فقد ذكر المفسرون انها جاءت على ثمانية اوجه:

١- روح الحيوان. ومنه قوله تعالى في سورة الاسراء «ويسألونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا»

٢- الروح المراد بها جبريل عليه السلام كما جاء في قوله تعالى «قل نزله روح القدس من ربك بالحق». وفي سورة مريم «فارسلنا اليها روحنا». وجاء في سورة الشعراء «وانه لتنزيل رب العالمين. نزل به الروح الامين. على قلبك لتكون من المنذرين. بلسان عربي مبين».

٣- الروح: ملك عظيم من الملائكة. كما جاء ذلك في سورة النبأ: «يوم يقوم الروح والملائكة صفا».

٤- الروح: الوحي كما جاء ذلك في سورة النحل (ينزل الملائكة بالروح من امره). وفي سورة الشورى جاء قوله تعالى «وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا».

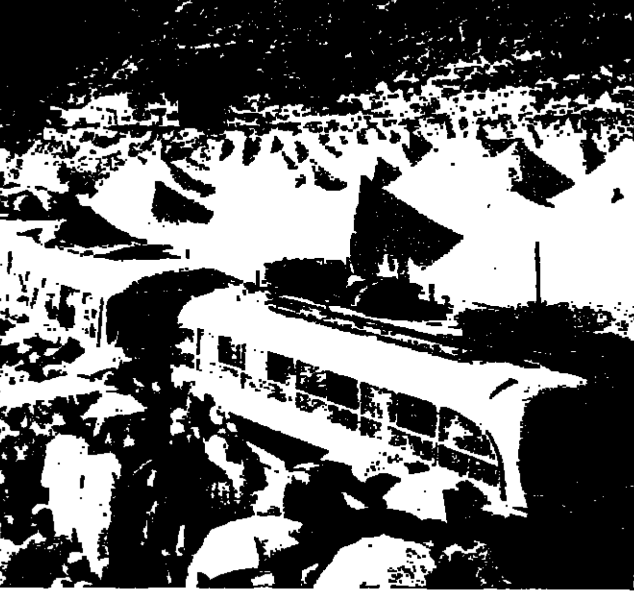
٥- الروح المراد بها: الرحمة «وايدهم بروح منه».

٦- الروح: الامر. كما جاء ذلك في سورة النساء قوله تعالى «انما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته القاها الى مريم وروح منه».

٧- الروح: المراد بها: الريح التي تكون عن النفخ كما عبر بذلك عن نفخة جبرائيل في درع مريم عليها السلام قال سبحانه «ومريم ابنة عمران التي احصنت فرجها فنفخنا فيه من روحنا».

٨- الروح: المراد بها الحياة على قراءة من ضم الراء في قوله تعالى «فاما ان كان من المقربين. فروح وريحان وجنة نعيم».

قال ابو عبيدة في مجاز القرآن: فروح، اي: حياة وبقاء لاموت فيه.



فتاوى الحج

اجاب على الاسئلة سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبدالله بن باز

● شخص يقول رجل مات ولم يقض فريضة الحج واوصى ان يحج عنه من ماله ويسأل عن صحة الحجة وهل حج الغير مثل حجه لنفسه؟

●● اذا مات المسلم ولم يقض فريضة الحج وهو مستكمل لشروط وجوبها وجب ان يحج عنه من ماله الذي خلفه سواء اوصى بذلك او لم يوص، واذا حج عنه غيره ممن يصح منه الحج وكان قد ادى فريضة الحج عن نفسه صح حجه واجزاه في سقوط كحجة عن نفسه او اقل فضلا او اكثر فذلك راجع الى الله سبحانه وتعالى ولا شك ان الواجب عليه المبادرة بالحج اذا استطاع قبل ان يموت للادلة الشرعية الدالة على ذلك ويخشى عليه من اثم التأخير.

● سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبدالله بن باز.. ما حكم من نسي الحلق او التقصير في العمرة فلبس المخيط ثم ذكر انه لم يقصر ويحلق؟

●● من نسي الحلق او التقصير في العمرة فطاف وسعى ثم لبس قبل ان يحلق او يقصر فانه ينزع ثيابه اذا ذكر ويحلق او يقصر ثم يعيد لبسها فان قصر او حلق وثيابه عليه جهلا منه او نسيانا فلا شيء عليه واجزاه ذلك ولا حاجة الى الاعادة للتقصير او الحلق لكن متى تنبه فان الواجب عليه ان يخلع حتى يحلق او يقصر وهو محرم.

مع التفسير

قال الله تعالى: «ولاتحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون» الآية ١٦٩ من سورة آل عمران.

معنى هذه الآية:

يخبر تعالى عن الشهداء بأنهم وان قتلوا في هذه الدار فان ارواحهم حية مرزوقة في دار القرار. روى ابن جرير بسنده عن انس ابن مالك في قصة اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين ارسلهم نبي الله الى اهل بئر معونة قال لا ادري اربعين او سبعين وعلى ذلك الماء عامر بن الطفيل الجعفري فخرج اولئك النفر اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اتوا غارا مشرفا على الماء فقعدوا فيه ثم قال بعضهم لبعض ايكم يبلغ رسالة رسول الله صلى الله عليه وسلم اهل هذا الماء؟ فقال: اراه ابو ملحان الانصاري - انا ابلغ رسالة رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج حتى اتى حول بيتهم فاجتثى امام البيوت ثم قال ايا اهل بئر معونة اني رسول رسول الله اليكم اني اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله فآمنوا بالله ورسوله فخرج اليه رجل من كسر البيت برمح فضربه في جنبه حتى خرج من الشق الآخر فقال: الله اكبر فزت ورب الكعبة فاتبعوا اثره حتى اتوا اصحابه في الغار فقتلهم اجمعين (عامر بن الطفيل).

وقال ابن اسحاق: حدثني انس بن مالك ان الله انزل فيهم قرآنا بلغوا عنا قومنا انا قد لقينا ربنا فرضي عنا ورضينا عنه، ثم نسخت فرفت بعدما قرأناها زمانا وانزل الله تعالى: «ولاتحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون».



□ جنة الدنيا:

قال ابن قيم الجوزيه: سمعت شيخ الاسلام ابن تيمية قدس الله روحه يقول: ان في الدنيا جنة - يعني بها: جنة الايمان بالله وبما جاء في سيدنا رسول الله - من لم يدخلها - اي يتصف بها في الدنيا - لايدخل جنة الآخرة.

وقال لي مرة: ما يصنع اعدائي بي؟ انا جنتي وبستاني في صدري - يعني بذلك: ايمانه وعلمه - اين رحت فهي معي لاتفارقني، ان حبسي خلوة، وقتلي شهادة، واخراجي من بلدي سياحة.

وكان يقول في محبسه في القلعة: لو بذلت ملء هذه القلعة ذهبا ما عدل عندي شكر هذه النعمة، او قال: ما جزيتهم على ما تسببوا لي فيه من الخير.

وكان يقول في سجوده وهو محبوس: اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك. ماشاء الله. وقال لي مرة: المحبوس من حبس قلبه عن ربه تعالى، والمأسور من اسره هواه. ولما دخل القلعة وصار من داخل سورها، نظر اليه وقال: (فضرب بينهم بسور له باب، باطنه فيه الرحمة، وظاهره من قبله العذاب).

وعلم الله ما رأيت احدا اطيب عيشا منه قط، مع ما كان فيه من ضيق العيش وخلاف الرفاهية والنعيم، ومع ما كان فيه من الحبس والتهديد والارجاف، وهو مع ذلك من اطيب الناس عيشا، واشرحهم صدرا، واقواهم قلبا، واسرهم نفسا، تلوح نضرة النعيم على وجهه.

وكنا اذا اشتد بنا الخوف، وساءت منا الظنون، وضاقت بنا الارض اتيناه، فما هو الا ان نراه ونسمع كلامه، فيذهب عنا ذلك كله، وينقلب انشراحا وقوة ويقينا وطمأنينة.

فسبحان من اشهد عباده جنته قبل لقائه، وفتح لهم ابوابها في دار العمل، فأتاهم من روحها ونسيمها وطيبها ما استفرغ قواهم لطلبها والمسابقة اليها.

○ الرضى بقضاء الله

للامام الشافعي

دع الايام تفعل ما تشاء
وطب نفسا اذا حكم القضاء
ولا تجزع لحادثة الليالي
فما لحوادث الدنيا بقاء
وكن رجلا على الاهوال جلدا
وشيمتك السماحة والوفاء

● ● ●

وان كثرت عيوبك في البرايا
وسرك ان يكون لها غطاء
تستر بالسخاء فكل عيب
يغطيه -كما قيل- السخاء
ولا تر للاعادي قط ذلا
فان شماتة الاعداء بلاء
ولا ترج السماحة من بخيل
فما في النار للظمآن ماء
ورزقك ليس ينقصه التأني
وليس يزيد في الرزق العناء
ولا حزن يدوم ولا سرور
ولا بؤس عليك ولا رخاء

● ● ●

اذا ما كنت ذا قلب قنوع
فانت ومالك الدنيا سواء
ومن نزلت بساحته المنايا
فلا ارض تقيه ولا سماء
وارض الله واسعة ولكن
اذا نزل القضا ضاق الفضاء
دع الايام تغدر كل حين
فما يغني عن الموت الدواء

اختيار/ صالح الخليف

دعـوة

عندما ترغب الاستفسار عن حكم من احكام الحج والعمرة او غيرهما فما عليك الا ان تتصل بأحد الارقام التالية لتجد الجواب من لجان التوعية المتخصصة والمتفرغة لهذا العمل

التلفونات العاملة قبل الحج وبعده

[illegible]

التلفونات العاملة في يوم التروية وايام التشريق

[illegible]

مع تحيات الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج.

البيت ... و المجتمع

كثرة الأسفار تؤدي الى الانحراف وتعاطي الكثير من الممنوعات والمخدرات



كتبت ـ موضي الزهراني:

شاهدنا في الآونة الاخيرة تلك القضايا.. والتحقيقات التى تناولت موضوع المخدرات ومدى آثاره السيئة على نفسية.. وعقلية وجسد الانسان سواء كان مبتدئا او مدمنا من حيث تعاطيه. كما ان تلك المواضيع التى طرحت وعرضها الاطباء المتخصصون في ذلك لدلالة اكيدة على بداية استفحال هذا الداء الذى لا دواء له الا بارادة وعزيمة وايمان الشخص نفسه لاغيره.. حيث ان الوسائل والاساليب العلاجية سواء كانت طبية أو اجتماعية او نفسية.. نتائجها وآثارها تظهر في الحد من نسبة حالة التدهور والانهيار التى يعيشها المدمن فقط وبشكل مؤقت وبمجرد شفائه يعود مرة اخرى الى مصابه اذ ان الارادة.. والعزيمة خاويتان لديه وضعيفتان امام اغراء ذلك الداء الذى يعتقد الاغلبية من الضعفاء للاسف انه شفاء لا داء لايمكن علاجه.

وتلك القضايا ترجع اسبابها للسفر الى الخارج كما يقال.. والى مصاحبة رفقاء السوء.. والى اللجوء الى وسائل يعتقد انها تنفس عن عقدة نفسية.. او حالة انهيار وكوسيلة هروب من الواقع واذا ناقشنا حقيقة هذه الاسباب التى تغفلها جميعا في طرحنا لهذه القضايا الحساسة والتى يتداخل في تفاقمها اكثر من طرف.. خاصة انها نسبية تختلف في مدى تأثيرها من شخص الى آخر تبعا لنوعية الشخصية.. والتربية والبيئة.

ولكن كحقيقة ملموسة نجد ان الاندفاع الى ممارسة هذه العادة السيئة تساهم فيها بعض الاطراف التى هدفها المباشر من ذلك المتاجرة وربح المال.. عندما نجد في بعض الدول العربية الاسلامية كما يقال عنها بأن تخبأ زجاجات ـ الخمور.. بمختلف انواعها.. ومستوياتها التأثيرية بين علب تنظيف الملابس.. والاواني.. وبين علب الاستخدام المنزلي.. وهذا ما يفاجأ به السائح العربي بالذات عندما يمسك الزجاجة بين يديه متسائلا عن وجودها بنظراته لمن حوله.. وعندما يندفع الى مسكها مستغربا لاقحامها في محتويات محلات الاواني المنزلية!!؟

فهنا نتساءل.. ماذا سيفعل ذلك المشتري الذي يعيش ازمة التردد في تجريب ذلك المشروب الذى يسمع عنه الكثير؟؟

ماذا سيفعل ذلك السائح المسكين والذي يعيش فترة حب المغامرة بعيدا عن حذر.. ورقابة الاهل.. واصدقاء الخير؟؟.

واخيرا هل تجدون ان السفر الى الخارج والدول العربية من الاسباب المشاركة لانتشار هذا الداء؟؟

فاذا كان ذلك.. فماذا سيكون السفر الى الدول الاوروبية بعيدا عن القيم والمبادىء الدينية عندما تمنح الثقة من الاهل لابنائهم المراهقين في الابتعاد عنهم؟!.

رأي للكبار!

ما ان يحاول المسن التدخل لاصلاح ذات البين بين الزوجين خوفا من ان تتسع دائرة النقاش بينهما ويحدث ما لايحمد عقباه حتى يفاجأ باحدهما وهو في ثورة غضبه ينهره بشدة ويطلب منه السكوت خصوصا وان رأيه لايؤخذ به لأن كبر سنه قد يؤثر على رؤيته المنطقية للاشياء!

وعلاوة على جرحه لاحساس هذا المسن برغم حسن نية الاخير الا ان هذا يمكن ان يحرمهما من الاستفادة من عصارة تجربته في الحياة والتي بلا شك لايملكانها والا لما تصرفا معه على هذا النحو.

على مسؤوليتهم!!

(اخدم نفسك بنفسك)(حافظوا على نظافة مدينتكم) من الشعارات التى سيحتاجها الجميع في موسم الحج سواء في المدن المختلفة او في المشاعر المقدسة نظرا للاعداد الهائلة من الحجاج والتي تسحب اعدادا هائلة اخرى من عمال النظافة في المدن الاخرى:

ترى هل يتعاون المواطنون ام انهم تعودوا على الخدمات الكاملة حتى في احرج الاوقات؟!

في سرك

دوامهم امام التلفزيون والفيديو ١٠ ساعات يوميا كفيل بان تتفتح عقولهم ويعوا مشاكل الدنيا بل ويجدوا لها الحلول الكافية ومن ثم يقلموها لابيهم وامهم عند اى نقاش حاد يحدث بينهما، جيل مسلسلات وافلام!!

تحذير من وزارة الصحة
اكل اللحوم المريضة يصيب الانسان بامراض خطيرة

الطائف ـ ناصر الحميدي:

حذرت الوكالة المساعدة للطب الوقائي في وزارة الصحة المواطنين من اكل لحوم الحيوانات المريضة لان ذلك من شأنه ان يصيب الانسان بامراض خطيرة كالحمى المالطية والدرن المعوي وبعض الطفيليات..

ودعت وكالة الطب الوقائي في نداءات صحية اصدرتها لتوعية المواطنين من خطر الامراض التي تنتقل الى الانسان من الحيوانات ومنتجاتها الى ضرورة بسترة الحليب وغليه جيدا قبل تناوله والتأكد من تاريخ صلاحية الاجبان والالبان وذلك لتجنب الامراض التي تنقلها الاطعمة الملوثة مثل التسمم الغذائي والدرن المعوي وغيرها من الامراض المعوية والباطنية..

كما حذرت من ذبح الحيوانات المريضة ومن حدوث الجروح اثناء ذبح الماشية ومن لمس اجنة وافرازات الحيوانات المجهضة للوقاية من الامراض.. مثل الحمى المالطية والدرن المعوي والطاعون..

● وزير الصحة فيصل الحجيلان ●

واشارت الوكالة المساعدة للطب الوقائي الى ضرورة التخلص السليم من الحيوانات الميتة بدفنها وكذلك بقايا الحيوانات المذبوحة لمنع انتشار الامراض الخطيرة التي تسببها..

مستشفى الرياض المركزي بالرياض يستعد لخدمة الحجاج

كتب ـ مندوب الرياض:

استعدادا لموسم حج هذا العام فقد جند مستشفى الرياض المركزي طاقته الطبية من اجل القيام بواجبه خلال موسم الحج على اكمل وجه.. صرح بذلك (للرياض) الدكتور عبدالله الحواسي مدير مستشفى الرياض المركزي بالنيابة وقال بان المستشفى اتخذ كافة الاستعدادات حيث تم تزويد الاسعاف المركزي بالاطباء والممرضين والذين يعملون خلال ٢٤ ساعة لاستقبال اي طارىء سواء كان للحجاج او خلافه.. كما تم ارسال ٥٩ طبيبا و٩ فنيين و١١ ممرضا للعمل في المشاعر المقدسة بمكة المكرمة مع بعثات المستشفيات الاخرى بالمملكة..

واضاف الدكتور الحواسي بان مستشفى الرياض المركزي يعمل كذلك ضمن مدينة الحجاج بمدينة الرياض على مدار ٢٤ ساعة لخدمة ضيوف الرحمن المارين بمدينة الرياض..

انتهى مبنى امارة بلدة سميراء

كتب ـ فهد الجلعود:

لقد تم تنفيذ مبنى مركز امارة بلدة سميراء التابعة لمنطقة حائل وتبلغ المساحة الاجمالية لهذا المبنى ١٠٠٠٠م٢ عشرة آلاف متر مربع وقد ارسي على احد المؤسسات الوطنية وقد روعي هذا البناء ان يكون امتدادا لمعالم هذه البلدة والدقة وروعة التصميم لتظهر لهذه البلدة احد صروحها الشامخة وفق اسس مدروسة ومتكاملة لهذا المشروع الضخم لبلدة سميراء ونتقدم بالشكر الجزيل لحكومتنا الرشيدة لخدمة هذا البلد الغالي..

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

خط طيران جديد مباشر بين الرياض ولندن
تسيره بريتش كاليدونيان ضمن التعاون السعودي البريطاني

كتب ـ مندوب الرياض:

تحتفل مساء اليوم بفندق الرياض انتركونتننتال شركة بريتش كاليدونيان للطيران بافتتاح خط الطيران المباشر بين الرياض ولندن الذي بدأ تسييره اعتبارا من يوم امس السبت ٢٤ ذو القعدة الموافق ١٠ اغسطس بعد ان تم الاتفاق بين الحكومتين السعودية والبريطانية على تسيير هذه الرحلات حيث ستعمل عليها طائرات دي سي ١٠ من مطار جاتويك. بلندن ويكون موعد وصول الرحلات للرياض ١٥ر٦ صباحا والسفر من الرياض الساعة ١٢.٣٠ ظهرا وتصل لندن ١٠ر١٧ من نفس اليوم.. مع استمرار تسيير الرحلات كما كانت سابقا من الظهران وجدة..

وسيحضر الاحتفال الذي يقام بهذه المناسبة عدد من المسئولين برئاسة الطيران المدني والخطوط السعودية والخطوط البريطانية وشركة بريتش كاليدونيان ومكاتب شركات الطيران ووكالات السفر بمدينة الرياض..

مبروك النجاح



نجح الطالب ناصر احمد الجحلان وانتقل من الصف الرابع الى الصف الخامس بمدرسة ابوبصير الابتدائية بالرياض.. مبروك..

الدكتور شكري الى رحمة الله

المدينة ـ مكتب الرياض:

انتقل الى رحمة الله تعالى الاستاذ الدكتور شكري عمر فيصل استاذ الادب العربي ورئيس شعبة الادب والنقد بالجامعة الاسلامية الذي توفي في سويسرا على اثر عملية جراحية اجريت له وقد تم نقل جثمانه والصلاة عليه في المسجد النبوي الشريف، والاستاذ الدكتور شكري فيصل من العلماء الاجلاء الذين اسهموا باقلامهم ومحاضراتهم في الذود عن اللغة العربية الفصحى ومقارعة خصومها من انصار العامية والف العديد من الكتب في تاريخ الادب العربي والتراث الاسلامي وعمل امينا عاما لمجمع اللغة العربية بدمشق ثم عمل مديرا لمركز البحث العلمي بالجامعة الاسلامية ثم رئيسا لشعبة الادب والنقد في قسم الدراسات العليا بالجامعة الاسلامية، والجامعة الاسلامية تبتهل الى الله القدير ان يتغمد الفقيد برحمته وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله ومحبيه ومعارفه الصبر والسلوان.. انا لله واليه راجعون..

اخبار المجتمع

امير الشرقية يستقبل المواطنين

استقبل صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية صباح امس بمقر امارة المنطقة الشرقية بالدمام عددا من المشايخ والعلماء وامراء المناطق والهجر ورؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة الشرقية وجموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول.

اعلان اسماء الطلبة المقبولين بكلية الملك خالد العسكرية

انتهت كلية الملك خالد العسكرية من قبول الطلبة المستجدين.. بعد الانتهاء من الاختبارات النظرية والكشف الطبي.

وقد اعلنت اسماء الطلبة المقبولين في الكلية.. ومن المحتمل ان تبدأ الدراسة بعد موسم الحج.

الجدير ذكره بان الكليات العسكرية بالمملكة انتهت من عملية القبول واعلنت اسماء الطلبة المقبولين للدراسة في الكليات العسكرية لهذا العام.

استعداد مرور الرياض

يقوم مرور الرياض هذه الايام بنشاط ملحوظ ومتواصل وخاصة على الطرق المحيطة بمدينة الرياض والتي يمر بها حجاج بيت الله الحرام.

الفالح يجتاز الفصل الصيفي

الطالب بثانوية اليرموك الشاملة ناصر سعود الفالح اجتاز بنجاح امتحانات الفصل الصيفي بتقدير جيد جدا.. هذا وقد تبقى للفالح ساعات النشاط فقط حيث ينهي الدراسة الفصل القادم مبروك.

الامير محمد بن فهد

العقيد متعب بن عبدالله

عبدالوهاب عبدالواسع

د. حمد الصقير

عمر بصفر

خليفة الجلعود

ناصر الفالح

صلاح حسين

المصاحف توزع على الحجاج

استلم عدد من فروع ومكاتب وزارة الحج والاوقاف في المشاعر المقدسة عددا كبيرا من المصاحف التى طبعت في مجمع الملك فهد من اجل توزيعها على حجاج بيت الله الحرام.

الجدير ذكره بان جلالته قد امر باعطاء كل حاج مصحفا.. وسيتم توزيعها على الحجاج حين وصولهم الى المشاعر المقدسة.

جمعية الهلال الاحمر في الحج

بلغت جمعية الهلال الاحمر السعودى كافة فروعها في مدن وقرى المملكة التى يمر بها حجاج بيت الله الحرام الاستعداد لخدمة ضيوف الرحمن وتقديم العون والمساعدة لهم.. بالاضافة الى تقديم الارشادات والكتيبات التى لها علاقة بخدمة الهلال الاحمر والمراكز الموجودة على طرق الحجاج.

سالم الجلعود

رزق الاستاذ خليفة سالم الجلعود المدرس بمنطقة حائل سميراء بمولود جديد وقد اتفق وحرمه على تسميته «سالم» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه.

صلاح حسين الى السودان

يغادرنا الى السودان الشقيق الاستاذ صلاح حسن حسين من منسوبي الحرس الوطني وذلك لقضاء اجازته السنوية بين الاهل والاصدقاء ـ نتمنى له اجازة سعيدة وعودا حميدا.

زواج الصعب

تم زواج الشاب عبدالله محمد الصعب على ابنة الشيخ عبدالله على ابن يوسف وذلك في مدينة ابها تمنياتنا للعروسين بالرفاء والبنين.

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤،٣٤	٥،٥٨	١٢،٣٦	٣،٤٧	٦،٥٥	٨،٢٥
	غ	٩،٣٩	١١،٠٣	٥،٣١	٨،٥٢	١٢،٠٠	١،٣٠
المدينة	ز	٤،٢٨	٥،٥٤	١٢،٢٧	٣،٥٤	٧،٠٠	٨،٣٠
	غ	٩،٢٨	١٠،٥٤	٥،٢٧	٨،٥٤	١٢،٠٠	١،٣٠
الرياض	ز	٣،٥٩	٥،٢٥	١١،٥٨	٣،٢٥	٦،٣١	٨،٠١
	غ	٩،٢٨	١٠،٥٤	٥،٢٧	٨،٥٤	١٢،٠٠	١،٣٠

مكاتبنا في الداخل

■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢
■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١
■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢
■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢
■ الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠
■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١
■ القويعية: ٦٥٢١٨١٧
■ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠
■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ نجران: ٥٢٢٠٩٢٤
■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ مكتب وادي الدواسر: ٧٨٤٠٨٦٤

الصيدليات

● الرياض:
صيدلية السقاف ـ ش منفوحة العام
صيدلية الخزيمي ـ ش الاربعين مقابل المستشفى الوطني بالملز
صيدلية خالد ـ ش الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحي ـ ش المطار
صيدلية المنار ـ ش الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة ـ العليا ـ مركز العقارية التجاري
صيدلية الانوار ـ ش السويدي العام
صيدلية نوار الوطنية ـ ش العليا العام
صيدلية الصفاة ـ الديرة
صيدلية بلشرف ـ طريق الحجاز
صيدلية الجنوب ـ طريق الخرج ـ حي الفيصلية
صيدلية خريص ـ ش الاربعين بالنسيم
صيدلية باسل ـ ش الشميسي الجديد

● جدة:
صيدلية موندیال ـ البغدادية طريق المدينة بجوار وزارة الخارجية
صيدلية الشهداء ـ البغدادية طريق المدينة الصاعد
صيدلية الخلود ـ ش الامير متعب متفرع من شارع بن لادن
صيدلية الاماني ـ ش النزلة اليمانية عمارة الغامدي..

● مكة المكرمة:
صيدلية عبدالله باوزير ـ الجميزة ـ عمارة الامير فيصل بن بندر
صيدلية القطان ـ جرول ـ امام مستشفى الولادة
صيدلية حراء ـ المسفلة ـ شارع ابراهيم الخليل

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ _ ٤٣٥١٩٠٧
● الإسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩١٣٤ _ ٤٣٥٩٩٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
● الإسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٦٧٠٠١١
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني	٤٧٦١٧١١
●●●●●●	٤٤١١١٠٠
● استعلامات المطار	٢٢٢١١١١
● مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
● امانة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
●●●●●●	
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٥
● استعلامات التلكس	١٠٩
● صيانة التلكس	١٨
● الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٢٩ _ ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
● منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
● منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
● منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
● منطقة الشمال	٤٦٤٤٣٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

تشاهد

الافتتاح
صباح الخير
مجلة الاسرة
المسلسلة الصباحية
الختام
رسوم متحركة
مسلسل الكرتون المبدع
افتح ياسمسم

مطالعات الصحف

في نور التلاوة
صحتك والغذاء
دائرة المعارف
التفسير الميسر
مسلسلة المواسم

نشرة الاخبار المصورة
المسلسلة اليومية
بنك المعلومات
نشرة الاخبار المصورة
الختام

..وتسمع

● الافتتاح. حديث الصباح. في امان الله. نسيم الصباح. في دروب السعادة. طبيب الاذاعة. اراء وتعليقات. عالم الرياضة. بيت من الشعر. رسالة عبر الاثير. النصف الآخر. نادي الاذاعة. خبر وتعليق. الصفر الدولي. قصة من الخليج. تسبيح شاعر. سكن الليل. الختام

٣ مقالات قصيرة

شارع الجوازات.. ومصير المشاة

لقد كتبنا منذ فترة عن اهمية انشاء جسور «كباري» للمشاة في شارع الجوازات الجديد لما لذلك من ضرورة تحد من الحوادث الناتجة عن سرعة السائقين.. وتهور المشاة..

ولكن للأسف لم نجد صدى يرجى.. بالرغم من اهمية ذلك خاصة ان هذا الشارع عريض جدا ويستغل أصحاب السيارات ذلك في الاندفاع بطريقة لا تسمح بالوقوف.. أو التمهل لهؤلاء المشاة الواقفين على جانبي الطريق وهم ينتظرون تحت حرارة الشمس.. بل أحيانا البعض منهم يقف في منتصف المسافة حائرا بين القدوم أو التراجع.. ولكم ان تتصوروا طبيعة الموقف وماذا سيحل بهذا الماشي المسكين؟!.

دعوة نوجهها لأمانة مدينة الرياض.. ووزارة المواصلات.. ان يدركوا اهمية وجود «كباري» متعددة للحد من تزاحم المشاة على جانبي الطريق بعيدا عن تهور واندفاع السائقين وماقد يؤدي اليه من نتائج قد لا تحمد عقباها..

●●●●●

المقابلات الشخصية الجامعية!

المقابلات الشخصية التي تجريها الكليات للطلبة الذين يودون الالتحاق بها غالبا ماتهدف الى التعرف على المستوى الثقافي ومدى التحصيل العلمي للطالب في معظم دول العالم، الا ان المقابلة الشخصية لدى بعض كلياتنا فرصة من أجل سؤال الطالب عن الميول التي يفضلها الاستاذ (السائل) وطبعا النتيجة معروفة اذا اختلفت مع ميول الطالب العلمية!.

ان اختلاف ميول الأساتذة المكونين للجنة التي تختبر معلومات الطالب يجب ان تكون حافزا أكبر على سبر اغوار الطالب العامة لا محاولة احراجه بالتعمق في التخصصات والتي لو كان يعرفها ما التحق بالجامعة؟!

●●●●●

عملية تزفيت الشارع والجهد الضائع..!

من الملاحظ ان عملية تزفيت الشوارع تأخذ وقتا طويلا أكثر من اللازم رغم انه بالامكان جدا ان تنتهي خلال مدة معينة، وغالبا مايكون السبب في طول المدة التي تستغرقها عملية التزفيت هو البدء في هذه العملية قبل التأكد من انتهاء باقي الاصلاحات اللازمة للشارع بحيث تعاد العملية مرة تلو الأخرى بسبب عمليات «الحفر» المتكررة لذلك حبذا لو تستمر هذه العملية في تسلسلها وبالتالي يأتي دور تزفيت الشارع بعد التأكد من الانتهاء من باقي الاصلاحات اللازمة حرصا على راحة الجميع بدلا من الجهد الضائع والخسارة الضائعة ايضا.!

تقرير اليوم:

الديوانية.. ومجالس السمر والسواليف.. بين الامس واليوم

أدب الاستماع والتحدث من سمات مجالسنا قديما.. فكيف هي اليوم؟

لماذا نتهرب من المجالس ونعتبرها مضيعة للوقت.. وماذا يعرف الجار عن جاره؟

عندما يتحدث احدنا لآخر.. او لعدد من الاشخاص.. فمن الطبيعي ان يقابل حديثه على الاقل بالانصات كأدب من آداب الاستماع..

وقديما كان للاحاديث والسواليف قيمة كبيرة.. اذ يعتبرها السامع مفيدة.. ويرى في احاديث المجالس نوعا من المتعة..

و(السالفة) والاقصوصة كانتا ذات اهداف متعددة بالنسبة للقاص والمستمعين اليه..

فاحيانا يهدف من ورائها أخذ العظة والدرس عبر مواقف معينة.. يتعمد القاص خلالها شد انتباه السامعين والوصول بهم للهدف من ورائها.. وذلك باستخدام تعبيراته وتسخير نبرات صوته.. وملامحه وحركات الايدي..

وقد يكون الهدف منها تدعيم رأي شخص آخر قد سبقه في ذكر رأي او موقف.. فتكون مدعاة لتوالي قصص اخرى من قبل الحاضرين..

وفي احيان اخرى نجد للقصة في مجالس ايام زمان اهدافا كثيرة لا يمكن ذكرها.. حتى لا يطول الحديث..

ولكن ومهما قلت الفائدة من اي قصة او حكاية.. فان السامعين سيستمتعون بالاحاديث التي يتناوبها الجلوس.. وربما طالت وتشعبت.. ومع ذلك فالجميع يشاركون ويستمعون.. ولو حدث ان قاطع شخص من الجلوس من يتكلم.. فانه بذلك قد ارتكب عملا غير لائق.. وقد يوجه له اللوم..

كما ان المتكلم لو سكت فجأة عن مواصلة القصة.. فسيجد اكثر من واحد يطالبه بمواصلة الكلام قائلا (اسلم) او.. (وبعدين).. او (اكمل طال عمرك).. وغيرها من الكلمات الداعية لمواصلة الحديث..

ومهما زاد عدد الجلوس في المكان الواحد.. فان المتحدث غالبا ما يكون واحدا.. ولا يتكلم غيره الا بعد سكوته او بعد الاستئذان منه..

الفرق بين الماضي والحاضر

لو حاولنا ايجاد بعض الفوارق بين اسلوب الحديث وطريقة الاستماع في المجالس.. قديما وحديثا.. فسنجد عددا كبيرا منها..

فعلى سبيل المثال.. نجد اول الفروق في وجود عدد من المتحدثين في المكان الواحد.. وكثيرا ما يرى كل شخص يتحدث مع من يجاوره.. او نرى جزءا من المجلس فيه من يتحدث وفيه من ينصت.. وبقية الاجزاء نفس الوضع.. وكل مجموعة من المتحدثين لهم اهتماماتهم ومواضيعهم..

فمثلا نرى كبار السن في جانب يروون لبعضهم قصص الشجاعة والكفاح والتعب التي عاشوها.. ونجد فئة من الجالسين يتحدثون في التجارة وهموم اعمالهم.. وعن تعدد الزوجات! بينما نجد الشباب مهتمين بقضاياهم.. كالدراسة وغلاء المهور والسفر للخارج.. وربما طريقة غسل اطارات السيارات!.. وتعدد المتحدثين في المجلس الواحد ليس بالفرق الوحيد بين القديم والحديث.. بل هناك اكثر من اختلاف..

ـ فالاحاديث لم تعد نفس الاحاديث.. والمواضيع أصبحت كثيرة ومتشابكة..

ايضا لم تعد (سواليف) المجالس شيقة.. بل يعتبرها البعض تضييع وقت.. وروتينيات مملة.. نظرا لكثرة مشاغل الحياة.. فلم نعد نهتم بقصص كان آباؤنا يعتبرونها عصارة تجارب آبائهم واصدقائهم ويجب الافادة منها..

ولم يعد الموظف يهتم بآخر ما وصلت له اسعار الاراضي او يعير اهتماما لحوادث المرور.. والشاب لم يعد يهتم بما تعطيه قصص والده من الدروس والعظات.. فباتت الاحاديث فئات متنوعة واصبح الاقران لهم طابع خاص يلون مجالسهم.. ولم يقف الامر عند هذا الحد بل انه وفي بعض المجالس نجد المدعوين ينقسمون لفئتين.. فئة يطلقون على انفسهم (الشياب).. وفئة (الشباب).. والشياب يجلسون في غرفة بينما يحاول الشباب البحث عن غرفة اخرى للجلوس فيها.. فتنعزل افكار الكبار وتجاربهم عن الشباب.. وقد حدث ذلك عندما اتسعت مساحة المنزل واصبح هناك مجلس وغرفة طعام.. بدلا من الديوانية التي تتسع للجميع..

وبطبيعة الحال سرى هذا التغيير على حفلات الزواج والرحلات البرية فالشباب لهم خيمة خاصة يتسامرون فيها بينما يبقى كبار السن في مكان آخر باحاديثهم الرائعة ومع اختلاف الاحاديث وتعدد المتحدثين وغير ذلك.. نجد ان هناك ظاهرة جديدة بدأت تمارس من قبل المستمعين الا وهي (بلادة الاستماع)!! فعندما يتحدث شخص لآخر تجده يغفل نهائيا عن الكلام.. ويسرح في بحر من الهموم والتفكير.. بينما محدثه يرمق نفسه في محاولة لفرض وجهة نظر او لطرح رأي معين.. وهذه البلادة في الاستماع بدأت تطفو على نسبة من المجالس والتي يضطر بعض الحاضرين الجلوس فيها كنوع من المجاملة.. ومع ان السامع قد يكون في بحر آخر بعيدا الا انه يحاول اقناع المتكلم بانه معه ومنصت لما يقول.. لذا يردد بعض الكلمات الحاثة على المواصلة والدالة على الاستيعاب والفهم.. فمرة يقول (نعم) او طبعا.. طبيعي.. فعلا.. مش معقول.. لا والله.. ايوه.. وقد يتمتم ويهمهم.. ويبتسم او يضحك..

وهذه التعبيرات اصبحت مستخدمة بكثرة في المجالس وفي المكالمات الهاتفية عندما يحاول المستمع التخلص من المتحدث اليه مستعينا بكلمة (عموما) انا ساهتم.. سابحث الموضوع.. طيب..

ايضا اصبح من الطبيعي ان يقاطع من يتحدث.. وان يتحول الحديث وجهة اخرى..

مجالس النساء

ما يحدث في مجالس الرجال قد لا نراه في مجالس النسوة وخاصة ربات البيوت واللاتي يرين في الاحاديث متعة كبيرة وضرورة ملحة لقطع الزمن لدرجة ان بعضهن لا يصطحبن اطفالهن في الزيارات لا لشيء وانما لتوفير جو ملائم للسواليف..

وعندما تتحدث احداهن فلن تجد من يقاطعها او يغير من سير احاديثها..

وهنا قد يلاحظ نوع من التقارب بين اهتمامات النساء.. والذي يطغى على نوع تلك الاحاديث.. مما يجعل مجالس النساء اكثر انعقادا.. واطول في وقتها.. بينما الاختلاف يسود اهتمامات الرجال وكثيرا ما يكون الاهتمام.. ونوعه عند الرجل تابعا اما لطبيعة عمله.. او لسنه.. وربما انشغل باحاديث وقتية عن مشاكل البناء وتهرب المقاولين.. او عن رحلة معينة وبعض الذين يحبون التعليق على النساء يقولون انه في بعض مجالس النساء كلهن يتحدثن ما عدا واحدة تستمع..

اسباب ونتائج

إن ما يحدث الآن من انصراف عن المجالس والديوانيات له اسبابه ونتائجه السلبية التي سبق ذكر بعضها..وهذا هو الثمن الذي ندفعه جميعا نظرا لانشغالنا بامورنا الحياتية المدنية.. والتي جعلتنا لا نملك الوقت الكافي لتوثيق علاقاتنا الاجتماعية والاستفادة من تجارب الآخرين.. واصبح الجار لا يعرف من جاره الا سيارته ولا يشعر بوجوده الا من خلال هدير اجهزة التكييف.. واصبح من الصعب حضور المناسبات الا ببطاقات الدعوة والتي لم يكن يعرفها اسلافنا.. حيث كانوا يلبون الدعوات التي كانت تقال لهم عند المسجد.. او بالتوصية.. واليوم اصبحت حفلات الزواج لا تحضر.. فقد صارت عبئا حتى على الاقارب والاصدقاء حيث القصة والموعظة الحسنة.. والتجربة وصلة الرحم..

صالح الطريقي

بلدية الخرج تدعو المواطنين لاستلام مستحقاتهم

الخرج/ مكتب الرياض/ عبدالرحمن المقرن:

طلبت بلدية الخرج من المواطنين الموضحة اسماؤهم بالبيان المرفق مراجعة قسم الشئون المالية بالبلدية لاستلام مستحقاتهم صرح بذلك للرياض عبدالرحمن حمد الجويد رئيس بلدية الخرج والاسماء هي:

عالي علي الدوسري، عبدالله محمد البياهي، مقلول مزعل العنزي، عويض حمد العجي، ناشر سنيل محمد، محمد حسن محمد علي، فهد مهدي العجمي، مسفر سعود القحطاني، علي راشد العرجاني، مهلهل معلق الحربي، ابراهيم محمد الصقر، غزيل بنت مفرح، نفل غدير حسن الدوسري، جبيلان بعيجان المطيري، فالح مسفر المقاطي، عبدالرحمن عبدالعزيز، عنبر محمد عنبر، ناصر عنبر الدوسري، عبدالله سعيد بقشان واخوانه، عبدالرحمن سعد راشد، جبير علي الحربي، عبدالله راشد الدوسري، حامد عون العتيبي، عبدالعزيز عبدالرحمن العوين، محمد عايد الرويلي، عبدالله محمد الصويغ، خالد عبدالله علي الرداني، ابراهيم محمد عبدالله اليمني، خالد عبدالله [illegible] فرج سياح الدوسري، علي الصالح العيدي، محمد يحيى محمد الشهري، محمد عنبر الدوسري، صالح العبيدي، مرشد راشد العرفج، عبدالله سعد الجوير، علي سعد الدوسري، يوسف عبدالله صالح الدخيل الله، هديبان علي مناحي الحربي، هارون محمد عباس، مرعي علي مرعي، نورة سليمان الشعيبي، فهد علي الجعيدي، جميس سعد ودعان الدوسري، عيسى سند السبيعي، نورة مدوس الدوسري، محمد حسين ضيف الله الجهني.

صدور العدد الاخير من مجلة الدفاع

صدر العدد الاخير الحامل رقم ٦١ من (مجلة الدفاع) مجلة القوات العربية السعودية المسلحة وقد اشتملت المجلة كالعادة على العديد من المواضيع العسكرية والثقافية والاجتماعية ومن المواضيع المهمة التي طرحتها المجلة في عددها الأخير الاستخدامات العسكرية للاقمار الصناعية، الحرب البرية الحديثة، الآثار العسكرية لحرب رمضان، العقيدة قبل السلاح، اشتهر علماء العرب والمسلمين بتجاربهم الكيميائية، البناء الذاتي واهميته في التفاعل الحضاري.. بالاضافة الى الابواب والزوايا الثابتة.. كما حملت المجلة ملحقا لمجلة البنون تعنى بالطفل وتنمية مواهبه..

من المحرر الى القارىء

«الجريدة» وتكرار الاخبار!!!

في يوم الخميس ١٤٠٥/١١/١٥هـ الموافق ١ اغسطس ١٩٨٥م في العدد رقم ٦٢٤٨ شاهدت في جريدة (الرياض) في صفحة (٢١) تحت موضوع «مزارع عماني يكتشف عملات تاريخية» وفي الصفحة الأخيرة نجد نفس الموضوع ولكن اختلف العنوان وهو «اكتشاف عملات نحاسية اثرية في صحار».

اترك التعليق لكم.. وشكرا.

القارىء/ عبدالحميد ناصر الحامد/منطقة الرياض

●● **وقد أجاب على هذه الرسالة الزميل سليمان العصيمي مدير التحرير..**

اشكر الأخ عبدالحميد الحامد على هذه الملاحظة والتي تؤكد حرصه ومتابعته الدقيقة لجريدته (الرياض) التي تحرص دائما على ان تكون نسبة الاخطاء وتكرار الاخبار أو الصور قليلة جدا ان لم تكن معدومة..

وماحصل من تكرار لخبر اكتشاف العملات التاريخية في سلطنة عمان كان بسبب ان الخبر أخذ الصبغة الخليجية فحرص الزميل المشرف على صفحة «التعاون الخليجي» ص ٢١ من يوم الخميس على أخذ الخبر في صفحته وعادة يكون التنسيق موجودا بين الزملاء المحررين والمشرفين على الصفحات خاصة التي ربما تتشابه اخبارها مثل المحليات والمجتمع والسياسية والأولى والأخيرة وصفحات المنوعات والخليج وثقافة اليوم..

ولكن يبدو ايضا ان الزميل المشرف على الصفحة الأخيرة ايضا اراد ان يجعل صفحته تحظى بهذا الخبر الأثري الذي ربما كان لاكتشاف هذا المزارع له اثر كبير في العثور على مواقع تاريخية هامة تحكي تاريخ فترة عريقة من تاريخ السلطنة ومن هنا جاءت أهمية نشره في الصفحة الأخيرة.. وان كنا نحرص على تدارك الاخطاء وعدم الوقوع فيها.. نعدك والقراء الكرام بان يكون هذا الحرص مستمرا وألا يتكرر مثل هذا الخطأ الذي يحدث من خلال زحمة العمل اليومي.. شاكرين لك ملاحظتك مرحبين بكل ملاحظات الاخوة القراء التي تدلنا دائما على طريق العمل السليم واظهار الجريدة بمستوى جيد يحوز على رضاهم..

تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني

مشاريع المطارات الدولية عن تمديد موعد تقديم عروض منافسة مشروع/ نظام تلفونات المطار بمشروع مطار الملك فهد الدولي ليصبح آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ٢٩ ذوالحجة ١٤٠٥هـ الموافق ١٤ سبتمبر ١٩٨٥ الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الاحد ٢٦ شوال ١٤٠٥هـ الموافق ١٤ يوليه ١٩٨٥م.

كما سيتم فتح مظاريف المنافسة المذكورة في مقر ادارة مشروع المطار الكائن غرب تقاطع طريق راس تنورة، مع طريق ابوحدرية بالمنطقة الشرقية في الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت ٢٩ ذوالحجة ١٤٠٥هـ الموافق ١٤ سبتمبر ١٩٨٥م.

وسوف يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة.

١١/٦٢٢٧

تعلن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة

عن رغبتها في طرح منافسة شبكة المجاري الصحية المرحلة الثالثة الجزء الثاني عقد رقم ٦٨٣ - سي ٦ ب على ان يكون يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/١هـ هو آخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٦/١/٢هـ وقيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ (١٠٠٠) الف ريال ويشترط ابراز صورة من شهادة التصنيف عند شراء مستندات العطاء.

١٢/٦٩٤٨

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة

عن رغبتها في تاجير الارض العائدة لها وموقعها الراقوبة (شارع الراقوبة امام عمارة الفراش جوار منزل نواوي) وذلك ابجارة موسمية لحج عام ١٤٠٥هـ عن طريق المزاد العلني..

فعلى السادة الراغبين في استئجار العين المشار اليها التواجد في نفس الموقع المذكور وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١١/٢١هـ الساعة العاشرة صباحا لعمل المزاد العلني فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف القيمة مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية مع اخذ التعهد اللازم منه بتسليم الموقع خاليا في نهاية الموسم في ١٤٠٥/١٢/٣٠هـ للاوقاف وللعموم جرى نشره..

١١/٦٢٠٧

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء

بانها ترغب التصرف في قطعة الارض الواقعة بقرية الجفر امام سنترال الهاتف الجهة الشرقية والمحدودة كما يلي شمالا طريق مشروع الري والصرف جنوبيا الشارع المسفلت بعرض ١٢ مترا شرقا المقبرة ويتمه عين ام محمد غربيا الشارع المسفلت بعرض ١٢ مترا ومساحتها خمسة الاف وثلاثمائة متر مربع فمن لديه معارضة عليه مراجعة البلدية (قسم الاراضي) او المجمع القروي بالجفر خلال مدة شهر من تاريخه والله الموفق..

١١/٦٢٠٢

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج

عن حاجتها الى استئجار مبنى مسلح كمقر للمدرسة المتوسطة بحي القطار بالقرب من المبنى الحالي وفقا للشروط الآتية:-

١- ان يكون المبنى مسلحا وحديثا وجيد التهوية وبه فناء فسيح بمظلات.

٢- ان يكون بعيدا عن مدارس البنين والاسواق التجارية العامة ومتوسطا من الحي ما امكن ذلك.

٣- ان يحتوي على مالايقل عن (١٢) غرفة و١٠ حمامات وغرفة للحارس مع حمامها.

٤- لاتقل المساحة المقامة عليها المبنى عن (٣٠٠) متر.

٥- على صاحب المبنى الذي يقع عليه اختيار اللجنة تركيب مكيفات فريون حار وبارد وعمل مظلة من الاسبتس في الفناء وتركيب برادات ماء وعدد ٤ طفايات حريق وما يترتب عليه من زيادة غرف.

فعلى من يوجد لديه مبنى تتوافر فيه الشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره ان يتقدم بطلب الى ادارة تعليم البنات بالخرج.. معنونا باسم مدير تعليم البنات بالخرج ومرفقا به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن المخابرة عليه في مدة اقصاها ١٤٠٥/١١/١٥هـ واي طلب بعد هذا التاريخ لاينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت.. والله الموفق.

١٠/٦٠٣٠

- اسم الجهة المعلنة: مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.

- اسم المنافسة: مشروع جسر مركز العناية الطبية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.
- قيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال (ثلاثة آلاف ريال سعودي) نقدا او بشيك مصدق لأمر المستشفى.
- مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للمستشفى اعتبارا من يوم الأربعاء ٢٩ شوال ١٤٠٥هـ الموافق ١٧ يوليو ١٩٨٥م.
- آخر موعد لتقديم العروض: الساعة الثانية بعد ظهر يوم السبت ١ ذو الحجة ١٤٠٥هـ الموافق ١٧ اغسطس ١٩٨٥م.
- مكان تقديم العروض: ادارة الخدمات الادارية بمبنى الادارة العامة للمستشفى.
- موعد فتح المظاريف: الساعة التاسعة صباحا يوم الأحد ٢ ذو الحجة ١٤٠٥هـ الموافق ١٨ اغسطس ١٩٨٥م في جلسة علنية بمبنى الادارة العامة للمستشفى.

- المستندات المطلوب ارفاقها:

١ - شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول.
٢ - الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ - القيد في السجل التجاري.

٤ - خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ (اثنان بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات.
٥ - شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب.

- ملاحظات:

١ - على مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الكميات والاسعار كتابة الاسعار الافرادية لكل بند رقما وكتابة.
٢ - تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء.
٣ - لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوف ما هو مطلوب بمستندات المناقصة. والله الموفق..

١٠/٦٠٥٢

منافسة رقم (٢) لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ منافسة السلوي وتجهيزات..

تعلن وزارة الدفاع والطيران / قيادة قوات الدفاع الجوي

عن طرحها بالمنافسة العامة المنافسة الموضحة اعلاه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المشتريات بقوات الدفاع الجوي مقابل مبلغ وقدره ٣٠٠ للنسخة الواحدة ثلاثمائة ريال وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الأحد في ١٤٠٥/١٢/٢هـ، الموافق ١٩٨٥/٨/١٨م، مع ملاحظة تقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة الى قسم المشتريات بقيادة قوات الدفاع الجوي بالوزارة مشفوعا بالمستندات التالية:

١ - ارفاق نسخة من السجل التجاري.
٢ - ارفاق نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ارفاق نسخة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٤ - ارفاق ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء خطاب بنكي كامل ولا تقبل الشيكات والضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الوزارة.
٥ - ان تكتب اسعار العطاء بالمداد بالعملة السعودية رقما وكتابة على اوراق المنافسة وان يوقع العرض من صاحبه.
٦ - تفضيل المنتجات الوطنية.

١٠/٦٠٥١

تعلن بلدية شقراء

عن انه يوجد لديها رجيع سيارات واثاث وادوات مكتبية وتقرر ان يكون موعد البيع هو يوم السبت الموافق ١٢/٢٢ عصرا في مقر البلدية على من يجد في نفسه الرغبة لحضور البيع ان ياتي في تمام الساعة الرابعة مساء من اليوم نفسه.

للمعلومية جرى نشره والله الموفق.

١١/٦٤٠٣

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك

عن رغبتها لاستئجار مباني لتكون مقرا لمدارس البنات بالمناطق التالية:

١ - الرس (التابعة للوجه)
٢ - العمود (التابعة لضباء)
٣ - الجهراء الجديدة (التابعة لتيماء)

ويجب ان تتوفر في المباني الشروط التالية:

١ - ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة
٢ - ان لا يقل عدد الغرف عن (اثني عشر) مقاس كل منها لا يقل عن (٤×٥) متر.
٣ - ان يكون بعيدا عن الاسواق والتجمعات ومدارس البنين والدوائر الحكومية.
٤ - ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والمراوح واجهزة التكييف.
٥ - ان يكون به فناء لتفسح الطالبات ولاقامة مظلة عليه.
٦ - ان لا يكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر مبناه وخلي بموجب مطالبته.
٧ - استعداد المالك لتنفيذ جميع الاصلاحات والتعديلات التي تراها الادارة.
٨ - ان لا يكون المالك من منسوبي الرئاسة.

فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بطلبه الى الادارة شعبة المحاسبة (الاجور) او لمندوبي تعليم البنات بالوجه - تيماء - ضباء في موعد اقصاه ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجر والله الموفق.

١١/٦٣٦٧

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء

عن طرح المناقصة التالية:

المناقصة/ انشاء سور معدني حول موقع محطة توليد كهرباء ضباء - رقم المناقصة: ٢/٨/١/٣٣/ش - تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٦/١/٧هـ - قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠ريال.

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي:

١ - تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة.
٢ - شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء.
٣ - صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية توضح اختصاص ممارسة الاعمال موضوع المناقصة.

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد - المؤسسة العامة للكهرباء/ الرياض/ ت ٤٧٦٠٩٢١ - ص.ب: ١١٨٥ الرياض/ ١١٤٣١.

١١/٦٣٥٨

تعلن وزارة الدفاع والطيران/ هيئة امدادات وتموين القوات المسلحة

ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض عن رغبتها في طرح منافسة نظافة وصيانة، وتشغيل مدارس الابناء بطريق الخرج وعددها اربعة مدارس ولمدة ثلاث سنوات، بموجب الشروط والمواصفات والتي يمكن الحصول عليها، من ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض مقابل دفع ٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال، للنسخة الواحدة بموجب شيك باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض، علما انه غير قابل للرد الا في حالة الغاء المنافسة من قبل الوزارة فعلى الراغبين الدخول في المنافسة من الشركات، والمؤسسات الوطنية والمتخصصة والمرخص لها بممارسة هذه الاعمال تقديم عطاءاتهم في ظروف مختومة بالشمع الاحمر، ومعنون باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض، مصحوبة بالآتي:

١ - ضمان ابتدائي بنسبة: ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة (ثلاثة شهور) من تاريخ تقديم العطاء.
٢ - صورة من تسديد الزكاة والدخل ساري المفعول.
٣ - صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
٤ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ساري المفعول.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين تثبت الترخيص بمزاولة الاعمال موضوع المنافسة
٦ - نسخة: من جميع الكتولوجات الخاصة بمعدات النظافة - والصيانة.

هذا وتقبل العطاءات الى يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا في مبنى ادارة التشغيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض - طريق المطار مبنى سلاح الاشارة خلف كلية القيادة والاركان..

١١/٦٤٠٠

اسم الجهة المعلنة: بلدية مدينة البكيرية.

٢ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها: انشاء وتسوير مقر الاحتفالات بالبكيرية.
٣ - قيمة وثائق: المنافسة (٢٠٠٠) ريال الفان ريال.
٤ - مكان بيع الوثائق: الشئون المالية ببلدية البكيرية.
٥ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢١هـ
٦ - موعد فتح المظاريف: يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٢هـ حسب تقويم ام القرى
٧ - مكان تقديم العروض: المديرية العامة بالقصيم (الشئون المالية) المناقصات
٨ - مقدار التصنيف ونوعه: مصنف والتصنيف ساري المفعول.

الوثائق المطلوب ارفاقها:

١ - تقديم شهادة تنفيذ لمشاريع حكومية مع توضيح سابق الخبرة مصدقة من الجهة المستفيدة.
٢ - صورة من السجل التجاري - صورة تسديد الزكاة سارية المفعول - شهادة انتساب للغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يساوي واحد بالمائة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد ولا يقبل الشيك او الضمان النقدي كبديل - صورة من ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض.
٤ - تقديم العطاءات داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويكتب على الظرف اسم العملية.
٥ - تقدم العطاءات باسم سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالقصيم/ بريدة.

١١/٦٤٠٥

اعلان مناقصات

لمشروع نظام نقل مياه الرياض والقصيم

تدعو المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

الشركات السعودية والشركات الاجنبية للقيام بالاعمال التالية:

مناقصة رقم (١)

هذه المناقصة تشتمل على تصنيع وتوريد محطات الضخ الخاصة بمحطات الضخ الخاصة بمحطتي الحسي والمجمعة كما هي موضحة بالتفصيل بوثائق المناقصة.

مناقصة رقم (٢)

هذه المناقصة تشتمل على تركيب المضخات الخاصة بمحطة الحسي مع انشاء الاعمال المدنية التابعة للمحطة وكذلك جميع الاعمال الكهربائية والميكانيكية التابعة لخزانات الغنيمان وشقراء كما هي موضحة بالتفصيل بوثائق المناقصة.

مناقصة رقم (٣):

هذه المناقصة تشتمل على تركيب المضخات الخاصة بمحطة المجمعة مع انشاء الاعمال المدنية التابعة للمحطة وكذلك جميع الاعمال الكهربائية والميكانيكية التابعة لخزانات بريدة والغاط. على الشركات المؤهلة التقدم الى مقر المؤسسة بالعليا مصطحبين معهم وثائق تاهيلهم علما بان سعر المواصفات عشرة الاف ريال لكل مناقصة على حدة (١٠,٠٠٠) ريال سعودي.

آخر موعد لتسليم العطاءات الى ادارة المناقصات بالمؤسسة على التوالي هو يوم السبت ١٤٠٦/١/١٤هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٨م للمناقصة الاولى وتفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٦/١/١٥هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٩م.

للمناقصة الثانية: الاثنين ١٤٠٦/١/١٦هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٣٠م وتفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا من يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١/١٧هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١م.

للمناقصة الثالثة السبت ١٤٠٦/١/٢١هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٥م وتفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد ١٤٠٦/١/٢٢هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٦م.

كما نؤكد على ضرورة ارفاق الشهادات التالية مع العطاء:

١ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء.
٢ - شهادة التصنيف من وزارة الاشغال العامة والاسكان.
٣ - شهادة مالية مصدقة من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح مكانة الشركة المالية.
٤ - بيان بالمشاريع المماثلة التي نفذتها الشركة داخل وخارج المملكة مصدقة من الجهات المعنية تثبت جودة الاداء والالتزام بجدة التنفيذ.
٥ - شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة في اعمال التنفيذ مصدقة من الغرفة التجارية ومن مكتب محاسب معتمد.
٦ - صورتان عن ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسبة معتمد.
٧ - شهادة السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية الصناعية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول مع عقد الاتفاق مع الوكيل السعودي.

كما نامل ان توضع جميع الشهادات والضمان البنكي في ظرف مختوم داخل العطاء.

والله الموفق

جدول مواعيد تسليم وفتح مظاريف المناقصات

المناقصة الاولى/ تسليم العطاء : السبت ١٤٠٦/١/١٤هـ - الموافق ١٩٨٥/٩/٢٨م - فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٦/١/١٥هـ - الموافق ١٩٨٥/٩/٢٩م

المناقصة الثانية - الاثنين ١٤٠٦/١/١٦هـ - الموافق ١٩٨٥/٩/٣٠م - الثلاثاء ١٤٠٦/١/١٧هـ - الموافق ١٩٨٥/١٠/١م

المناقصة الثالثة: السبت ١٤٠٦/١/٢١هـ - الموافق ١٩٨٥/١٠/٥م - فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٦/١/٢٢هـ - الموافق ١٩٨٥/١٠/٦م.

علما بان فتح المظاريف يكون في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا.

١١/٦٦٣٨٧

بلدية الطائف

بيان بالمناقصات المطلوب اعادة الاعلان عنها

رقم المناقصة: ٥٨ - اسم المناقصة : تامين مستلزمات زراعية - قيمة النسخة ٢٠٠ - آخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٥/١٢/٢هـ - موعد فتح العطاءات ١٤٠٥/١٢/٣هـ

٥٩ - ترميم مظلة النباتات - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٢هـ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ
٦٠ - ترميم الحمامات العامة - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٢هـ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ
٦١ - انشاء حمامات جاهزة في حدائق الربف - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٢هـ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ
٦٢ - انشاء ستة حمامات بحديقة الحيوانات - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٢هـ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ
٦٣ - انشاء حمامات جاهزة بحديقة السداد - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ - ١٤٠٥/١٢/٤هـ
٦٤ - انشاء حمامات جاهزة بالسوق الحر - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ - ١٤٠٥/١٢/٤هـ
٦٥ - انشاء حمامات جاهزة بالخط الدائري - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ - ١٤٠٥/١٢/٤هـ
٦٦ - تسوير ارض البلدية العامة - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ - ١٤٠٥/١٢/٤هـ
٦٧ - تامين وتوريد ادوات كهربائية ولمبات للشبكة العامة - ٥٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ - ١٤٠٥/١٢/٤هـ
٦٨ - تعميق ابار - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ - ١٤٠٥/١٢/٤هـ
٦٩ - انشاء استراحة خشبية (صالة العاب مغلقة) لمنسوبي البلدية - ١٠٠ - ١٤٠٥/١٢/٣هـ - ١٤٠٥/١٢/٤هـ

١١/٦٣٣١

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

١- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ مشروع انشاء وحدات تطهير مياه الشرب وتركيب اجهزة حقن غاز الكلورين وملحقاتها بمدن المنطقة الشرقية - رقمها/ ١٩/٨/٣٥ - قيمتها/ (٣٠٠٠ر٠) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٥/١٢/٢٢هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ - التصنيف/ نوعه/ درجة رابعة في اعمال المباني للسعوديين

٢- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ تشغيل وصيانة الاجهزة الميكانيكية والكهربائية بمبنى فرع المصلحة بالخبر - رقمها/ ١٩/٨/٣٥ - قيمتها/ (١٠٠٠ر-) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ

٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ تامين اطارات وبطاريات لسيارات ومعدات المصلحة لزوم فرع الاحساء والدمام والقطيف والخبر - قيمتها/ (١٠٠٠ر-) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/١هـ.

٤- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ انشاء مواقف للسيارات في المدخل الشرقي لمبنى الادارة العامة للمصلحة بالدمام - رقمها/ (١٤) - قيمتها/ (١٠٠٠ر-) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/١/١هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/٢هـ

٥- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ صيانة وتشغيل وحدات التطهير بغاز الكلور لكل من مياه الشرب ومياه المجاري بالمنطقة الشرقية الدمام ومنطقة القطيف وتوابعها والخبر والاحساء ومدينة الخفجي - قيمتها/ (٥٠٠٠ر-) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/١/٧هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/٨هـ - التصنيف/ نوعه/ درجة ثالثة صيانة وتشغيل للسعوديين فقط/ او درجة ثالثة في الاعمال الميكانيكية والكهربائية للسعوديين فقط

٦- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ توسعة مياه ومجاري وتصريف سيول مدينتي الدمام والخبر وشبكات مياه مخطط ٧١/١ بالدمام - رقمها ١٩/٨/٤٧ - قيمتها (٣٠٠٠ر-) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/١/١١هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/١٢هـ - التصنيف/ نوعه/ درجة خامسة اعمال المياه والمجاري للسعوديين ودرجة سادسة اعمال المياه والمجاري لغير السعوديين.

٧- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ توسعة مياه ومجاري وتصريف سيول مدينتي الدمام والخبر (شبكات مياه مخطط ٩١/١/ بالدمام) - رقمها/ ١٩/٨/٤٧ - قيمتها/ (٥٠٠٠ر-) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/١/١٤هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/١٥هـ - التصنيف/ نوعه/ درجة رابعة، اعمال المياه والمجاري للسعوديين ودرجة خامسة اعمال المياه والمجاري لغير السعوديين.

٨- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ اتفاقية الخدمات الهندسية الاستشارية للدراسات والتصاميم النهائية لشبكات المياه لمناطق الحرس الوطني بالخفجي - قيمتها/ (١٠٠٠ر-) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/١/١٧هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/١٨هـ.

٩- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ تامين مواد النظافة لزوم فروع المصلحة - قيمتها/ (١٠٠٠ر-) - مكان بيع الوثائق/ المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/١/٢١هـ - مكان التقديم/ المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/٢٢هـ

١١/٦٢٨٦

تعلن بلدية منطقة جيزان

عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة. اسم المناقصة تامين سيارات ومعدات ثقيلة رقمها: ١٩/٢١/٦٥٩/٤ ميزانية ١٤٠٥ هـ قيمة المواصفات والشروط بالرياض ١٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/١٢/١٨ هـ فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي:

١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل، والغرفة التجارية سارية المفعول.
٢ - تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة.
٣ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر.
٤ - تقدم العطاءات لرئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه. علما بانه لا يقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه علما بان فتح المظاريف ١٤٠٥/١٢/١٩ هـ والله الموفق.

١١/٦٣٧٢

تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني

- مشاريع المطارات الدولية عن تمديد موعد تقديم عروض منافسة مشروع/ انظمة الارصاد الجوية بمشروع مطار الملك فهد الدولي ليصبح آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ٧ ستمبر ١٩٨٥ م الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الاحد ١٠ ذو القعدة ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٧ يوليه ١٩٨٥ م. كما سيتم فتح مظاريف المنافسة المذكورة في مقر ادارة مشروع المطار الكائن غرب تقاطع طريق راس تنورة مع طريق ابوحدرية بالمنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشر صباحا من يوم السبت ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ٧ سبتمبر ١٩٨٥ م.

وسوف يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة.

١١/٦٣٧٣

١ - رقم المناقصة: ٩/م/ن للمرة الرابعة.
٢ - اسم الجهة المعلنة: **الادارة العامة للسجون.**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها انشاء سجن فئة «ب» في الدوامي.
٤ - مدة التنفيذ ٢٤ شهر.
٥ - قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال.
٦ - مكان بيع الوثائق: شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٧ - آخر موعد التقديم للعروض نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٤ هـ
٨ - مكان تقديم العروض شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٥ هـ
١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الرابعة مباني.
١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١٪

١١/٦٣٤٨

١ - رقم المناقصة: ١٦/م/ن للمرة الثالثة.
٢ - اسم الجهة المعلنة: **الادارة العامة للسجون.**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها صيانة ونظافة كافة مباني دور الاصلاحيات والسجون الحكومية بمختلف المناطق.
٤ - مدة التنفيذ : ٣ سنوات.
٥ - قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ خمسمائة ريال.
٦ - مكان بيع الوثائق: شعبة الامدادات والتموين / المناقصات.
٧ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/١٦ هـ
٨ - مكان تقديم العروض شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/١٧ هـ
١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الخامسة صيانة المباني.
١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١٪

١١/٦٣٤٩

١ - رقم المناقصة: ٢٨/م/ن للمرة الثانية.
٢ - اسم الجهة المعلنة: **الادارة العامة للسجون.**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها صيانة ونظافة كامل مبنى الادارة العامة للسجون.
٥ - قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠ ثلاثمائة ريال.
٦ - مكان بيع الوثائق: شعبة الامدادات والتموين / المناقصات.
٧ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٢ هـ
٨ - مكان تقديم العروض شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣ هـ
١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الخامسة صيانة المباني.
١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١٪

١١/٦٣٥٠

١ - رقم المناقصة: ١/م/ن للمرة الخامسة.
٢ - اسم الجهة المعلنة: **الادارة العامة للسجون.**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها ترميمات وتحصينات اصلاحية مكة المكرمة.
٤ - مدة التنفيذ : اثنى عشر شهرا.
٥ - قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠ ثلاثمائة ريال.
٦ - مكان بيع الوثائق: شعبة الامدادات والتموين / المناقصات.
٧ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/١٧ هـ
٨ - مكان تقديم العروض شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٢/١٨ هـ
١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الرابعة/ مباني.
١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١٪

١١/٦٣٥١

١ - رقم المناقصة: ٨/م/ للمرة الرابعة.
٢ - اسم الجهة المعلنة: **الادارة العامة للسجون.**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها انشاء مبنى مكاتب ومستودع لشعبة الامدادات والتموين.
٤ - مدة التنفيذ خمسة اشهر.
٥ - قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠ ريال.
٦ - مكان بيع الوثائق: شعبة الامدادات والتموين / المناقصات.
٧ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣ هـ
٨ - مكان تقديم العروض شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٤ هـ
١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الرابعة / مباني.
١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١٪

١١/٦٣٥٢

١ - رقم المناقصة: ٣٢/م/ن
٢ - اسم الجهة المعلنة: **الادارة العامة للسجون.**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها عملية انشاء مبنى ادارة سجون منطقة الرياض.
٤ - مدة التنفيذ : اثنى عشر شهرا.
٥ - قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ خمسمائة ريال.
٦ - مكان بيع الوثائق: شعبة الامدادات والتموين / المناقصات.
٧ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٢/١٨ هـ
٨ - مكان تقديم العروض شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١٢/١٩ هـ
١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الرابعة/ مباني.
١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١٪

١١/٦٣٥٣

١ - رقم المناقصة: ٣٣/م/ن
٢ - اسم الجهة المعلنة: **الادارة العامة للسجون.**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها تامين الاثاث للسجون لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ
٤ - مدة التنفيذ : ثلاثة اشهر.
٥ - قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال.
٦ - مكان بيع الوثائق: شعبة الامدادات والتموين / المناقصات.
٧ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٥ هـ
٨ - مكان تقديم العروض شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٦ هـ
١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه التخصص وسابق خبرة في هذا المجال.
١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١٪

١١/٦٣٤٩

تعلن المديرية العامة لصحة المنطقة الوسطى

رقم المنافسة ٨٣ اسم المنافسة/ انشاء مستشفيين في كل من بلدة نافق وبلدة تمير قيمة النسخة/ ١٠,٠٠٠ الاف ريال اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/١٤ هـ موعد فتح العطاءات بنفس الموعد الساعة العاشرة صباحا.

ملاحظة: المدة التقريبية للبت بهذه المنافسة في حدود استة اشهر. يعلن المدير العام للشئون الصحية في منطقة الرياض عن المنافسة الموضحة اعلاه فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة الحصول على الشروط والمواصفات من قسم المناقصات بالمديرية مقابل المبلغ الموضح اعلاه وتقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء مع ارفاق المستندات النظامية وصورة من السجل التجاري وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من التصنيف وصورة من شهادة الزكاة والدخل وتقدم العطاءات لقسم المناقصات في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح العطاءات والله الموفق.

١١/٦٣٧٠



ملحق الشباب

الأحد ٢٥ ذو القعدة ١٤٠٥هـ - ١١ اغسطس ١٩٨٥م | ● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية ● | العدد ٦٢٥٨ - السنة الحادية والعشرون

رسالة عجلى

مسئولية البداية والحلوى

● عزيزتي التربية:

اسابيع ويبدا مشوار الاستقبال للطلبة والطالبات الصغار في رحلة يكون لحضرتك بها تواجد ما استطاع القوم.

رحلة الاستقبال والبداية تلك تشكل - كما يدرك اهل التربية والتعليم - جل المهمة التعليمية.

ولعلنا عزيزتنا الجليلة نتساوق الحديث بالحديث - حول مهمتك المفترض فيها طيلة التواجد بشكل علمي دقيق بدءا مع اول ايام الدراسة وحتى آخر يوم منها. ذلك مع قناعتنا التامة بمثل هذا الافتراض طيلة الحياة التعليمية.

الا ان حساسية مثل هذه تدعونا لنؤكد على اهمية هذه البداية التي لاتتمثل بتوزيع الحلوى في الاسبوع الاول دون سواها من متطلبات العمل التربوي الحديث!!

مسئولية البداية لاتسددها حلوى الاسبوع الاول فحسب بل امرها اكبر من ذلك!!

والله خير معين.

محمد النوفل

داخل صالة الامتحان

بعض الطلبة متفائلون بالنجاح .. والبعض الاخر ترك الامتحان من اجل الجامعة

وكيل ثانوية الرياض: الدور الثاني يقوم الطالب الضعيف.. والمواد العلمية الأكثر رسوبا

كتب/ محمد البسام وعبدالعزيز البراهيم:

شرعت صالات الامتحان مع مطلع الاسبوع الماضي باب استقبالها للطلبة والطالبات المكملين في امتحان الدور الاول.. لتادية امتحان الدور الثاني الذي جاءت رؤية هؤلاء حوله متباينة من خلال جولة الملحق التي بدأت مع منتصف الاسبوع الماضي. راصدة من داخل صالة الامتحان رؤية الطالب والاستاذ حول مسار الامتحان والذي جاءت نتائجه - الرصد - بدرجة اقرب إلى التباين من التوافق خاصة عند الطلبة والذين تضاربت وجهات نظرهم فمنهم المفرط في التفاؤل ومنهم القانط بالتشاؤم.

من خلال تلك الجولة تكشفت اشياء لعل ابرزها عزوف البعض من الطلبة والطالبات عن تادية امتحان الدور الثاني خاصة طلبة الشهادة.

متفائلون

● الطالبان محمد سالم الاسلمي ومحمد الحمدان والطالبتم لم يدخلوا لامتحان الدور الثاني.. فالشاب محمد سالم له رؤية خاصة يرى من خلالها رفض النجاح والانتقال الى المرحلة الجامعية بمستوى متدن.

اما الطالب محمد الحمدان فيرجع سبب عدم دخوله امتحانات هذا الدور الى ادراكه من عجزه عن تخطي الامتحان.. لذا قصر عناء الدخول والسهر والمذاكرة..

ولربما كان هناك اكثر من شاب وشابة لم يمتثلوا لتادية امتحان الدور الثاني كل على تحججه... ومهما كانت الحجة والسبب فان مثل هذه الظاهرة يجب ان يدرك الجميع مغبة خطرها.. ومعولية اعاقتها لمسار التنمية وخططها الواثبة نحو الغد المشرق.. فليس بالضرورة ان تلتقف جامعاتنا السبع جميع طلبة التوجيهي.. ابدا كما ان مظهر المرحلة الجامعية واجبار الآباء لابنائهم او الأبناء لانفسهم باقتحام اسوار الجامعة امر فيه من الخطر الشيء الكثير.. فالله لايكلف نفسا الا وسعها.. وكيف يهدر شاب سنة كاملة من عمره ويهدر معها عشرات الآلاف من النفقات والاتعاب المادية والمعنوية ونحوها من اجل ارضاء نزوة او عشق خاسر.. مثل هذه الظاهرة يجب ان يكون لها حل عاجل ومبكر حفاظا على السنوات القادمات.. والطالب المؤهل للسير الى الجامعة.. تظهر شمس استعداده مع اول اختبار له.. لتتساوى بعدها الفرص وكل شاب يتجه في الاتجاه الذي يكفل له النجاح حسب استعداده وقدراته..

هـذا ما استطعنا ان نستشفه عقب لقائنا بالعديد من المدرسين والمدرسات والذين جاءت رؤيتهم متوافقة الى رفض مثل هذه البجاحة التعليمية.

لقطة داخل صالة الامتحان

هذه جدوى الدور الثاني

داخل صالة الامتحان (بثانوية الرياض) سألنا الاستاذ ناصر احمد الرشيد وكيل الثانوية عن سير الامتحانات خلال هذا الدور فعلق قائلا:

امتحانات الدور الثاني تسير سيرا حسنا ولعل ذلك راجع لتنظيم الجداول حيث يراعى عند وضعها توزيع المواد التي يكثر فيها الاكمال فاذا كان هناك اتساع في الوقت دعى الطالب للاستذكار وهو مرتاح البال مما يجعله اكثر تحصيلا.

● ماهي ملاحظاتكم على امتحانات هذا الدور؟؟

- الاحظ على امتحانات هذا الدور الثاني وخصوصا في الثالث العلمي كثرة الغياب ولعل ذلك يرجع الى النظرة والتطلع من الطالب حيث يرغب مواصلة دراسته الجامعية ولو نجح بمجموع ضعيف قد لايؤهله لدخول الجامعة او على الاقل لا يؤهله لدخول الكلية التي يرغبها فتجده يفضل الاعادة والتأخر عن الدور الثاني، لعله يحصل على مجموع اكبر مستقبلا

● مدى جدوى الدور الثاني في سير العملية التعليمية ؟

- الدور الثاني له جدوى كبيرة حيث يتيح لبعض الطلبة الاستفادة والرجوع لما قصر به وخصوصا المواد التي تبنى على المواد التي اكمل بها.

● اى اعداد تشكل رسوبا اكثر؟

- المواد التي يكثر بها الرسوب هي المواد العلمية والرياضيات على وجه العموم على العكس من المواد النظرية فهي اقل رسوبا.

● هل هناك من مفارقات بين امتحانات هذا الدور وغيره من الاعوام الماضية ؟

- ليس هناك مفارقات بين امتحانات هذا الدور وغيره فكل الاختبارات وضعت لقياس حصيلة الطالب ومستواه لكي يتم نقله لصف اعلى.

متفائل بالنجاح

يقول الطالب سعود الضبيان المكمل في خمس مواد في المرحلة المتوسطة: بان الامتحان لم يكن بالصورة التي كان يتوقعها حيث جاءت الاسئلة بدرجة طيبة.. الأمر الذي يجعله يتفاءل بالنجاح.. بدرجة اشبه ماتكون مؤكدة بإذن الله تعالى.

يقول الطالب احمد القبيسي المكمل في مادتين في المرحلة الابتدائية: بان جو الاختبار كان مناسبا للاجابة حيث انه استطاع الاجابة على الاسئلة بكل يسر وسهولة وكانت الاسئلة على مستوى الطلبة.

للاكمال فوائد

اما الطالب علي السلامة - المكمل في مادة واحدة - فيقول لم اشعر برهبة قبل الامتحان ولتهيئة الجو المناسب في المنزل وفي المدرسة اثناء الامتحان واتوقع نجاحي ان شاء الله لاني اجبت اجابة متقنة تؤهلني للنجاح.. ويرجع السلامة الفضل في متابعته وحرص لخيه الاكبر ووالده ... طيلة الشهرين الماضيين التي حرمت . عليه لذة الاجازة.. الأمر الذى مكنه من هضم المادة بالمراجعة الوقتية ومساعدة معلمه.

وعلى الرغم من قسوة الاكمال الا ان الشاب السلامة يقول وجدت فيه شيئامن الفائدة منها شغل وقت فراغي وكذلك تمكني من الالمام بهذه المادة التي لو نجحت بها في الدور الاول لواجهتني اكثر من مشكلة فيها السنة القادمة.

يقول الطالب خالد الجار الله المكمل في ثلاثة مواد بان الاسئلة كانت في مستوى المتوقع وادركت ذلك من خلال ادائي للامتحان.. الذى بدرجة توقعي له..

ويشكو الطالب محمد السالم - مكمل في مادتين بالمرحلة الثانوية.. من صعوبة الامتحان.. الذى جاء بدرجة اقسى من امتحانات الدور الاول وهذا ماشكل عليه وعلى زملائه - كما يقول - خوفا من اعادة السنة مرة اخرى ويرى الشاب محمد السالم.. ضرورة مراعاة الطلبة في اسئلة الدور الثاني بدرجة ليس فيها صعوبة ولاتكون سهلة حتى يتمكن الطالب المذاكر من النجاح.



● ١٩٥١ طالبة تقدمن لامتحان الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة
● اتوقع ان تكون نتائج الدور الثاني جيدة والتنظيمات الجديدة ذللت الكثير من الصعوبات

كتب/ محمد البسام:

تحدث مدير عام ادارة تعليم البنات بشرق الرياض الاستاذ عبدالله محمد الحرقان حول سير امتحانات الدور الثاني فقال:

بلغ عدد لجان امتحانات شهادة الكفاءة المتوسطة بادارة تعليم البنات شرق الرياض للدور الثاني (١٢) لجنة كما بلغ عدد المتقدمات لامتحان الدور الثاني من الكفاءة المتوسطة للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ (١٣٨٥) طالبة من مدارس شرق الرياض.. واشار الى انه بلغ عدد لجان امتحانات شهادة الثانوية العامة للقسم العلمي للدور الثاني ست لجان وعدد المتقدمات لامتحان الدور الثاني العلمي ١٩٧ طالبة كما بلغ عدد لجان امتحانات شهادة الثانوية العامة للقسم الادبي ست لجان وعدد المتقدمات ٣٦٩ طالبة.

وذكر الاستاذ الحرقان الى ان الادارة قامت بترتيب مقار اللجان وتنظيمها وتهيئة متطلباتها لكي تساعد الطالبات على اداء الاختبار في جو يتيح لهن الراحة والهدوء في مثل هذه المناسبات كما اعلنت الادارة عن هذه المقار في وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية لكي يسترشد اليها جميع الطالبات ولا يحصل لهن عوائق في البحث عنها والوصول اليها.

واشار الى انه يتوقع باذن الله ان تكون النتائج مشجعة كما هو الحال في الدور الاول لان غالبية الطالبات المكملات ليس لديهن الا مادة او مادتين والقليل منهن يخرج عن هذا ولذا فاننا نتوقع كما اسلفت ان تكون النتائج ممتازة وذكر بان هناك تنظيمات استجدت هذا العام من شأنها ان تساعد على التقليل من الحرمان من اختبارات الدور الثاني وهذه التنظيمات تزيد من فرص النجاح منها ما يقضي بان اي طالبة تخلفت عن مادتها لاي ظرف من الظروف في مدرستها على الا يتجاوز هذه المادة فبامكان الطالبة ان تؤدي اختبارها في تلك المدرسة بتحول من الادارة وهذا خاص باختبارات النقل حيث ان جداول الشهادات موحدة في جميع اللجان والنظام الثاني يقضي بالسماح باختبار الطالبات المريضات وهن يرقدن بالمستشفى ولا تسمح ظروفهن المرضية بالحضور الى مقار اللجان بالنسبة للشهادات او الى المدارس بالنسبة لطالبات النقل وفي هذا تيسير وتوسعة على من كانت حالتهن تستلزم ذلك وذكر الحرقان الى ان الرئاسة دائما تدرس ما يطرأ من صعوبات لتسارع الى وضع الحلول المناسبة.

● عبدالله الحرقان مدير تعليم البنات شرق الرياض

مدير تعليم الاحساء يفتتح أكبر معرض طلابي في

الفنون التشكيلية والأعمال التطبيقية والمجسمات الجمالية

طلاب الحريبية يبدعون في اكثر من ٣٠٠ لوحة تشكيلية و٤٠ مجسما جماليا اضافة الى أعمال البلاستيك وغيرها

الاحساء/ ابراهيم الجريسان وحسن البدي:

● افتتح سعادة الاستاذ ابراهيم الحسيني مدير تعليم منطقة الاحساء مؤخرا اكبر معرض تقيمه مدارس المنطقة في الفنون التشكيلية والاعمال التطبيقية والمجسمات الجمالية.. وذلك بمدرسة الحريبية المتوسطة بالاحساء.. والذي شارك فيه طلاب المدرسة فقط.. وقد تم هذا الافتتاح بحضور عميد الكلية المتوسطة بالاحساء وحضور مدير المدرسة الاستاذ أحمد الديولي وجمع كبير من مديري المدارس ووكلائها بمختلف مدارس المنطقة.

وقام بالتوضيح للأعمال ومحتويات المعرض كل من مدرسي مادة التربية الفنية بالمدرسة - ابراهيم رسلان وحسين البراهيم.. وبعض الطلاب المشاركين..

● محتويات المعرض ●

والمعرض يحتوي على اكثر من ثلاثمائة لوحة تشكيلية مستقاة من البيئة موزعة على الصفوف الدراسية.

الصف الأول المتوسط: ١٦٠ لوحة.

الصف الثاني المتوسط: ١٢٠ لوحة.

الصف الثالث المتوسط: ١٢٠ لوحة.

اما المجسمات الجمالية فهي أكثر من اربعين مجسما مابين صغير وكبير ومن ضمنها مجسم لفظ الجلالة والذي حصل على المركز الأول على مستوى المملكة - كذلك مجسم النافذة الاسلامية وغيرها من المجسمات الكبيرة وهي من عمل الطلاب.

● ومتحف داخلي ●

كما يحتوي المعرض على متحف شعبي داخلي يأخذ جناحا خاصا من القاعة ويحتوي على مختلف الادوات الشعبية المعروفة سابقا سواء المعدنية منها أو الخزفية او الخوصية أو الصوف وغيرها.

● رسلان ومراحل التطور لدى الطالب ●

يقول الاستاذ ابراهيم رسلان مدرس التربية الفنية بالحريبية المتوسطة ان لكل مرحلة دراسية خطة معينة نضعها لهم كذلك لكل صف دراسي مرحلة حيث ان فكرة الدراسة للصف الاول المتوسط تعتمد على الخطة اللونية والخطية.

اما الصف الثاني فخطته امتداد للصف الاول.

وفي الصف الثالث المتوسط يزداد الطالب خبرة في مرحلته المتقدمة.

وعماذا يتناول المعرض قال ابراهيم رسلان.. ان المعرض يتناول مايلي:

● مهارات في اعمال الخزف.
● مهارات في اعمال الجص.
● مهارات في اعمال الحفر على البلاستك.

● مهارات في اعمال الخشب.
● اعمال الطباعة «سلك سكرين»
● اعمال المعادن والتصوير الزيتي.
● الخط الكوفي الهندسي.
● دراسات عن العمارة في الاحساء
● اعمال النجارة.
● اعمال العجائن والزخرفة والتذهيب.
● استخراج فضلات الخامات في التشكيلات النفعية.

● هدية لمدير التعليم ●

هذا وبعد الجولة على المعرض قدم مدير المدرسة الاستاذ أحمد الديولي هديتين عبارة عن علبة لحفظ المجوهرات لكل من الاستاذ ابراهيم الحسيني مدير تعليم الاحساء والى عميد الكلية المتوسطة بالاحساء.

ومما يذكر ان هذا المعرض يستمر لمدة اسبوع.

● هؤلاء الطلبة المتميزون ●

حققت مجموعة من طلبة المدرسة الامتياز في اعمالها التشكيلية والتطبيقية والنجارة وغيرها ومنهم:

● عبدالله عيسى الخزعل.
● حسن البقشي.
● يوسف الفضل.
● حسين البقشي.
● ناصر العلي.
● عبدالستار البناي.
● سامي السندي.

اخبار شبابية من الخرج

الخرج: مكتب الرياض: عبدالله العميرة:

● اقام نادي الانوار من هوطة بني تميم يومي السبت والاحد من هذا الاسبوع معسكره الترويحي السنوي لشباب النادي، كما يقيم نادي الفرع من الحريق معسكره الترويحي يومي الخميس والجمعة القادمين ١٥، ١٦/١١/١٤٠٥هـ. ويشرف على المعسكرين مكتب رعاية الشباب بالخرج الذي اعد برنامجا خاصا لجميع المعسكرات التي نفذت وستنفذ خلال هذا العام من قبل اندية المنطقة وهي انشطة ثقافية واجتماعية ورياضية.

● يعد نادي الشوق من الدلم مشروعه السنوي لخدمة البيئة ويتمثل فى زيارة للمرضى فى مستشفى الخرج، وسوف يحدد موعد ذلك بعد التنسيق مع المستشفى.

● تستعد اندية الخرج هذه الايام للاشتراك فى مسابقة القرآن الكريم والتى ستقام عصر يوم الاربعاء ١١/٢١ فى بيت الشبابي بالخرج وستعلن فى يوم المسابقة النتائج حيث ستوزع الجوائز على العشرة الاوائل من المتسابقين والكؤوس على الاندية الفائزة، وسيمثل المنطقة الفائز الاول فى السابقة على مستوى الرئاسة العامة.

● ينظم مكتب رعاية الشباب بالخرج الرحلة السنوية الداخلية التى تدخل ضمن برنامج «اعرف بلدك» الى مدينة الرياض وذلك لزيارة المنشآت الرياضية بالدرعية واندية الهلال والنصر. وسيقوم المكتب بعمل عدة لقاءات مع اعضاء بيت شباب الرياض، وستبدأ الرحلة يوم الاربعاء ١٤٠٥/١١/٢٧هـ لمدة ٣ ايام. والجدير بالذكر ان المكتب قد قام بعدد من الرحلات الى الاحساء، المنطقة الشرقية، القصيم.

اليوم تبدأ امتحانات الدور الثاني بمعهد رأس الخيمة العلمي

كتب/ يوسف القضيب:

يختتم معهد رأس الخيمة العلمي بدولة الامارات العربية المتحدة والتابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض اليوم الاحد ٢٥ ذي القعدة الموافق ١١ من اغسطس الجاري اختبارات الدور الثاني لطلاب صفوف النقل والشهادة.

وصرح فضيلة الشيخ عبدالله الحسين مدير معهد رأس الخيمة لـ (ملحق الشباب) بأن جميع امتحانات طلبة المعاهد العلمية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية موحدة بمختلف مراحلها وشهاداتها..

فتح باب القبول

من جهة ثانية اعلن فضيلته بأن المعهد اعلن عن فتح باب القبول للسنة الدراسية الجديدة القادمة بالمعهد وقد تم تخصيص مكافأة مالية تشجيعية للطلبة الدارسين في المعهد حيث يصرف لطلاب المرحلة المتوسطة ٣٦٠ ريالا سعوديا وللمرحلة الثانوية ٤٥٠ ريالا اضافة الى توفير السكن والتغذية لطلاب المعهد من خارج امارة رأس الخيمة من مواطني دولة الامارات وابناء دول مجلس التعاون والجاليات العربية والاسلامية.

الى جانب تأمين وسائل النقل للطالب من المعهد الى السكن والعكس وتوفير مستلزمات الدراسة. وعن السياسة العامة للقبول خلال هذا العام اوضح فضيلته ان التسجيل مفتوح لطلاب مجلس التعاون الخليجي من السادس الابتدائي وحتى الشهادة الثانوية العامة ولبقية الطلاب من الثالث متوسط فما فوق.





مدير جامعة الامام د. عبدالله التركي

وطلبت ادارة المعهد من الطلاب المستجدين احضار الشهادة المدرسية وشهادة حسن السيرة والسلوك من مدرسته السابقة وشهادة الاقامة بالنسبة للوافدين.

وذكر الشيخ عبدالله بن احمد الحسين مدير المعهد بان طلاب دول مجلس التعاون مقبولون مباشرة اما البقية فالفرصة امامهم موجودة وذلك بعد ان ترسل طلباتهم الى مقر جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية السعودية بالرياض حيث تأتي الموافقة من قبلهم وذلك بسبب السياسة التربوية المتبعة في تحديد عدد الدارسين سنويا بالمعهد والذين سيكونون خلال العام القادم ١٥٠ طالبا فقط.

ونوه فضيلته الى حسن الرعاية والاهتمام والمتابعة التي يحظى بها معهد رأس الخيمة من قبل القائمين على مثل هذه المعاهد بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والتشجيع والدعم الذي يلقاه. كافة العاملين بالمعهد..

عجلة الاخبار

وزارة المعارف تتسلم ١٣ مشروعا

● وزير المعارف د. عبد العزيز الخويطر

تسلمت وزارة المعارف ثلاثة عشر مشروعا تعليميا خلال شهر رمضان الماضي بعدد من المناطق التعليمية تشتمل على مبان حديثة لمدارس ابتدائية بعدد من المناطق التعليمية.

د. العوفي يباشر عمله

باشر د. محمد سالم العوفي عميد كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عمله بعد ان تمتع بجزء من اجازته السنوية حيث قضاها بين الاهل في المدينة المنورة ويبذل د. العوفي حاليا جهودا مضاعفة استعدادا لبدء العام الدراسي الجديد ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

تعليم الخرج يدعو خريجات الكلية المتوسطة

● د. محمد العوفي

دعت ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج جميع خريجات الكلية المتوسطة للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ سرعة مراجعة الكلية بأسرع وقت ممكن مصطحبات معهن حفيظة النفوس الاصلية حتى تتمكن الادارة من اكمال مسوغات تعيينهن كمعلمات.

رسالة دورة الألعاب العربية السادسة

من الزميل أحمد المصيبيح




اضواء مقتضبة :

التونسيان فاتن غطاس وبوشلاغم يسجلان انجازاً تاريخياً بحصولهما على ١٥ ميدالية ذهبية
عداءو قطر ينتزعون الاعجاب في سباق التتابع



انتهت الليلة قبل الماضية مسابقات العاب القوى والسباحة في دورة الالعاب العربية بتصدر المغرب لقائمة الميداليات بفارق سبع ميداليات ذهبية بينها وبين تونس التى احتلت المركز الثاني في القائمة.

فقد انتهى سادس يوم في الدورة بحصول المغاربة الذين يحظون منذ أمد بعيد بدعم رسمي للرياضة على ٣٩ ميدالية ذهبية تليهم تونس ٣٢ ميدالية ذهبية ثم الجزائر ١٢ ميدالية ذهبية.

وكانت أخر مسابقات المضمار والميدان هي سباق ١,٥٠٠ متر عدو الذي لخفق فيه المغربي سعيد عويطة في تحطيم الرقم العالمي للعداء البريطاني ستيف كرام.

وقد احتشد نحو ٣٥,٠٠٠ من مشجعي الرياضة المغاربة بمشاهدة عويطة صاحب الرقم العالمي الجديد في سباق ٥,٠٠٠ متر ولكنهم اصيبوا بخيبة امل مثلهم في ذلك مثل عويطة.

وقطع عويطة سباق ١,٥٠٠ متر في ثلاث دقائق و٣٥,٦٢ ثانية بزيادة قدرها ست ثوان على الزمن الذي حققه كرام الشهر الماضي في نيس بفرنسا.

وابقى عويطة على العداء السوداني عمر خليفة الذي قرر فجأة عدم الاشتراك والعداء الصومالي عبدي بيني عبدي الذي كان خلف عويطة طوال السباق.

وقال عويطة للصحفيين انهما لم يرغبا في مساعدتي فقد خلاني فودي يحيى (المغربي) فقط السباق انه امر فخر ولكنه ليس خطيرا.

وكان عويطة قد قطع آخر مراحل السباق وحده بعد تخلف يحيى الذي كان يقوم بضبط الايقاع بعد ٩٠٠ متر.

وقد عزم عويطة على تحطيم الرقم العالمي في سباق ١,٥٠٠ متر منذ اوائل العام الماضي ولكنه قال بعد السباق انه لن يقوم بمحاولة ثانية على الاقل حتى نهاية عام ١٩٨٥ م.

وفي باقي مسابقات الميدان والمضمار فاز المغاربة بثماني ميداليات من ١٢ ميدالية ذهبية تم التنافس عليها وحصلت البطلة الاولمبية نوال المتوكل على خامس ميدالية لها في الدورة وذلك في سباق ٢٠٠ متر عدو.

وفي سباق ٢٠٠ متر عدو للرجال ثار المغربي عمر غزلات صاحب الرقم العربي في سباق ١٠٠ متر عدو لهزيمته امام العداء القطري فرج مرزوق يوم الاحد الماضي في السباق الاخير وفاز في السباق الاول بزمن قدره ٢١,١٥ ثانية.

وانتزع عداءو قطر الميدالية الذهبية في سباق ٤ في ١٠٠ متر تتابع للرجال وجاء بعدهم المغرب والسعودية. وتركزت الاضواء على جمال العبدالله والشرطي فرج مرزوق من بين الفريق الفائز.

ومن بين لاعبي الخليج الذين حققوا امس الاول انتصارات في العاب القوى احمد حمادة من البحرين الذي فاز بسباق ١١٠ امتار حواجز مضيفا ميدالية ذهبية الى تلك التي حصل عليها في سباق ٤٠٠ متر حواجز يوم الاحد الماضي وحمادة هو صاحب الرقمين العربيين في السباقين منذ تشرين الثاني نوفمبر علم ١٩٨٣.

وفي السباحة تفوقت التونسية فاتن غطاس ومواطنها سمير بوشلاغم على منافسيهما لسادس يوم على التوالي حيث حافظت غطاس على تصدرها لقائمة الفائزين بميداليات مضيفة ثامن ميدالية ذهبية الى رصيدها وجاء بعدها بوشلاغم برصيد سبع ميداليات ذهبية.

وقد فاز التونسيون بعشرين من بين ٢٦ ميدالية ذهبية في السباحة ولم يلقوا منافسة قوية سوى من الجزائرية سمية قويدري في سباقات الظهر والمغربي محمد العطاوى في سباقات السباحة الحرة للرجال.

وفي مسابقات رفع الاثقال فاز الليبي محمود مبروك بالميدالية الذهبية في وزن ٦٠ كيلوجراما محققا الرقم القياسي الوحيد في هذا اليوم وهو ٢٤٥ كيلوجراما وهو افضل رقم في دورات الالعاب العربية.

كما حصل العراقي عبدالكريم كاظم كراز في وزن ٦٧,٥ كيلوجرام على الميدالية الذهبية.

٥ الصحافة المغربية بعيدا عن احداث الدورة!!

■ فشلت الصحافة الرياضية المغربية فشلا كبيرا في تغطية احداث الدورة ولم تواكب النجاح المتواصل لمجريات هذه البطولة وعلى العكس من ذلك نجح التلفزيون والاذاعة المغربية في التغطية بوجود رسالتين تلفزيونية واذاعية تنقلان احداث الدورة اولا بأول عبر التلفزيون.. بقي أن تعرف عزيزنا القارىء أن الصحافة المغربية مازالت تكتب عن حفل الافتتاح حتى الآن متناسية احداث ومباريات الدورة!!

سامارانش يتوجه الى الرباط لحضور حفل الختام

علم في العاصمة المغربية صباح امس ان خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الدولية الاولمبية سيحضر حفل اختتام دورة الالعاب العربية السادسة في ١٦ اغسطس (آب) الحالي في الرباط.

وكان سامارانش قد حضر حفل افتتاح الدورة التاسعة لالعاب دول البحر المتوسط التي اقيمت في المغرب في سبتمبر (ايلول) ١٩٨٣.

الوهيبي يحرز للمملكة ثاني ميدالية برونزية

حصل لاعبنا ناصر الوهيبي على الميدالية البرونزية في مسابقة القفز بالزانة وذلك يوم امس (٤,٦٠ متر). وجاء في المركز الاول محمد بن خيوي من المغرب (٤,٧٠ م) وحل يوسف قرطبي من المغرب في المرتبة الثانية (٤,٦١ متر).

راحة اسبوع للمصيبيح



بعد الكشف على نجم المنتخب الوطني لكرة القدم اللاعب فهد المصيبيح الذي خرج في بداية الشوط الاول من لقاء المملكة والامارات اثر تعرضه لعرقلة متعمدة من مدافع الامارات مبارك غانم قرر طبيب المنتخب منح راحة اجبارية للاعب فهد مدتها اسبوع يعود بعدها لمزاولة التمارين وبذلك لن يتمكن المصيبيح من المشاركة في لقاء المنتخب امام الجزائر. سلامات للمصيبيح ودعواتنا له بالشفاء العاجل والعودة للملاعب.

حمدان بن زايد: اهنىء المنتخب السعودي على الفوز

■ قال سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان رئيس بعثة دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة ورئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم ان الفرصة مازالت مواتية للفريق الاماراتي للمنافسة على صدارة المجموعة وبطولة الدورة رغم خسارته امام المنتخب السعودي الذي اجاد لاعبوه التمركز واستحقوا نتيجة المباراة لانهم كانوا الافضل ويطيب لي ان اهنىء المنتخب السعودي على هذا الفوز واتمنى له التوفيق ومواصلة العطاء الجيد في الدورة لان فوز المنتخب السعودي فوز لنا فكلنا اشقاء واخوة والتنافس الشريف يكون وسط الملعب فقط.

ذهبية اخرى للعراق في رفع الاثقال

حصل العراقي عبدالكريم كاظم كراز على الميدالية الذهبية في وزن ٦٧,٥ كيلوجرام مسجلاً رقماً عربياً جديداً هو ٢٨٥,٥ كيلوجرام.

وكانت نتيجة مسابقة رفع الاثقال لوزن ٦٧,٥ كيلوجرام كمايلي:

١ - عبدالكريم كاظم كراز (العراق) ٢٨٥,٥ كيلوجرام (١٦٠,٥ و١٢٥ خطف)

٢ - عز الدين اليابوري (المغرب) ٢٦٥ كيلوجراما (١٤٥ و١٢٠ خطف)

٣ - عبدالمنعم قطا (سوريا) ٢٦٢,٥ كيلوجرام (١٥٠ و١١٢,٥ خطف)

واخرى ذهبية لليبيا

فاز الليبي محمود مبروك امس بالميدالية الذهبية في مسابقة رفع الاثقال لوزن ٦٠ كيلوجراما في دورة الالعاب العربية في الرباط.

فقد رفع ٢٤٥ كيلوجراما وحطم الرقم السابق في الدورات العربية الذي سجله السوري علاء واصف في دمشق عام ١٩٧٦.

وكانت نتائج مسابقة رفع الاثقال لوزن ٦٠ كيلوجراما كما يلي:

١ - محمود مبروك (ليبيا) ٢٤٥ كيلوجراما (١٣٥ و١١٠ خطف)

٢ - تركي شنكان (سوريا) ٢٣٢,٥ كيلوجرام (١٢٥ و١٠٧,٥ خطف)

٣ - بكوش نور الدين (الجزائر) ٢٢٥ كيلوجراما (١٣٠ و٩٥ خطف)

في تعليق لوكالة رويتر:
ابطال آسيا يثأرون من الامارات لهزيمتهم في كأس العالم



ثأر الفريق السعودي امس الاول بهزيمته في الادوار التمهيدية لكأس العالم وذلك بفوزه بهدف مقابل لاشيء على فريق الامارات العربية المتحدة بمدينة سطات المغربية ضمن مسابقة كرة القدم في دورة الالعاب العربية.

وهاجم الفريق السعودي منذ بداية المباراة حيث قاد مهاجمه ماجد عبدالله سلسلة من الهجمات التي تتسم بالتصميم على مرمى فريق الامارات وسجل هدف الفوز في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول بعد اهدار عدة فرص.

واحتفظ لاعبو الفريق السعودي الحائز على كأس آسيا في سنغافورة في كانون الاول ديسمبر الماضي بزمام المبادرة في الشوط الثاني محاولين تعزيز فوزهم بهدف آخر.

وقد انذر حكم المباراة اثنين من لاعبي الامارات هما مبارك غانم بسبب خطأ ارتكبه مع اللاعب فهد المصيبيح والثاني هو نجم فريق الامارات عدنان الطلياني لاعتراضه على قرار الحكم.

عويطة يكشف لـ (دنيا الرياضة) عن اسباب اخفاقه في تحطيم الرقم العالمي

ابدى العداء العالمي والعربي سعيد عويطة أسفه وحسرته لعدم تحطيم الرقم القياسي العالمي المسجل باسم العداء البريطاني ستيف كرام وقال: ان عدم وجود منافس في مضمار السباق كان سبباً رئيسياً في عدم تحطيمه لرقم زمني جديد وانه كان واثقاً من احرازه للميدالية الذهبية بدرجة كبيرة وبدون منافسة الا انه كان حريصاً اكثر على تحطيم الرقم العالمي الذي فشل في تحطيمه يوم امس الاول الخميس.

في مباريات الدور الاول للملاكمة:
ثلاثة من اعضاء منتخبنا يخسرون بسهولة!!

فيما يلي نتائج مباريات الدور الاول للملاكمة التي اقيمت الليلة قبل الماضية في دورة الالعاب العربية في الدار البيضاء.

(وزن خفيف الذبابة)

- فاز المغربي مجيريج على الكويتي جمال عبدالسيد بعد ان انهى الحكم المباراة في الجولة الاولى.

(وزن الذبابة)

- فاز العراقي عباس صفير على التونسي حمادى شرقي بالنقاط.
- فاز الجزائري ابراهيم ابراهيم على السعودي احمد محمد بعد ان انهى الحكم المباراة في الجولة الثانية.

(وزن الديك)

- فاز المغربي سعيد صامد على الكويتي ماجد مرزوق بعد ان انهى الحكم المباراة في الجولة الاولى.
- فاز السوري طلال الشوا على الفلسطيني محمد هاني بعد ان انهى الحكم المباراة في الجولة الثالثة.

(الوزن الخفيف)

- فاز السوري احمد مايز على الجزائري مصطفى كرشان بالنقاط.

(وزن خفيف الوسط)

- فاز السوري نضال حداد على العراقي سمير جناب بالنقاط.
- فاز الجزائري عز الدين سعيد على اللبناني طارق سلحي بعد ان انهى الحكم المباراة في الجولة الاولى.
- فاز التونسي ناصر طاهر على السعودي سلمان شعبان بالضربة القاضية في الجولة الثانية.

(الوزن المتوسط)

- فاز المغربي عادل حامد على الجزائري ماشو بو عبدالله بالنقاط.
- فاز العراقي عطا صباح على السعودي علي فردان الذي انسحب في الجولة الاولى.

في تنس الطاولة :
المملكة تهزم العراق والاردن

اسفر اليوم السابع من ايام الدورة الرياضية العربية التي تقام في اربع مدن مغربية هي الدار البيضاء والمحمدية والرباط وسطات امس الجمعة عن النتائج التالية..

تنس الطاولة

في سطات.. بطولة الفرق للرجال

فازت فلسطين على سلطنة عمان ٥/صفر
فازت ليبيا على موريتانيا ٥/صفر
فازت اليمن الشمالية على قطر ٥/صفر
فازت تونس على سوريا ٥/صفر
فازت المغرب على اليمن الجنوبية ٥/صفر
فازت دولة الامارات على الاردن ٥/٢
فازت المملكة العربية السعودية على العراق ٥/٣
فازت ليبيا على فلسطين ٥/صفر
فازت تونس على قطر ٥/صفر
فازت موريتانيا على سلطنة عمان ٥/١
فازت المغرب على الكويت ٥/١
فاز العراق على دولة الامارات ٥/٣
فازت المملكة العربية السعودية على الاردن ٥/٤
فازت اليمن الشمالية على سوريا ٥/٤

بطولة الفرق للسيدات

فازت البحرين على العراق ٣/١
فازت الصومال على المغرب ٣/١
فازت الاردن على تونس ٣/٢
فازت البحرين على ليبيا ٣/صفر
فازت تونس على الصومال ٣/صفر
فازت الجزائر على المغرب ٣/صفر
فازت البحرين على سوريا ٣/صفر
فازت تونس على المغرب ٣/صفر
فازت الاردن على الجزائر ٣/صفر

ايقاف مبارك غانم

مدافع منتخب الامارات الاول لكرة القدم مبارك غانم نال الكرت الاصفر الثاني بعد تعمده عرقلة المصيبيح في لقاء الامارات والمملكة وبذلك لن يشارك مبارك فريقه في المباراة القادمة امام اليمن حيث يتم ايقافه اتوماتيكيا بعد حصوله على كرتين اصفرين كما تنص على ذلك لائحة البطولة.

برونزية ثالثة للمملكة العربية السعودية

حصلت المملكة العربية السعودية على ميدالية برونزية ثالثة بعد احتلالها المركز الثالث في نهائي سباق ٤ × ١٠٠ متر تتابع الرجال بزمن قدره (٤٠,٩٥ ثانية) وفازت بالمركز الاول دولة قطر بزمن (٤٠,١٧) واحتل المغرب المركز الثاني بزمن قدره (٤٠,٥٤ ثانية).

الضويحي الى موسكو..

تم ترشيح الزميل عبدالله الضويحي المشرف على الشئون الرياضية لتغطية أحداث نهائي كأس العالم للشباب التي ستقام في موسكو كممثل للصحافة السعودية هناك.

الزميل الضويحي سوف يغادرنا الى المغرب للانضمام للزميل علي داود الذي تم ترشيحه هو الآخر للتعليق على مباريات منتخبنا هناك. وسيسافر الزميلان بعد نهاية الدورة العربية لبلجيكا للانضمام لبعثة المملكة قبيل سفرها الى موسكو.

نتمنى للزميل النجاح في مهمته ولمنتخبنا التوفيق في مبارياته وان يعكس الصورة الحقيقة لواقع الكرة السعودية.

في كرة السلة
سيدات المغرب يهزمن الصوماليات

فاز الفريق المغربي للسيدات في كرة السلة على الفريق الصومالي ٤٣ر٤٢ في مباراة انتهى شوطها الاول ٢٧/٢١ لصالح المغرب.

وكانت النتيجة متعادلة حتى صفارة النهاية حيث كافحت لاعبات الصومال للاستمرار في الفوز بعد فوزهن على فريقي تونس والعراق.

وهذا هو الفوز الثاني للفريق المغربي الذي اصبح يحتل المركز الثاني بالاشتراك مع الفريق الصومالي برصيد اربع نقاط لكل منهما. ويتصدر الفريق الجزائري مسابقة كرة السلة السيدات برصيد ست نقاط.

والسوريات يهزمن التونسيات!

فازت سوريا على تونس ٦٤/ ٥٩ في مسابقة كرة السلة للسيدات. وكانت نتيجة الشوط الاول ٣٧/ ٣١. وهذه هي الهزيمة الثالثة للفريق التونسي.

وتحتل سوريا المركز الثاني في المسابقة برصيد اربع نقاط مع المغرب والصومال. وتتصدر الجزائر القائمة برصيد ست نقاط.

في كرة اليد
سيدات الجزائر يهزمن سيدات العراق

فازت الجزائر على العراق ٣٠/ ٩ في اولى مباريات كرة اليد لفرق السيدات في الرباط في اطار دورة الالعاب العربية.

وكانت نتيجة الشوط الاول من المباراة ١٢/ ٢ لصالح الجزائر.

ولا تشارك في مسابقة كرة اليد للسيدات سوى الجزائر والعراق وتونس والمغرب. ويتم تنظيم المسابقة على اساس دوري من مجموعة واحدة.

انجاز آخر رائع لنوال
بنت المتوكل تفوز بخامس ميدالية ذهبية لها

فازت النجمة المغربية نوال المتوكل بخامس ميدالية ذهبية لها في الدورة بفوزها في نهائي سباق ٢٠٠ متر للسيدات مسجلة ٢٣٫٦٧ ثانية.

وكانت نتائج سباق ٢٠٠م للسيدات كما يلي:

١- نوال المتوكل (المغرب) ٢٣٫٦٧ ثانية.

٢- مريم امزدي (المغرب) ٢٤٫٨٩ ثانية.

٣- انتصار شاكر (العراق) ٢٥٫٠٧ ثانية.

● نوال المتوكل

غزلات المغربي يظفر بالذهبية

وفاز المغربي عمر غزلات بالميدالية الذهبية في سباق ٢٠٠ متر للرجال في زمن قدره ٢١٫١٥ ثانية متقدما على عبدالله جمال القطري وكمال سالي الجزائري.

وكانت نتيجة سباق ٢٠٠ متر الرجال كما يلي:

١- عمر غزلات (المغرب) ٢١٫١٥ ثانية.

٢- عبدالله جمال (قطر) ٢١٫٢٧ ثانية.

٣- كمال سالي (الجزائر) ٢١٫٣٩ ثانية.

نتائج سباقات العاب القوى للرجال والسيدات

نهائي ٤ في ١٠٠ تتابع سيدات

١- المغرب ٤٦٫٢١ ثانية.
٢- العراق ٤٧٫٧٩ ثانية.
٣- الجزائر ٤٧٫٩٧ ثانية.

نهائي الوثب الطويل للرجال

١- محمد اغلال (المغرب) ٢٫١٦م
٢- خالد كخبار (المغرب) ٢٫١١م.
٣- عثمان بعاج (الجزائر) ٢٫١١م.

نهائي ٤ في ٤٠٠ تتابع للرجال

١- المغرب ٣٫٠٨٫٣١ دقيقة
٢- العراق ٣٫٠٨٫٨٣ دقيقة
٣- الجزائر ٣٫٠٩٫١٦ دقيقة.

نهائي مسابقة السباعي للسيدات

١- شريفة مسكاوي (المغرب) ٥٫٣٠٥ نقاط
٢- ناصرة عشير (الجزائر) ٥٫١٧٢ نقطة.
٣- ياسمينة عزية (الجزائر) ٤٫٧١٤ نقطة.

نهائي مسابقة رمي الرمح للسيدات

١- سامية جمعي (الجزائر) ٤٠٫٥٢م.
٢- سميرة بنت حمزة (المغرب) ٤٨٫٥٨م.
٣- زبيدة العيوني (المغرب) ٣٦٫٧٨م.

نهائي سباق ٣٫٠٠٠ متر موانع للرجال

١- فتحي بكوش (تونس) ٨٫٣٤٫٨٠ دقيقة.
٢- شريف حبيب (الجزائر) ٨٫٣٦٫٥٢ دقيقة.
٣- محمد مشتور (المغرب) ٨٫٣٩٫٥٦ دقيقة.

نهائي سباق ١٫٥٠٠ متر للسيدات

١- فاطمة عوام (المغرب) ٤٫١٧٫٤٣ دقيقة.
٢- جسنية درامي (المغرب) ٤٫٢٠٫٤٨ دقيقة.
٣- مباركة حاج عبدالله (الجزائر) ٤٫٢٠٫٧٢ دقيقة.

في كرة القدم
ليبيا تهزم سوريا

فازت ليبيا على سوريا ٢/صفر في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما في اطار المجموعة (ج) في اليوم الثاني من مسابقة كرة القدم في الدورة الرياضية العربية وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف.

وكان الجو لطيفاً والارض ممتازة. وسجل هدفي ليبيا عيسى الدقيقة ٤٩ وساسي اجيلي في الدقيقة ٩٣.

وكان الشوط الاول من المباراة مملا وانتظر المتفرجون وعددهم مائة الف متفرج الى الشوط الثاني حتى خرج الفريق الليبي عن فتوره وسجل هدفيه.

ومازال هناك سؤال دون اجابة حتى الآن وذلك عما اذا كانت ليبيا ماتزال تخفي طريقتها في اللعب او انها تلعب بطاقتها الحقيقية.

في سباق الدراجات ذهبية الـ ١٠٠ كم لليبيا

فازت ليبيا بميدالية ذهبية في سباق ١٠٠ كم للفرق ضمن مسابقة الدراجات في دورة الالعاب العربية بالدار البيضاء واحتل المغرب المركز الثاني والجزائر المركز الثالث.

وكانت نتيجة سباق ١٠٠ كم للفرق كما يلي:

١- ليبيا ٢٫٣٣٫٢٢ ساعة.
٢- المغرب ٢٫٣٧٫١٨ ساعة
٣- الجزائر ٢٫٣٨٫٠٦ ساعة.

يد
الجزائر تكسب العراق

فاز المنتخب الجزائري لكرة اليد الرجال على نظيره العراقي ٢٣ مقابل ١٨ هدفا في المباراة التي جرت بينهما هنا امس ضمن دورة الالعاب العربية الرياضية السادسة المقامة بالمغرب حاليا.

وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح المنتخب العراقي بنتيجة ١١ مقابل تسعة اهداف.

سلة
قطر تهزم الامارات

فاز المنتخب القطري لكرة السلة على منتخب دولة الامارات العربية المتحدة بـ ٦٨ مقابل ٥٤ في اللقاء الذي جرى هنا امس ضمن مباريات المجموعة (د) في مسابقات دورة الالعاب العربية الرياضية السادسة المقامة بالمغرب حاليا.

وانتهى الشوط الاول بتفوق المنتخب القطري بـ ٣٢ مقابل ٢٧.

وقد تأهل لدور نصف النهائي في المجموعة المنتخب الاردني بعد فوزه على فريقي الامارات وقطر.

رسالة دورة الالعاب العربية السادسة

اليوم لتحديد بطل المجموعة:

الجزائر امام المملكة واليمن مع الامارات



منتخب الامارات ـ قدم

في نطاق مباريات المجموعة الثانية لكرة القدم في دورة الالعاب العربية السادسة.. يلتقي في العاشرة من مساء اليوم بمدينة المحمدية منتخب المملكة الوطني مع منتخب الجزائر في آخر لقاءات الفريقين بالمجموعة..

وسيتحدد على ضوء نتيجة المباراة موقف الفرق بالنسبة لهذه المجموعة اذ ان التعادل او الفوز يؤهل المملكة لتصدر فرق المجموعة..

اما في حالة الخسارة لا سمح الله فان نتيجة مباراة اليمن والامارات ستحدد بطل المجموعة حيث ان فارق الاهداف سيكون الفيصل في هذه الحالة..

موقف الفرق

المملكة ٤ نقاط وله ٣ اهداف ومرماه خال..

الجزائر نقطتان وثلاثة اهداف وعليه هدف

الامارات نقطتان ولها هدفان وعليها هدف

اليمن.. بدون نقاط وبدون اهداف وعليها خمسة اهداف..

المباراة الثانية

وقبل مباراة المملكة والجزائر.. يلعب في الساعة الثامنة منتخب الامارات امام منتخب اليمن الشمالي في مدينة الدار البيضاء..

في مسابقة السلة

خرجنا من المولد بلا حمص

منتخب السلة

للمرة الثالثة على التوالي يكسب منتخبنا لكرة السلة الشوط الاول ويخسر الشوط الثاني..

فعندما كنا متقدمين على المنتخب التونسي في آخر مباراة لنا امس الاول بـ ٣٢/٢٢ عاد المدرب الامريكي الى التخبط في اخطائه السابقة واحدث تغييرات لا مبرر لها ساعده على ذلك نرفزة بعض اللاعبين البارزين وخسرنا اللقاء بـ ٦٦/٥٨..

وبعد الاطلاع على مستويات الفرق نستطيع القول بان منتخبنا كان من الاجدر به ان يحصل على احدى الميداليات الثلاث لوجود عناصر جيدة ولكن المدرب لم يعرف كيفية استغلالها وخرجنا من المولد بلا حمص..

عموما وضع المنتخب بحاجة الى اعادة نظر خاصة في مدربه وبعض اللاعبين المستهترين..

بمناسبة فوزه بذهبية ٨٠٠م

سوار الذهب يهنىء العداء السوداني خليفة عمر ويقدم له جائزة قيمة

بعث رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان الفريق اول سوار الذهب مندوبا عنه الى القرية الاولمبية مقر البعثة السودانية لتقديم التهنئة الى العداء السوداني العالمي خليفة عمر بمناسبة فوزه بالميدالية الذهبية في سباق ٨٠٠ متر رغم الظروف الصعبة التي واجهها خليفة في هذا السباق..

وقد قدم له سوار الذهب جائزة قيمة تقديرا لانجازه..

ومن جهة اخرى علق العداء خليفة على هذا التكريم بانه تكريم لكل الرياضيين السودانيين الذين يرفعون راية بلدهم عاليا خفاقة بالانتصارات..

واضاف بان هذا التكريم سيكون حافزا ودافعا له ولزملائه لتحقيق المزيد من الانجازات والمكاسب للسودان..

منتخب الناشئين وصل امس

الرومي والرزقان يلتحقان بمنتخب الشباب

كتب ـ ابراهيم العمر:

وصل الى الرياض صباح امس وفد منتخب المملكة للناشئين قادما من بكين بعد ان شارك في نهائيات كأس العالم

وبلغ دور الثمانية اثر فوزه على كوستاريكا وايطاليا وتعادله مع نيجيريا..

وكان في استقبال الوفد العائد الاستاذ عبد الرحمن الدهام سكرتير اتحاد الكرة المساعد..

ومن جهة اخرى يتوجه اليوم الى بلجيكا للالتحاق بمنتخب الشباب اللاعبان عبد العزيز الرزقان وعبد الرحمن الرومي اثر ترشيحهما من قبل المدرب اوزفالدو..

صحف الجزائر:

نحن نشارك بالفريق «ت»!!

وصفت الصحف الجزائرية منتخبها المشارك في مسابقة كرة القدم في الدورة العربية السادسة لكرة القدم بانه المنتخب (ت) وتقصد بذلك المنتخب الثالث.

وقالت هذه الصحف.. ان الجزائر تشارك بفريقها هذا.. لان هناك فريقين تم تفريغهما لمهمات اخرى وهما:

الفريق أ.. والذي يشارك في كأس العالم والفريق (ب) وهو مكون من اغلب العناصر البارزة في الدوري ويشارك في كأس افريقيا وهذا الفريق الذي يشارك في البطولة العربية..

اعلاميو المغرب يستغربون خروجنا من كأس العالم

ابدى الاعلاميون المرافقون لفرق تونس والمغرب.. استغرابهم الشديد لخروج المملكة من تصفيات كأس العالم..

جاء ذلك.. بعد المستوى الجيد الذي شاهدوا عليه الفريق امام الامارات وفوزه بهذا اللقاء.. وقال الزملاء..

اننا نعرف ان الكرة السعودية هي سيدة آسيا.. ووصل شبابها وناشئوها الى نهائي كأس العالم.. ومن هنا نستغرب كيف تخرجون من التصفيات التمهيدية من امام الإمارات وهذا مستواكم ومستواهم تبين من خلال لقائكم بهم في هذه الدورة..

منتخب الطاولة مرشح للذهبية

اكد الاستاذ سعود العلي العبدالعزيز سكرتير عام الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة على استعداد فريقنا لكرة الطاولة الجيد للمشاركة في البطولة.. كما اكد ايضا على ثقته في ان الفريق سيحقق نتائج مشرفة باذن الله.

وقد اجمع النقاد في الدورة على ان فريق كرة الطاولة السعودي مرشح للفوز بالميدالية الذهبية خصوصا في مسابقة الفردي.. خاصة وانه يضم في صفوفه ابطال العرب حلمي زاهد، رائد الحمدان، وبندر العميري.



● سعود العبدالعزيز ●

مدرب تونس الفريق السعودي يلعب بطريقة عصرية

صرح المدرب العربي يوسف زواوي مدرب منتخب تونس قائلا ان الفريق السعودي لكرة القدم يلعب بطريقة عصرية ويملك لاعبين على مستوى عال من الكفاءة واضاف بان منتخب المملكة سينافس على الميدالية الذهبية في كرة القدم.

السملالي يحتفي برؤساء الوفود

يقيم السيد عبد اللطيف السملالي وزير الشباب والرياضة المغربي الليلة حفل عشاء تكريميا لرؤساء الوفود المشاركين في دورة الالعاب السادسة..

□□□

(الفذ) ماجد:

مباراتنا مع الجزائر عادية وسنحاول الخروج دون فقدان اي نقطة

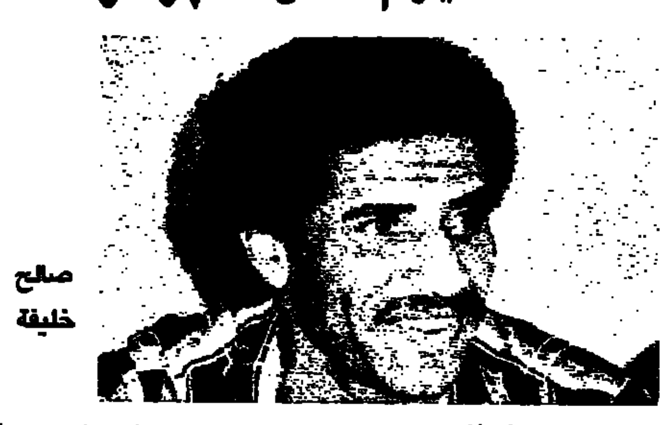
قال نجم المنتخب (الفذ) ماجد عبدالله ان فوزنا على الامارات سيسهل مهمتنا لصدارة المجموعة.. وسنحاول اليوم الخروج دون خسارة اي نقطة فنحن مصممون على ذلك باذن الله.

ومن جهة اخرى قال ماجد عن مباراة اليوم مع الجزائر انها مباراة عادية مثل اي مباراة اخرى.. واستعدادنا لها سوف يكون بمثل الاستعداد للمباريات الاخرى فنحن لن نبخل بالعطاء او نقلل من حماسنا من اجل المنتخب..



● ماجد عبدالله

صالح خليفة يتوقع الفوز اليوم على الجزائر





صالح خليفة

توقع لاعبنا المخضرم ونجم المنتخب اللامع صالح خليفة الفوز لمنتخبنا اليوم على الجزائر وقال ان مستوانا في تصاعد ولا ينقصنا الا التجانس وهذا لا يتأتى الا مع كثرة المباريات..

عبدالجواد:

مهما قيل .. فالجزائر فريق قوي ويسعى للصدارة مثلنا..

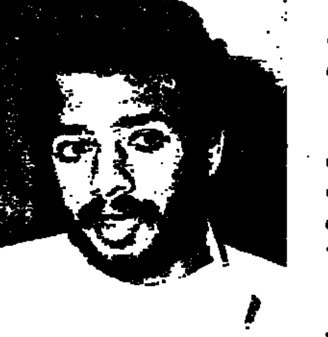
اكد لاعب منتخبنا الوطني محمد عبدالجواد على اهمية مباراتنا اليوم مع الجزائر.. وعدم الاستهانة بالفريق الجزائري مهما قيل عنه..

●● وقال عبدالجواد:

ان الفريق الجزائري ليس بالسهل والكرة الجزائرية معروفة.. ومهما قيل ان الذي يمثل الجزائر هو الفريق الثاني او غيره فيجب ان نضع له حسابا.. ونهتم بالمباراة..

●● واضاف عبدالجواد:

لا ننسى ان الفريق الجزائري ينافسنا على الصدارة.. ويطمح بالفوز بالبطولة حتى ينافس على احدى الميداليات الثلاث.. كما نحن نسعى لذلك.. وبالتالي فهو ينظر لهذه المباراة باهمية بالغة.. ويجب ان نضع ذلك في اعتبارنا..



● محمد عبدالجواد

واختتم تصريحه قائلا.. اننا ان شاء الله مستعدون لهذا اللقاء.. واتمنى ان نوفق فيه ونواصل المسيرة.

احتمال مشاركة المنصور في لقاء اليوم وبندر سرور على اهبة الاستعداد





● ناصر المنصور







● بندر سرور

قال الطبيب المرافق للمنتخب ان هناك احتمالا بمشاركة نجمنا ناصر المنصور اليوم امام الجزائر وفي حالة عدم شفائه من الاصابة فان بندر سرور (البديل) جاهز وعلى اهبة الاستعداد..

الاخضر سيد الساحة

الملاحظ على شعارات والوان الفرق المشاركة في الدورة العربية السادسة لكرة القدم.. انه يغلب عليها اللون الاخضر ثم الاحمر.. خصوصا في كرة القدم.. فمن بين الفرق الاحدى عشرة التي تشارك في مسابقة القدم هناك سبع منها ترتدي الشعار الاخضر وهي:

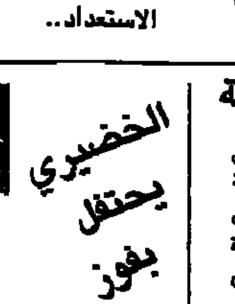
المملكة، المغرب، العراق، الجزائر، موريتانيا، اليمن وليبيا.

●● وترتدي ثلاث فرق الشعار الاحمر وهي:

الامارات، تونس، وسوريا.

●● وينفرد فريق الصومال بارتداء اللون الازرق.

الخضيري يحتفل بفوز المنتخب



احتفل الزميل منصور الخضيري رئيس الوفد الاعلامي في بعثة المملكة بفوز المملكة على الامارات حيث اقام بهذه المناسبة حفل عشاء على حسابه الخاص.

المغرب تهزم المملكة في كرة الماء

فازت المغرب على المملكة في مسابقة كرة الماء يوم امس باربع جولات مقابل لا شيء..

وفازت على النحو التالي:

٣/١
٨/٦
٩/٧
١٢/٧

وقد ظهر فريقنا بمظهر لائق وكان ندا قويا طوال الاشواط وبرهن على ان استعداده جيد

وحول هذه المباراة قال البراكة سكرتير اتحاد السباحة ان فارق الخبرة رجح كفة للمغرب والامل مازال قويا رغم الخسارة وامكانية التعويض في المباراة المقبلة واردة..

ادريس وباسنبل يشاركان في التحكيم

● حسين باسنبل

الحكمان الوطنيان حامد ادريس وحسين باسنبل.. الحكمان الدوليان في كرة اليد شاركا في تحكيم اولى مباريات مسابقة كرة اليد في البطولة العربية.. وقد برزا بشكل جيد.. اثبت مقدرة الحكم السعودي وكفاءته.

رئيس الاتحاد الدولي يشيد برفع الاثقال العربية

اثنى السيد اوندري كوني رئيس الاتحاد الاوروبي ورئيس الاتحاد الدولي لرفع الاثقال بمستوى هذه اللعبة في البلاد العربية. وقال:

انه من خلال متابعته لهذه اللعبة عالميا.. وعربيا يلاحظ.. ارتفاع مستواها في العالم العربي وتقدمها كثيرا.. حتى اصبحت في المصاف العالمية.. خصوصا في العراق، لبنان، المغرب.

بدون اي انتصارات منتخبا السلة ورفع الاثقال يعودان للرياض

يصل الرياض اليوم قادمين من المغرب منتخبا السلة ورفع الاثقال بعد ان شاركا في منافسات دورة الالعاب العربية السادسة وغادرا خالي اليدين!!

مدرب العراق ومساعده.. شقيقان

انور وحازم الجسام شقيقان عراقيان الاول يشرف على تدريب المنتخب العراقي المشارك بالدورة اما الآخر فهو مساعد لاخيه في مران الفريق.. والاثنان كانا لاعبين سابقين في صفوف فريق الزوراء العراقي..

محمد عبدالسلام والتواجد المستمر..

الملحق الثقافي بسفارة المملكة في المغرب محمد عبدالسلام يتواجد بصورة دائمة مع اعضاء البعثة السعودية اثناء المباريات.. ولقد اقام امس الاول مأدبة غداء للاداريين المرافقين لمنتخبات المملكة في الدورة.

اليحيى يدير نادي النصر

يقوم حاليا عبدالله اليحيى عضو مجلس ادارة نادي النصر بادارة النادي وذلك بتكليف من رئيس مجلس ادارة النادي الذي يقضي حاليا اجازته في الخارج.

□□□

اداري سلة الكويت:

رئيس اللجنة الفنية اصابنا بالاحباط

اداريو منتخب الكويت لكرة السلة يوسف الكايدي قال ان رئيس اللجنة الفنية لمباريات كرة السلة فوزي عسكر هو السبب المباشر وراء خروجنا من المنافسة حيث ان وضع الجداول والحكام جاء على مزاجه ولم يكن في صالحنا على الاطلاق حيث اصابنا بالارهاق نتيجة المباريات المتتالية.. الامر الذي ادى الى وضع العراقيل في وجوهنا واصابنا بالاحباط.

رئيس وفد فلسطين:

رغم الصعوبة.. اصرينا على المشاركة..

اكد السيد نبيل التركي رئيس وفد فلسطين الى الدورة العربية السادسة على حرص فلسطين على المشاركة ودعم التواجد العربي وقال نبيل التركي في تصريح له:

ان امكاناتنا ضعيفة.. ونمر بظروف يعرفها الجميع.. ومع ذلك نشارك.. بل واصرينا على هذه المشاركة بهدف دعم هذا التواجد العربي.. والمشاركة مع اشقائنا العرب.

ومن جهة اخرى اشاد نبيل التركي بمستوى كرة الطاولة في الدورة.. وتطوره .. وقال انه تطور اكثر من الالعاب الاخرى.

عويطة وبنت المتوكل الواجهة المشرفة للمغرب

الطريق امام دول الخليج مازال طويلا للوصول الى المستوى الدولي في العاب القوى

● سعيد عويطة

اذا كان هناك احد لا يزال يشك في اهمية الابطال الكبار في تنمية رياضة وزيادة شعبيتها.. فما عليه الا ان يأتي ليقوم بجولة صغيرة في المغرب.

فمنذ صعود نجم سعيد عويطة ونوال المتوكل على المستوى الدولي حدثت يقظة مفاجئة في العاب القوى المغربية التي ظلت في سبات عميق لفترة طويلة. فبعد ان كان الشباب المغربي يركز اهتماماته على كرة القدم. اصبح يتجه باهتماماته شيئا فشيئا نحو العاب القوى.. وتزايدت اعداد الشباب الذين يقومون بالعدو على البلاجات وفي الغابات او على امتداد الطرق محاولين تقليد سعيد عويطة.

وكانت هذه الظاهرة اكثر شيوعا بين الفتيات ولا سيما بعد الانجازات الكبيرة التي حققتها اللاعبة نوال المتوكل واصبحت الفتيات تنظرن الى رياضة العاب القوى على انها وسيلة لتاكيد شخصياتهن داخل مجتمع بلادهن.

ويؤكد هذه الملاحظات محصلة مسابقات العاب القوى التي اقيمت في اطار الدورة العربية السادسة وحتى وان كان المغاربة يتمتعون بميزة اللعب على ارضهم.

فمن بين الميداليات التي تم احرازها حتى الآن بالنسبة لمسابقات الرجال في العاب القوى حصلت المغرب على سبع ميداليات ذهبية فضلا عن ٦ فضية و٦ برونزية يليها الجزائر ٤ ذهبية و٦ فضية و٦ برونزية. ثم تونس ٤ ذهبية و٢ فضية و٢ برونزية.

وتجدر الاشارة هنا الى النجاح الذي حققته ليبيا في مسابقتي الوثب الثلاثي والوثب الطويل حيث احرزت الميدالية الذهبية في كل منهما.

وفي مجال مسابقات السيدات/ كان تفوق المغرب ساحقا حيث احرزت ١٢ ميدالية ذهبية من ١٦ ميدالية ذهبية بينما حصلت كل من الجزائر وتونس على ميداليتين ذهبيتين لكل منهما.

وكانت افضل النتائج في مسابقات الرجال من نصيب عويطة حيث سجل زمنا قدره ٦٢ر٣٥ر٣ دقيقة في سباق ١٥٠٠ واحمد حماده البحريني حيث سجل زمنا قدره ١٣ر٥٠ ثانية في سباق اربعمائة متر حواجز وكذلك فاز في سباق ١١٠ امتار حواجز والعراقي يوسف عوف الذي سجل زمنا قدره ٢٩ر٤٦ ثانية في سباق اربعمائة متر عدو.

وبالنسبة لمسابقات السيدات/ كانت افضل النتائج من نصيب نوال المتوكل التي احرزت ميداليات ذهبية في اربعة سباقات فردية وسباقي تتابع.

وتجدر الاشارة الى ان رياضة العاب القوى على المستوى العربي / وبصفة خاصة بالنسبة لدول الخليج لا يزال امامها طريق طويل لكي تصل الى المستوى الدولي.. ويمكن القول بان دول المغرب العربي من الدول العربية الوحيدة التي قطعت شوطا في مجال النهوض بهذه الرياضة وليس ادل على ذلك من النتائج التي يحققها البطل المغربي العالمي سعيد عويطة ومواطنته نوال المتوكل.

مستوى المملكة... متطور

قال الحكم العربي الوحيد في الدورة لكرة الماء فريد العلام (مغربي) ان مستوى المملكة في كرة الماء متطور.. وان المنتخب السعودي ظهر بمستوى كبير لم يكن متوقعا نظرا لاحتكاك افراده واكتسابهم الخبرة من خلال المعسكرات الخارجية.

وفي ختام حديثه القصير قال العلام انه يتوقع ان تكون المملكة منافسا قويا في مسابقة كرة الماء بالدورة.

جامعة الامام وعام ١٤٠٤ - ١٤٠٥هـ

حضور فعال في الثقافة والرياضة

أكثر من ١٢٤ طالبا شاركوا في دورى الجامعات

كتب / محمد البسام

جاء النشاط اللامنهجي بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية للعام المنصرم ١٤٠٤ - ١٤٠٥هـ شاملا لجميع النشاطات الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية حققت خلاله الجامعة شيئا من اهدافها وسياستها التعليمية المرسومة لها.

ففي المجال الثقافي كان للجامعة تواجد ملموس بين جامعات المملكة.. حققت فيه تتوجة من بينها عددا من المراكز الاولى في مسابقات الاسبوع الثقافي حيث حصلت على المراكز الاولى في كل من مسابقة القران الكريم والشعر والبحوث والثقافة.

كما كان لها نصيب وافر من التفوق في عداد من الانشطة الرياضية والتي شارك فيها مايزيد عن ١٢٠ طالبا شاركوا في دورى الجامعات.

هذا فضلا عما نظمته من انشطة خاصة الصلة بالطلبة الوافدين بهدف تنمية معارفهم وثقافتهم ويشرف على تلك الفعاليات اللامنهجية ادارة خاصة تسمى بادارة الانشطة الطلابية تعنى بالاشراف على مختلف الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية بصورة مباشرة، كما انها الجهة التي يتبع لها نشاط الجوالة والكشافة والوفود الاسلامية بعمادة شئون الطلاب.

ويتم ذلك عادة من خلال خطة متكاملة للنشاط يقترحها المجلس التنفيذي للنشاط وترفع للجهات المسئولة لاقرارها.. وفيما يلي اهم اوجه النشاط لهذا العام:

● النشاط الثقافي والاجتماعي والفني:

ويشمل على:

اعمال اللجنة الثقافية والمسابقات والاسبوع الثقافي الاول لجامعات المملكة والمخيمات والرحلات والحفلات والمسرح والاشرطة المرئية والمسموعة.

● اعمال اللجنة الثقافية:

نظمت هذه اللجنة ثلاث محاضرات وندوة اما المحاضرات فهي:

- (حقوق المرأة وواجباتها في الاسلام) لفضيلة الشيخ: (محمد صالح العثيمين) الاستاذ بكلية الشريعة واصول الدين بالقصيم وذلك بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٨هـ.
- (الاسلام واسس التفكير العلمي) لفضيلة الدكتور (زغلول النجار) استاذ علوم الارض بجامعة البترول والمعادن بتاريخ ١٤٠٥/٧/٥هـ.
- (الفتوى احكامها وشروطها وادابها) لفضيلة الشيخ (عبدالعزيز بن عبدالله بن باز) الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وذلك بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦هـ.
- اما الندوة فهي بعنوان (اساليب الدعوة الاسلامية ووسائلها) وقد اشترك فيها كل من فضيلة الشيخ: عبدالعزيز بن عبدالله الفالح وفضيلة الشيخ: محمد الراوي وفضيلة الدكتور: جعفر شيخ ادريس وادارها فضيلة الدكتور سعود الفنيسان - عميد كلية الشريعة وذلك بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٢هـ.

● المسابقات:

- مسابقة الكتاب والسنة: وقد اشترك فيها عدد (٦٩) طالبا من الكليات والمعاهد العليا فاز منهم (٥٤) طالبا كما اشترك من المعاهد العلمية (٢٢١٣) طالبا فاز منهم (٩٣٨) طالبا وتم توزيع الجوائز المالية والعينية على هؤلاء الفائزين تقديرا لهم على جهدهم وتشجيعا لبقية الطلاب على الاقتداء بهم.
- مسابقة اللوحات الحائطية: بلغ عدد المشاركين في هذه المسابقة من الكليات والمعاهد العليا والوحدات السكنية (١٣) ومن المعاهد العلمية (٣٢) معهدا، وقد قامت لجنة التحكيم بفحص جميع هذه اللوحات وكانت النتيجة كما يلي:

● المركز الاول، وحدة ابن القيم بالقصيم
● المركز الثاني، كلية الشريعة بالقصيم
● المركز الثالث، كلية العلوم الاجتماعية بالرياض

● الاسبوع الثقافي الاول لجامعات المملكة:

نظمت هذا الاسبوع جامعة الملك سعود في الفترة من ٧/٩ ولغاية ١٤٠٥/٧/١٥هـ وقد اشتمل على المسابقات والبرامج المفتوحة.

وقد حازت جامعتنا بحمد الله على قصب السبق ففازت بالمراكز الاولى في ثلاثة مجالات من المسابقات وهي: ١- القران الكريم (مستوى عشرة اجزاء) والشعر والبحوث الثقافية وكان موضوع البحث حول (تعريب التعليم الجامعي للطالب مساعد المحيا.

كما حازت على المراكز الاول في مجال المسرح (من خلال المسرحية التاريخية انهم لايشكرون) والتي قام بادوارها طلاب كلية الدعوة والاعلام.

وعلى المركز الثالث في القصة القصيرة: (قصة صناع المجد) للطالب خالد العودة بكلية الشريعة واصول الدين بالقصيم.

● مخيم تربوي بتبوك شاركت فيه ونفذته كليتا: اصول الدين والدعوة والاعلام بالرياض وشارك فيه ١٥٠ طالبا من الكليتين وعدد من طلاب المعاهد العلمية بالمنطقة.

● مخيم تربوي بالافلاج ونفذته كلية الشريعة بالرياض وشارك فيه عدد من طلبة الكلية والمعاهد العلمية في منطقة الرياض والافلاج.

● مخيم تربوي في القصيم فرع الجامعة بالقصيم وشارك فيه ١٤٠ طالبا من الكليات والمعاهد العلمية بالقصيم.

● مخيم الرياض نفذته كلية اصول الدين بالرياض شارك فيه ١٥٠ طالبا من الكليات والمعاهد العلمية بالرياض والمعاهد العلمية القريبة منها بالاضافة لاشتراك الفى طالب من المرحلة الثانوية في برنامج الارشاد.. الاكاديمي بالتنسيق مع عمادة القبول والتسجيل.

● مخيم تربوي في الدوادمي نفذته كليتا: اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالرياض وشارك فيه ١٥٠ طالبا من الكليتين ومعاهد الرياض والدوادمي وشقراء والقويعية.

● اربع رحلات (داخلية) نفذتها كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء شارك فيها عدد من طلاب الكلية.

● رحلتان (داخليتان) نفذتهما كلية اللغة العربية بالرياض شارك فيها عدد من طلاب الكلية.

● ثلاث رحلات (داخلية) نفذتها كلية العلوم الاجتماعية بالرياض شارك فيها عدد من طلاب الكلية.

● ثلاث رحلات داخلية نفذتها كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم شارك فيها عدد من طلاب الكلية.

● رحلتان(داخليتان) نفذتهما كلية اصول الدين بالرياض شارك فيها عدد من طلاب الكلية.

● رحلة واحدة نفذته كلية الدعوة والاعلام بالرياض شارك فيها عدد من طلاب الكلية.

● رحلة خارجية الى جامعة الخليج في البحرين وجامعة قطر والملك عبدالعزيز بجدة نفذته عمادة شئون الطلاب شارك فيها خمسة من الطلاب المتفوقين في الجامعة اضافة الى امثالهم من كل جامعات دول الخليج.

● رحلة الى ابها نفذتها عمادة شئون الطلاب شارك فيها ٣٥ طالبا من المعاهد العلمية بالجنوب.

● الحفلات:

نظمت ادارة الانشطة الطلابية ثلاث حفلات هذا العام على النحو التالي:

- حفل منسوبي العمادة في مطلع هذا العام في مزرعة الفالح بالحائر.
- الحفل الختامي لانشطة المعاهد العلمية في الرياض وهي: (معهد الرياض، امام الدعوة، الشفاء، الملز)

وقد اقيم في نهاية شهر رجب بقاعة كلية الشريعة وتم فيه تكريم الطلاب المبرزين في مختلف الانشطة.

- الحفل الختامي للنشاط العام بالجامعة وقد اقيم بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٥هـ بقاعة كلية اصول الدين وتم فيه توزيع الجوائز على المتفوقين علميا.. والطلاب المبرزين في مختلف الانشطة كما وزعت شهادات التقدير على الاساتذة الذين اسهموا في النشاط بصورة فعالة، اضافة الى توزيع الكؤوس والدروع على الكليات الحائزة على المركز الاول في مختلف الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية.

● انهم لايشكرون والمركز الاول:

- قام هذا القسم بتأليف نص مسرحي تاريخي بعنوان (انهم لايشكرون) وهو يحكى قصة خراب سد مارب مع التنويه الى اسبابه، وقد تقدمت الجامعة بهذه المسرحية للاسبوع الثقافي الاول لجامعات المملكة وقام بالتمثيل (٢٥) طالبا من قسم الاعلام بكلية الدعوة والاعلام المستوى الرابع تخصص اذاعة وتلفزيون وحازت على المركز الاول بحمد الله، وقد اعيد عرض المسرحية بقاعة كلية الشريعة لاتاحة الفرصة لطلاب الجامعة لمشاهدتها.

- اما الا شرطة المرئية فقد تم استنساخ مايقرب من (٥٠٠) شريط مرئي للطلاب اشتملت الموضوعات الثقافية والاجتماعية والترويحية والتي تم تسجيلها.. او انتاجها من قبل القسم، وقد تضمنت انشطة الجامعة على اختلافها. كما تم وبالتعاون مع لجنة اغاثة المتضررين من الجفاف بالرياض لاخراج اشرطة من حالة التصحر والجفاف التي تتعرض لها القارة الافريقية اضافة الى انتاج فيلم تسجيلي بفقرات متنوعة من اشرطة تم تصويرها ميدانيا بمعرفة الشيخ (عبدالرحمن عقيل) عضو لجنة اغاثة المتضررين وتمت الاستفادة من الامكانات الفنية الموجودة بكلية الدعوة والاعلام في عملية الاخراج.

- اما الاشرطة المسموعة فقد تم نسخ المحاضرات والندوات والقران الكريم منها لتزويد المراكز الصيفية والجمعيات الاسلامية والمخيمات الاسلامية داخل المملكة وخارجها، كما تم توزيع ونسخ اكثر من (١١٥٠٠) شريط حسب توجيهات المسؤولين في العمادة.

● نشاط الوفود الاسلامية ●

يقوم هذا المكتب بامور الطلبة الوافدين من انحاء العالم الاسلامي فهو ينظم لهم انشطة مختلفة بهدف تنمية معارفهم وثقافتهم وتحقيق المزيد من التعارف والتآلف، فيما بينهم.

كما يساعدهم على حل مشكلاتهم المادية والاجتماعية وبخاصة في المراحل الاولى لحضورهم، للمملكة.

وقد تم تحقيق امور كثيرة في مجال النشاط هذا العام وهي كما يلي:

- تم تنظيم (١٣) مخيما تربويا في ارض الجامعة شارك فيها (٩٤٨) طالبا من مختلف الجنسيات.
- تم تنظيم (١٠) رحلات لاداء العمرة شارك فيها (٣٦٠) طالبا.
- تم تنظيم رحلتين للمدينة المنورة شارك فيهما (٦٢) طالبا.
- تنظيم اربع رحلات لضواحي مدينة الرياض شارك فيها (١٦٠) طالبا.
- تنظيم (١٥) لقاء تعارف بين الطلاب.
- تنظيم لقاءات تربوية كل اسبوعين مع بعض اساتذة الجامعة.
- تنظيم لقاءات لجان النشاط بمعدل لقاء كل اسبوع طوال ايام السنة الدراسية.
- تنظيم لقاء المندوبين وعددهم ستون طالبا مع فضيلة عميد شئون الطلاب وعمداء الكليات والقبول والتسجيل.
- تنظيم دورة تربوية للطلبة المتخرجين من الوافدين لمدة خمسة ايام بهدف تذكيرهم بواجب الدعوة وتبصيرهم باساليبها واهدافها وطرق مواجهتها في البلدان التي ينشطون فيها اشتراك فيها مجموعة من اساتذة الجامعة.

● نشاط الجوالة والكشافة ●

شهد هذا النشاط نموا عما كان في الاعوام السابقة وبخاصة في المعاهد العلمية حيث بلغ مجموع عدد الجوالة المشاركين من جميع كليات الجامعة (٣١٥) طالبا موزعين كما يلي:

الرياض ١٢٥ جوالا
ابهـا ٨٠ جوالا
الاحساء ٦٠ جوالا
القصيم ٥٠ جوالا

اما المعاهد العلمية فقد شارك منها حوالى (٣٧) معهدا بزيادة عن العام الماضي ونستطيع تلخيص اهم اوجه النشاط في هذا المجال، بالنقاط التالية:

● المخيمات والدورات والرحلات:

تم تنفيذ ستة مخيمات كما حصل في العام الماضي وفق مايلي:-

- مخيم الدورة التمهيدية للشارة الخشبية: اقيم في ابها من ٣-١٤٠٤/١١/١٤هـ وشاركت فيه اضافة لجامعتنا جامعتا الملك سعود والملك فيصل.
- مخيم الدورة العملية للشارة الخشبية: اقيم في جدة من ١٨-١٤٠٥/٤/٢٥هـ وشاركت فيه جوالة جامعات المملكة.
- مخيم بيشه الكشفي وهو دورة كشفية تدريبية لمراحل الكشافة المبتدئة.
- مخيم الدمام الكشفي وهو دورة كشفية تدريبية لمراحل الكشافة الثانية.
- مخيم القصيم الكشفي وهو دورة كشفية تدريبية لمراحل الكشافة المبتدئة.
- مخيم نجران الكشفي لتدريب كشافة المعاهد بالجنوب.

وبالاضافة الى هذه المخيمات تم تنظيم دورات لتدريب الكشافة على مستوى للمعاهد العلمية في كل من: (الافلاج والدلم والخرج والمزاحمية وسبت العلايا)

كما شاركت جامعتنا في مخيم التفوق الكشفي الذي اقيم في مكة المكرمة لجامعات المملكة وحازت فيه جوالة جامعة الامام على اربعة كؤوس من الدرجة الاولى في البحث الكشفي وكرة القدم وحفل السمر والعاب القوى.

كما تم تنظيم رحلة للعمرة وخمس رحلات قصيرة للمشاركين في انشطة الجوالة.

● خدمة الجامعة والمجتمع:

- الاسهام في تنظيم محاضرات الجامعة وندواتها.
- العمل مع لجنة الاستقبال في ندوة مناهج اللغة العربية.
- العمل مع لجنة الاستقبال في ندوة الادب الاسلامي.
- الاسهام في خدمة حجاج بيت الله الحرام عن طريق مخيمات الحج.
- الاسهام في اسبوع المرور واصدار نشرة مرورية للتوعية واقامة ندوة بهذه المناسبة لتوعية الطلاب.
- الاسهام في اسبوع نظافة المساجد.
- زيارة دار الرعاية الاجتماعية بجدة واقامة ناد ثقافي فيها.
- المشاركة في الاسبوع الثقافي الاول لجامعات المملكة.

● المجال الثقافي:

- اصدار كتاب الكشاف المسلم الجزء الثاني
- اصدار صحف حائطية.
- اصدار مطويات كشفية.
- اقامة حفل ثقافي في نهاية كل فصل دراسي من هذا العام مع تكريم المتفوقين في هذا النشاط في الحفل الختامي.

● النشاط الرياضي ●

للرياضة البدنية اثر جلي على نشاط الطالب الدراسي والعلم معا وهذا ماجعل الجامعة تعنى بها على كافة المستويات بدءا بالوحدات السكنية وانتهاء بالمشاركة في دورى الجامعات وقد عني القائمون على هذا النشاط في الفصل الاول من هذا العام باقامة المنافسات الرياضية في نطاق جامعتنا وذلك استعدادا وتمهيدا للاشتراك في دورى جامعات المملكة والذي عقد في الفصل الدراسي الثاني.

● النشاط في الفصل الدراسي الاول:

كان هذا النشاط متحصرا بالجامعة وقد تم فيه اقامة تسع بطولات... على النحو التالي:

- كرة القدم وشارك فيها وحدات الاسكان الجامعي داخل وخارج الرياض وحصل على المركز الاول مجمع البطحاء السكني بالرياض
- تنس الطاولة وشارك فيها جميع الفرق الرياضية وحصل على المركز الاول كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء.
- كرة الطائرة وشارك فيها جميع الفرق الرياضية بكليات الجامعة وحصل على المركز الاول كلية العلوم الاجتماعية بالرياض.
- اختراق الضاحية وشارك فيه جميع الفرق الرياضية بكليات الجامعة وحصل على المركز الاول فرع الجامعة بالقصيم.
- كرة السلة وشارك فيها جميع الفرق الرياضية بكليات الجامعة عدا فرع القصيم وكلية اللغة العربية بالرياض وحصل على المركز الاول كلية الدعوة والاعلام بالرياض.
- سباق الدراجات وشارك فيه كل فرق الجامعة وكلية الشريعة بالاحساء وحصل على المركز الاول فرع الجامعة بالقصيم.
- كرة اليد وشارك فيها كليات الجامعة وحصل على المركز الاول كلية الدعوة والاعلام بالرياض.
- العاب القوى وشارك فيها كليات الجامعة وحصل على المركز الاول فرع الجامعة بالجنوب
- سباق المسافات القصيرة وشارك فيها كليات الجامعة واعتذر فرع الجامعة بالقصيم وحصل على المركز الاول كلية اصول الدين بالرياض.

● الفصل الدراسي الثاني:

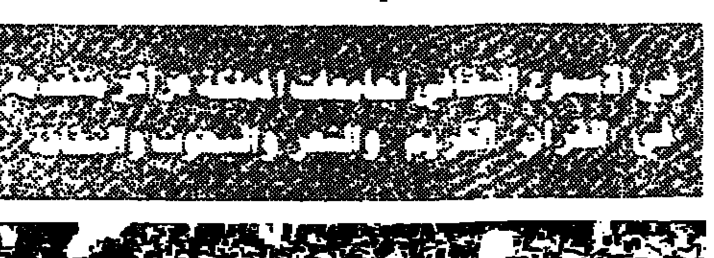
توجه النشاط خلال هذا الفصل الى دورى الجامعات، حيث قامت بتنظيمه جامعة الملك عبدالعزيز بجدة واستضافت جامعة الامام بطولة تنس الطاولة نظرا لتوزيع البطولات على الجامعات، وبلغ عدد طلاب الجامعة المشاركين في جميع البطولات وعددها تسع الى (١٢٤) طالبا.

وقد كان التنافس هذا العام شديدا بين الفرق السبع المشتركة...

نظرا للاستعدادات الجيدة التي سبقت الدورى.

وقد حصلت جامعة الامام على المراكز التالية:

- كرة القدم حصلت على المركز الرابع
- كرة السلة حصلت على المركز الخامس
- كرة الطائرة حصلت على المركز الخامس
- كرة اليد حصلت على المركز الرابع
- تنس الطاولة حصلت على المركز السادس
- العاب القوى حصلت على المركز الرابع
- السباحة حصلت على المركز الخامس
- سباق الدراجات حصلت على المركز الثالث
- سباق الضاحية حصلت على المركز السادس





مسرحية انهم لا يشكرون تفوز بالمركز الاول

منتدى المواهب

عاشق الخطابة والالقاء

تفاعلت مع قصيدة «الى شباب بلادي» وهوايتي بدأت منذ الصغر..!

مكتب الخرج / عبدالرحمن المقرن:

● الطالب عبدالمجيد العتيبي.. يعشق العمل الاذاعي.. والالقاء.. بدرجة ملموسة جعلته يتفوق بين اقرانه.. سواء على مستوى منطقة الخرج أو المملكة..

في هذا المضمار حقق المركز الأول على مستوى المنطقة فيما كان له نصيب المركز الثالث على مستوى المملكة..

يقول الشاب عبدالعزيز.. ان عشق الالقاء احسست به منذ وقت مبكر وانا في المرحلة الابتدائية الأمر الذي جعلني امارس تلك الهواية امام أي فرصة سانحة. عن المناسبة التي رأى الشاب عبدالعزيز انه اشبع موهبته!

يقول: هي مسابقة الالقاء التي نظمت على مستوى المملكة بمدينة جدة بغض النظر عن المركز الذي حققته وهو الثالث ان روحي المعنوية قد ارتفعت بتفاعلها مع قصيدة الى شباب بلادي والتي هي من تأليف والدي..

● الشاب عبدالمجيد عبدالعزيز العتي من مواليد ١٣٨٨/٨/٢هـ
● وطالب بالصف الثاني ثانوي علمي بمدرسة الملك فهد بالخرج.
● عن مستواه الدراسي يقول: الحمد لله مستواي العلمي مطمئن فانا من الاوائل طيلة الاعوام الماضية وحصلت على مراكز وتقديرات متقدمة على مستوى مدرستي كلها.

● بماذا تشغل وقت فراغك؟

- لدي ميول وهوايات أهمها القراءة الحرة في الكتب الادبية وخاصة الدواوين الشعرية ومن الهوايات الأخرى الرحلات والقراءة.

● كيف توفق بين مذاكرتك وهواياتك؟

- الوقت كاف لتحقيق ماتريد فمتى ماعرفنا قيمة الوقت عرفنا قيمة العمر فالوقت لدي اثمن من كل شيء في الحياة فاذا اضعته اضعت كل شيء في حياتي كما انني انصح زملائي الشباب والطلاب بمعرفة قيمة الوقت وتقديره فالوقت الذي يذهب لا يرجع والعمر يسير يجب أن نشغل وقت فراغنا بما يعود علينا بالفائدة العلمية والعملية.

● كيف ترى علاقة الطالب بالمدرس؟

- علاقة الطالب باستاذه يجب ان تكون علاقة جيدة فهو معلمه ووالده ويحرص على مصلحته اكثر من الطالب نفسه يجب ان نحترم اساتذتنا ومعلمينا حتى يشعروا بقيمة الرسالة التعليمية التي يؤدونها واحترامهم واجب حتى في الاسلام وكما قال الشاعر:

قم للمعلم وفه التبجيلا
كاد المعلم ان يكون رسولا

● نصيحتك لزملائك الطلاب؟

- يجب على الطالب ان يراجع دروسه أولا بأول ويقوم بأداء الواجب الذي يكلفه به استاذه من نشاط مدرسي ونشاط لامنهجي وطاعة الله ورسوله واداء الصلاة في وقتها وطاعة والديه لان طاعتهم من طاعة الله وعدم التفريط في الوقت واستغلاله بما يفيدهم.

● الامنية التي تتمنى ان تتحقق لك؟

- امنيتي في حياتي ان يحقق الله النصر المبين للامة الاسلامية وان يمد في حياة عاهلنا وولي عهده الأمين وان يحقق الله لي وللمسلمين ماتصبو اليه كما اتمنى ان اكون طبيبا اخدم وطني واتمنى التوفيق.

رمز الصبارة

ماذا لو كانت الحياة يوما رموزا يخطها القلم على اسطر وهمية.. هي واقع تمثله احلام.. محروقة فتحيله الى رماد يطيرها الهواء.. هي تنهدات مستمرة وهموم متناثرة مع زفير ذبحة مؤلمة وشهيق قاس..

تلك الحياة البطيئة كدبيب موت في جسد مريض.. هي رمز لكل المعاني الجميلة والحزينة البائسة.. صبارة عاشت في تربة جافة تحملت لهيب الحر وشدة البرودة وجفوة الارض ووعورة الطبيعة..

وحياتنا صبارة يملؤها الشوك من كل جانب قسوة في الاعماق وقسوة في الانحاء وجفاف الى الاطمئنان والامان والحب حتى الموت وشاءت الاقدار ان تنقل الصبارة الى سفح جبل من صحراء الى حجر وقبل ان تزهر جاءتها الزوابع والرياح من كل صوب وجانب حتى كادت ان تقتلع جذورها.. فكانت تتمنى ذلك.. ومع كل زوبعة كانت تحيطها اخريات لتزيد ثبوتها في الارض بشدة ورغم كل ذلك فهي صبارة شائكة الملمس جميلة المنظر..

سعاد حسن
كلية الآداب/ لغة عربية

● صديقة المنتدى الجديدة.. «رمز الصبارة» محاولة طيبة لدخولك عالم الحرف والكلمة.. ولعل اختيارك لمنهج الرمزية جاء موفقا في استعارتك للاشياء والباسها ثوب الرمزية بدرجة متقدمة مايمكن ان نهمس به هو ان تلاحظي ترتيب افكار الموضوع مع التركيز على الفكرة العامة ويأتي ذلك من خلال المتابعة والقراءة الدائمة لمشاهير الكتاب.. واهلا بك..

تقرير خليجي

برنامجان متوازيان لتطوير الكوادر الوطنية والاقتصاد.. في سلطنة عمان

منتديات شبابية للتعريف بالتراث وتطورات جوانب الحياة الاجتماعية

البترول.. يلعب دورا رئيسيا في حياة السلطنة واكتشافات جديدة منه

مسقط/ العمانية:

في سلطنة عمان.. هناك برنامجان متوازيان يمضيان قدما جنبا الى جنب، يسيران بدعم سخي من الدولة نظرا لاهميتهما بالنسبة للبلاد، خاصة وانها دولة نامية آخذة في التطلع الى سنوات مقبلة من التطور والازدهار نتيجة توفر بعض الاسباب الرئيسية لها.

هذان البرنامجان هما: ايجاد الكوادر الوطنية من شباب السلطنة وتهيئتهم لتسلم زمام الأمور لمزاولة الاعمال المختلفة خاصة في مجالات الانتاج والعمل التكنولوجي.

اما البرنامج الثاني فانه يتعلق بتطوير الاقتصاد الذي يعتمد في ركائزه الاساسية على موارد البترول والغاز وما في حكمهما من صناعات مشتقة تقوم على هدفين رئيسيين الأول لسد العجز الحاصل في موازنة الدولة، والثاني لتوفير متطلبات السوق المحلية وايجاد منافذ العمل للشباب العماني الذي بدأ يعي دوره التنموي نتيجة التعليم والتطور الاجتماعي الذي تعيشه السلطنة منذ سنوات.

واهتمام السلطنة بالشباب والصناعة يتمثل في هذين التقريرين الأول عن المنتديات الشبابية التي اقامتها السلطنة وبرنامج آخر عن البترول والغاز.

الكوادر الوطنية

تجسد فكرة اقامة المنتديات الصيفية في السلطنة مدى الرعاية والعناية والاهتمام الذي توليه الحكومة العمانية للشباب العماني والحرص على استثمار طاقاته بطريقة بناءة وتوجيه الشباب نحو القيام بالدور المنوط بهم لخدمة بلادهم.

وتعد المنتديات الصيفية فرصة طيبة لتشجيع الشباب العماني على استغلال اوقات الفراغ بما يفيدهم ويفيد المجتمع فضلا عن انها تعتبر مجالا خصبا لغرس العادات الاصيلة في عقول الشباب وتعويدهم على ممارسة الهوايات المحببة اليهم واظهار قدراتهم وابداعاتهم والتعاون فيما بينهم.

وافتتح امس السبت المنتدى الصيفي العاشر لشباب عمان الذي يقام بولاية بدية بالمنطقة الوسطى ويستمر حتى الثاني والعشرين من شهر اغسطس الحالي.

ويأتي اقامة المنتدى الشبابي العاشر ليجسد حرص وزارة التربية والتعليم وشئون الشباب التي درجت منذ ١٩٧٦م على اقامة المنتديات الصيفية والتي يشارك فيها شباب الجامعات والمعاهد متوخية في ذلك تحقيق عدة اهداف من اهمها ربط الشباب العماني بوطنه واهله وتوطيد اواصر الصداقة والمحبة بين الشباب والمواطنين والتعاون بين الشباب والبيئة من خلال القيام ببعض المشروعات التي تخدم المجتمع والاطلاع على مظاهر نهضة عمان الحديثة.

كما تهدف المنتديات الصيفية الى الوقوف على الانجازات التي تحققت على ارض عمان في ظل العهد الزاهر لجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم فضلا عن تنمية القدرات لدى الشباب العماني في النواحي الثقافية والاجتماعية والفنية والرياضية وتدريبهم على الاعمال القيادية من خلال اشراكهم في الادارة الذاتية للمنتديات وتوجيه طاقات هؤلاء الشباب الى ما فيه فائدة وطنهم وفائدتهم.

وقد تميزت المنتديات الصيفية التسعة الماضية بالتنوع في مناطق اقامتها فاقيم المنتدى الاول في صلالة عام ١٩٧٦م والثاني في نزوى عام ١٩٧٧م والثالث في صور عام ١٩٧٨م والرابع في صحار عام ١٩٧٩م والخامس في البيعة بمحافظة مسندم عام ١٩٨٠م والسادس في بلدة العراقى بعبرى عام ١٩٨١م والسابع في الجبل الاخضر عام ١٩٨٢م والثامن في صلالة عام ١٩٨٣م والتاسع في الرستاق عام ١٩٨٤

اما فيما يتعلق بالمنتدى الصيفي العاشر لشباب عمان فيقام هذا العام في بلدة بدية بالمنطقة الوسطى ويشارك فيه ٨٠ شابا من بينهم ٦٥ شابا عمانيا وخمسة عشر شابا يمثلون دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الشقيقة بواقع ثلاثة شبان من كل دولة.

وتأتي مشاركة شباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في المنتدى الصيفي العاشر في اطار علاقات التعاون والاخوة التي تربط بين الاشقاء في مجلس التعاون وتأكيدا حيا يعكس عمق الروابط والصلات التي تربط بين السلطنة وشقيقاتها دول المجلس.

ويتزامن اقامة المنتدى العاشر للشباب هذا العام مع احتفالات البلاد بمرور خمسة عشر عاما على قيام نهضة عمان المباركة التي قادها السلطان قابوس بن سعيد المعظم عام ١٩٧٠م واحتفالات السلطنة بالعام الدولي للشباب.

ويشتمل برنامج المنتدى العاشر هذا العام على قيام المشاركين فيه بعمل مشروعات لخدمة المجتمع واجراء عدد من البحوث بالتعاون مع عدد من الوزارات يقومون بتنفيذها خلال اقامة المنتدى ويتضمن بحوثا صحية وزراعية واخرى لخدمة البيئة وتنمية المجتمع الى جانب بحوث اقتصادية بالاضافة الى عقد لقاءات مع عدد من المسئولين يتم خلالها شرح الانجازات الكبيرة التي تحققت في ظل النهضة المباركة ومن هذه اللقاءات لقاء مع سعادة الامين العام للجنة التأسيسية لمشروع جامعة السلطان قابوس حول الجامعة التي ستبدأ الدراسة بها في سبتمبر من العام القادم.

كما يتضمن البرنامج القيام بزيارات ميدانية لمشروعات التنمية وزيارات للمناطق التاريخية والاثرية في البلاد التي تبرز معالم عمان الحضارية بالاضافة الى الانشطة الرياضية والثقافية والفنية التي تنمي المواهب والقدرات والابداعات لدى الشباب.

وعادة ماتقوم اللجنة العليا للمنتديات الصيفية التي تقوم بالتخطيط للمنتديات بعمل كتيبات بعد نهاية اعمال المنتدى تشرح فيه اهم الانجازات التي حققها المنتدى وتستعرض ملامح المنتدى ويتم توزيع هذا الكتيب على الدول الشقيقة.

وتعتبر اللجنة العليا لمنتديات الجهة المختصة باختيار موقع المنتدى واعداد الموازنة ودراستها ووضع برنامج المنتدى وكذلك تقييم اعمال المنتدى كما ان لكل منتدى لجنة محلية ... التربوية والتعليم بالمنطقة التي يقام بها المنتدى.

وتشير المؤشرات الى انه قد توافر للمنتدى الصيفي العاشر لشباب عمان شأنه في ذلك شأن جميع المنتديات الصيفية التي سبقته كل مقومات النجاح بما يمكنه من تحقيق الاهداف المرجوة منه من اجل صالح شباب عمان وصالح وطنهم

في المجال الصناعي

تمضي سلطنة عمان قدما في توسيع صناعتها في مجال النفط والغاز بزيادة طاقة انابيب النفط ومنح مناطق امتيازات جديدة وبدء برنامج مدته عشر سنوات لاستكشاف حقول الغاز الطبيعي.

ويقول محللون انه بينما تخفض بعض الدول انتاجها تمشيا مع الحصص التي حددتها منظمة البلدان المصدرة للبترول /اوبيك/ فان الانتاج في عمان التي لاتنتمي الى اوبيك يتجه نحو الزيادة وقد يصل الى ارتفاعات جديدة هذا العام.

وقد نفى السيد سعيد بن احمد الشنفرى وزير البترول اية خطط لتعزيز الانتاج قائلا: ان الانتاج المستهدف لعام ١٩٨٥م البقاء دون تغيير عند حوالى ٤٠٠٫٠٠٠ برميل في اليوم.

وكان الوزير قد قال في مناسبات اخرى انه يأمل في النهاية باستخراج مليون برميل وهو رقم سيوازى بشكل صاف قدرة انابيب النفط الرئيسية في عمان بعد تركيب معدات تدعيم.

ويقول التقرير السنوى للبنك المركزى ان سياسة الانتاج تسير حسب المتطلبات المالية لعمان التي يحددها مجلس وزراء مصغر يعرف باسم المجلس المالى. ويضيف التقرير قائلا: انه من المخطط رفع الانتاج تدريجيا خلال الفترة بين عامى ١٩٨٧ و ١٩٨٩م.

وتسجل عائدات النفط نسبة ٧٧ بالمائة من الدخل الحكومى المستهدف في ميزانية عام ١٩٨٥م التي تتنبأ بعجز يبلغ ١٩٩مليون ريال /٥٧٥ مليون دولار/ وهذه النسبة هي عبارة عن ١٫٢٩٢ مليون ريال اى /٣٫٧٣٣ مليون دولار/ بزيادة سبعة بالمائة على العام الماضي.

ويقول المحللون انه مع الافتراض ان الحكومة تستخدم نفس وسائل الحسابات التي كانت تستخدمها في الماضى فانه يجب رفع الانتاج بمعدل ٥٢٫٠٠٠ برميل في اليوم هذا العام الى اكثر من ٤٦٠٫٠٠٠ برميل حتى يمكن تحقيق الدخل المالى الاضافى.

ويضيفون قائلين: ان الزيادة قد تصل الى ٦٥٫٠٠٠ برميل في اليوم بعد السماح باسعار اقل قليلا ومساهمات اضافية في صندوق احتياطى عام تابع للدولة.

وقال دبلوماسيون ان شركاء عمان في مجال تصدير النفط في مجلس التعاون الخليجى تغاضوا حتى الآن عن سياسة عمان النفطية المستقلة ولكن هذا يمكن ان يتغير اذا استمرت حصة عمان في النمو في سوق منكمشة.

وقال ملحق اقتصادى: سيكون من المثير للاهتمام رؤية المدى الذى يمكن لمنتجين مثل عمان ان يقطعوه في السنوات القليلة القادمة.

وقالت مصادر في صناعة النفط ان انابيب النفط العمانية التي تعود اجزاء منها الى الستينيات كانت العائق الرئيسى في طريق زيادة الانتاج ولكن برنامج ابدال سريع قد اكتمل تقريبا.

واضافت المصادر تقول ان احد الاختناقات الخطيرة وهو الوصلة التي يبلغ طولها ١٢٥ كيلومترا بين قرن علم ونهادة التي تحمل كل النفط من الحقول الوسطى الجنوبية قد جرت ازالته بالفعل.

ويقول السيد الشنفرى ان الشبكة ستتمكن من نقل ٦٠٠٫٠٠٠ برميل في اليوم بحلول عام ١٩٨٦م واضاف يقول ان هذا لايعنى ان عمان تنوى ان يكون مستوى انتاجها عند هذا الحد.

وخلال السنوات الاربع الماضية كانت عمان تكتشف نفطا اكثر مما تستخرج اما في حقول جديدة او باعادة النظر في تقديرات الكمية القابلة للاستخراج من حقول قديمة بوسائل محسنة.

وقال مسؤولون ان الاحتياطيات المؤكدة تصل حاليا الى اربعة مليارات برميل تكفى لست وعشرين سنة بمعدل الانتاج الحالى وقد يثبت ان الاحتياطيات اعلى من هذا عندما تقدم مؤسسة تنمية البترول في عمان وهي المنتج الرئيسى في البلاد تقديرها في نهاية العام. وقبل عام كان التقدير ٣٫٥ مليارات برميل فقط.

ويقول هانز برينكهورست عضو مجلس الادارة المنتدب انه في حال نجاح ثلاثة مشروعات استخراج ثانوية استرشادية فانها ستؤدى الى زيادة اضافية في الاحتياطيات.

وهذه المشروعات هي مشروع حقن البخار والبوليمر في مرمول وهو الحقل الجنوبى الرئيسى ومشروع آخر لحقن الماء في حقل الخوير الشمالي الغربى الاقدم.

وقالت مصادر الشركة ان الشركة احضرت حفارا عاشرا لتنمية الحفر وسينضم حفار آخر تديره شركة سانتا في بحلول نيسان - ابريل.

وكانت شركة تنمية البترول في عمان التي تملك الحكومة ٦٠ بالمائة منها وتديرها مجموعة شل قد اعلنت عن خمسة اكتشافات جديدة في الربع الاخير من عام ١٩٨٤م وحده. وقال مسؤولون في الوزارة انها كانت صغيرة وكان لاحسن إكتشاف خلال العام في وسط عمان في عزوز الذى اجريت عليه اختبارات في تموز - يوليو - وجرى ربطه بنظام الانابيب بالفعل.

وشملت اكتشافات عام ١٩٨٤م اكتشافا مهما من الناحية النفسية قامت به شركة اوكسيدنتال اويل اوف عمان في منطقة سنينة الشمالية الغربية التابعة لها وهو اول اكتشاف لشركة جديدة منذ ان بدأت الفا اكويتين الفرنسية الانتاج من حقلها في يوليو عام ١٩٨٠م.

وقالت مصادر صناعة النفط ان اكتشاف شركة اوكسيدنتال دخل الانتاج التجارى ايضا وان عدم احتكار شركة تنمية البترول في عمان لاحسن المواقع سيشجع شركات اخرى على محاولة الحصول على ثلاثة امتيازات من المقرر لشركة تنمية البترول في عمان ان تتخلى عنها في وقت لاحق من هذا العام.

والشركات الجديدة التي ستحصل على الامتيازات ستنضم الى ثماني شركات اخرى تعمل بالفعل في السلطنة بموجب اتفاقات جذابة تقوم على اقتسام الانتاج

وهذا من مخطط استكشاف الغاز الذى كان من المقرر لشركة شل ان تبدأه في الشهر الماضى شمال منطقة امتياز شركة تنمية البترول في عمان ايجاد حقول للغاز الطبيعى غير المصحوب بالنفط للاستخدام المحلى في الصناعة ومحطات الطاقة.

وقال السيد الشنفرى ان المنقبين سيحفرون ست آبار هذا العام وسينفقون حوالى ٢٥٠ مليون دولار في السنوات العشر القادمة.

وهناك مشروع نفطى آخر من المقرر ان يبدأ هذا العام وهو توسيع مصفاة عمان في ميناء الفحل قرب مسقط من قدرتها الحالية وهي ٥٠٫٠٠٠ برميل في اليوم الى ٨٠٫٠٠٠ لتتمشى مع الاستهلاك المحلى المتصاعد. ويتوقع منح العقد هذا الصيف.



صناعات نفطية عمانية

صدور النشرة السنوية للتجارة الخارجية بقطر

التبادل التجاري يعكس التطور الكمي والنوعي بين الدول

الدوحة/ واخ:

صدر عن الجهاز المركزى للاحصاء العدد الرابع للنشرة السنوية للتجارة الخارجية /المستوردات/ لدولة قطر عن عام ١٩٨٤م وذلك بالتعاون مع ادارة الجمارك بوزارة المالية والبترول.

واوضح السيد محمد معيوف النعيمى رئيس الجهاز المركزى للاحصاء في مقدمة النشرة ان التبادل التجارى يعكس التطور الكمى والنوعى بين الدول وذلك من خلال ارقام ومؤشرات التجارة الخارجية من صادرات وواردات وتجارة الترانزيت واعادة التصدير مشيرا الى ان هذه النشرة اعدت حسب التصنيف الدولى الموحد والمعدل كما اضيف جدول مختصر اعد حسب التصنيف السلعى للجامعة العربية وذلك لتعميم الفائدة ولاغراض المقارنة الدولية في حقل التجارة الخارجية ومعربا عن امله ان تكون النشرة مرآة صادقة تخدم القطاع العام والخاص على السواء لتحديد النمط التجارى وترشيده لخدمة دولة قطر.

ويتضمن هذا العدد الذى يقع في اكثر من الف صفحة من الحجم الكبير على خمسة جداول اساسية هي:

ا- توزيع المستوردات حسب بلدان منشأ السلع حيث تم تقسيم دول المنشأ الى:

١- الدول العربية وبلغ اجمالى قيمة المستورد منها /٣١٤/ مليون و ١٥٥ الف و ٨٤٣ ريال قطرى

٢ - دول أوروبا الغربية وبلغ اجمالى قيمة المستورد منها واحد مليار و ٨١٠ مليون و ٦٣٣ الف و ٨٧٧ ريال قطرى.

٣ - دول اوروبا الاشتراكية وبلغ اجمالى قيمة المستورد منها ٤٧ مليون و ٤٤١ الف و ٧١٣ ريال قطرى.

٤ - الدول الآسيوية وبلغ اجمالى قيمة المستورد منها واحد مليار و ٣٧٢ مليون و ٧٣٣ الف و ٦٤٥ ريال قطرى.

٥ - دول افريقية وبلغ اجمالى قيمة المستورد منها /ستة/ ملايين و ٥٦٤ الف و ٧٠٣ ريال قطرى.

٦ - دول الامريكتين وبلغ اجمالى قيمة المستورد منها ٤٧١ مليون و ٤٥٣ الف و ٩٠٩ ريال قطرى.

٧ - دول الاقيونسيا ودول اخرى وبلغ اجمالى قيمة المستورد منها ٣٠٦ ملايين و ٥٧٥ الف و ٤٥١ ريال قطرى.

ب - ويبين الجدول رقم /٢/ المستوردات حسب السلع على مستوى اقسام وفصول وبنود التصنيف الدولى المعدل للتجارة الخارجية الصادر عن الامم المتحدة.

ج - ويبين الجدول رقم /٣/ المستوردات حسب بلدان المنشأ والسلع المستوردة منها بالتفصيل.

د - ويبين الجدول رقم /٤/ المستوردات مصنفة حسب السلع وبلدان المنشأ ويظهر كل بند سلعى على حده والبلدان المستورد منها هذا البند السلعى.

هـ - ويبين الجدول رقم /٥/ المستوردات مصنفة حسب الفصول الرئيسية لجدول التعرفة الجمركية الموحدة لجامعة الدول العربية - ويهدف نشر هذا الجدول الى تيسير مقارنة المستوردات السلعية لدولة قطر مع بعض الدول العربية التي تتبع التعرفة الجمركية في نشر احصاءات التجارة الخارجية بها.

وتجدر الاشارة الى ان التعرفة الجمركية لجامعة الدول العربية تشمل ١٧ بابا لمجموع منتجات سلعية مختلفة يتفرع منها ٩٩ فصلا تحتوى على اكثر من ثلاثة آلاف بند سلعى.

كشافة قطر تشارك في الملتقي الدولي بتونس

الدوحة / واخ:

تشارك كشافة قطر في الملتقى الدولي لطلائع الكشافة الذي يقام بتونس خلال الفترة من ١٠ الى ٢٢ من اغسطس الحالي.

ويأتي هذا اللقاء بمناسبة الاحتفال بالسنة الدولية للشباب لعام ١٩٨٥ وينعقد تحت شعار المشاركة والتنمية والسلام وذلك في اطار دعم روابط الاخوة وتوثيق عرى الصداقة بين الكشافة العربية خاصة والعالمية عامة الى جانب تبادل الخبرات في هذا المجال.

● ابوظبي:

بدأت الامانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اعداد مشروع خليجي لحماية الصناعات الوطنية بدول المجلس سيتم طرحه ومناقشته في المؤتمر الاول للصناعيين في الدول الاعضاء المقرر عقده في ديسمبر القادم.

ونقلت صحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابوظبي عن السيد عزيز ميرزا مدير ادارة الصناعة بوزارة التنمية والصناعة بدولة البحرين قوله ان هذا المشروع يستهدف تطبيق اجراءات حماية مشتركة على غرار ماهو متبع في تجربة السوق الاوروبية المشتركة.

● الكويت:

صرح مدير بيت الزكاة الكويتي فؤاد عبدالله العمر بأن البيت انهى كافة الترتيبات والاستعدادات المتعلقة بمشروع (الاضاحي) الذي ينظمه البيت للسنة الثالثة في الكويت وبعض الدول العربية والاسلامية.

● مسقط:

تشارك سلطنة عمان في اجتماعات المؤتمر الثاني للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم الذي سيعقد في اسلام اباد في الفترة من ٣ الى ٥ سبتمبر (ايلول) القادم.

وسيتم خلال الاجتماعات بحث عدد من القضايا التربوية والعلمية والثقافية وبعض المسائل القانونية الى جانب مناقشة مشروع ميثاق اسلامي في التربية والعلوم والثقافة والحفاظ على الهوية الاسلامية في القدس.

● الدوحة:

انتهت جمعية الهلال الاحمر القطري من اعداد وتجهيز الدراسات المتعلقة بتشييد المبنى الدائم للجمعية بالقرب من متحف قطر الوطني.

وقد وقع الشيخ علي بن جبر آل ثاني رئيس جمعية الهلال الاحمر القطري على العقد الخاص ببناء مقر الجمعية الدائم بين الجمعية والشركة المنفذة حيث من المقرر ان يكون العمل قد بدأ فيه فعلا.

HELP ME

AFRICA



معرض ملصقات فني يدعو الى الوقوف مع مأساة افريقيا..

مكتب الرياض / القاهرة / احمد هريدي:

بما ان اليابان من اولى الدول في العصر الحديث التي عانت التدمير والهلاك الذي احدثته القنابل الذرية في هيروشيما وناجازاكي اثناء الحرب العالمية الثانية، ولانها لاتزال تعاني من آثاره حتى الآن.. لذلك فلا يدهشنا كثيرا اذا كانت اول بادرة فنية تقف وتنحاز الى جانب الدعوة الى حماية اطفال افريقيا من اخطار الجفاف والمجاعة تاتي من اليابان على شكل معرض ملصقات تحت عنوان: «الحفاظ على الطبيعة في افريقيا» في قاعة اخناتون بمجمع الفنون بالزمالك.

في الفترة من اغسطس وحتى اكتوبر القادم اقامت احدى المؤسسات اليابانية تحت رعاية جمعية افريقيا في اليابان وهيئة تعزيز التعاون الدولي شهرا اطلقت عليه: «شهر افريقيا».. قدمت فيه فقرات متنوعة تتصل بافريقيا على شكل ندوات ومحاضرات وافلام سينمائية ومعارض فنية ورقصات شعبية من افريقيا ومعارض للكتب.

ومن بين ما اشتمل عليه «شهر افريقيا» ايضا مسابقة لتصميم ملصقات حول موضوع «الحفاظ على الطبيعة في افريقيا» اشترك فيه مائة واثنان من فناني الحفر اليابانيين ومن طلبة الفن.. وقد تم عرض معرض الملصقات هذا في ثلاثة مواقع باليابان، وحاليا وبعد انتهاء فترة العرض في القاهرة يقوم المعرض بجولة في عدد من الدول الافريقية ليكون بمثابة تظاهرة للدعوة الى المشاركة بين الشعوب من اجل العمل لتقديم كل سبل العون للدول الافريقية المنكوبة بعدد من المشاكل كالتصحر والجفاف الناتج عن الظروف غير العادية للمناخ والطقس وعن اعمال الصيد غير المسئولة التي تهدد الطبيعة والثروة الحيوانية في افريقيا بالفناء.

وقد فازت لوحة «من فضلك اعط الحب لافريقيا» بالجائزة الاولى المقدمة من وزير خارجية اليابان، رسمها الفنان «ماتسيو موتو» وهي تشير الى الثروات الهائلة المدفونة في باطن الارض الافريقية ومايمكن ان تحققه لاصحابها اذا خرجت الى النور. وفاز الفنان «يوشينوبو مورينو» بالجائزة الثانية وعنوان اللوحة «احم افريقيا» وفاز بالجائزة الثانية ايضا الفنان «تومويوكي هاسومي» وعنوان اللوحة: «جمال افريقيا يعتمد عليك».

ومعرض الملصقات هذا الذي نظمته اليابان التي تقطن قارة آسيا من اجل الدعوة لمزيد من العون الى قارة مجاورة في محنتها هي افريقيا، على قدر اقترابه من المجال الاعلامي الانساني، فانه يقترب بنفس القدر من الفن الجيد الذي يدعو الى انتصار الحياة والانحياز لها ضد كل قوى الموت والجفاف.

وتعكس الملصقات التي يضمها المعرض حساً انسانياً مهموماً بمصير الانسان في كل بقاع الدنيا وحساً فنياً استطاع بشفافيته ان ينجو من النبرة العالية والنغم الزاعق الذي يصاحب عادة الملصق الذي تموله شركات الدعاية والاعلان التجارية والذي يسد علينا الطريق وواجهات المباني ونطالعه في كل الاوقات على الشاشة التلفزيونية وفي دور السينما وعلى صفحات الصحف والمجلات والكتب.

كما تعكس الملصقات ايضا رهافة الحس والرقة والبلاغة والتركيز الشديد في الخطوط الناعمة والعاطفية في غير افراط والتي نشاهدها في لوحات المصورين اليابانيين.

والمعرض هنا يعتبر قضية في غاية الاهمية والخطورة يثيرها معرض الملصقات الياباني، وهي ان الملصق كأحد فنون الحفر والطباعة وبعد انتشاره وتداوله في كل وسائل الاعلام وتوجهه الملح الى عين المواطن في الشارع والبيت في كل مكان، يحتم على الاجهزة والمؤسسات المعنية ان تعطي اهمية بالغة لفن الملصق من اجل الارتقاء به كوسيط اساسي للارتفاع بالذوق العام من خلال وظيفته الاساسية كموصل للمعلومة.

كذلك فانه من المهم للاجهزة المعنية في السياحة والاعلام في بلادنا العربية ان تستفيد من انجازات بعض الدول في فن الملصق من اجل الوصول الى احدث واجود اساليب الدعاية لبلادنا والوصول من خلالها الى قلب وعقل العالم من حولنا.

LOVE TO AFRICA

اخرجوا الشعر!

مامن قصيدة شعرية شعبية.. إلا ماندر.. تخلو من السهر والقهر! واللوعة والحرمان.. وما إلى ذلك من صفوف التألم والايلام ..

وكان شعرنا الشعبي اصبح قصراً على العذاب والمعذبين.. وبعض من يعانون ويكتبون لمعاناة الآخرين!!

فالشعر الشعبي اصبح مقروناً ببعض الاهداف والاغراض.. والتي اصبح حبيساً لها بدون ذنب.. فلم يعد هناك من شعراء شعبيين لديهم القدرة على اخراج الحبيس من دائرته الضيقة.. الا بعض المحاولات من قبل ادباء قلائل.. استطاعوا افساح المجال لادبنا الشعبي للخروج من دائرة الحب واللوعة.. ليشمل جوانب اخرى..

وهؤلاء الادباء استطاعوا ابراز شعرنا الشعبي الاجتماعي عبر تحسسهم لمشاكلنا الاجتماعية.. وابرزاها بأسلوب كوميدي قريب جدا للمعنيين.. ومؤثر في كل من يقرأ او يسمع هذه المشاكل المحكية.

فتارة تكون القصيدة عن الاسراف في الطعام.. فتجدها تناقش قضية ملموسة واحيانا تجدها تحل.. او تعطي حلاً معيناً وبأسلوب مقبول..

وقد يناقش الشاعر قضية غلاء المهور او السفر للخارج او الواسطة وعيوبها.. وقد يدعو الشاعر الى المحبة والالفة.. و... وقضايا كثيرة تهم كل فرد في المجتمع..

ويكفي القول عن هذا النمط من الشعر انه متعدد الاغراض وله فعاليته كمبرز للمشاكل الاجتماعية.. وقد يرتقي لدرجة ايجاد الحل..

اما شعراء اللوعة والحرمان.. فعليهم ادراك حقيقة مايقدمون من تنهدات تتكرر في كل قصيدة.. ومع كل شاعر.. وكاننا امام مسلسلات تعالج مشكلة واحدة ولا توجد لها الحل..

صالح الطريقي

الفنان لا يولد من أملاح البحر

اذا كان الفن نهرا ينبع من الجسد ويتدفق من شوارع الصدر فهذا امر مشكوك فيه حتى العظم والنخاع لأن الشرائح الفنية ينبثق منها روائح غريبة جداً روائح الكذب والعادية واستغلال طيبة افقر فلاح بحصد الفقر والحاجة.. نهر يتدفق والكذب والخداع اكبر من اندفاع الماء واعنف من اصطدامه بالصخر.. لأن الفن له روائح اكبر من أجساد هامشي، الفن اكبر من المساحات التي يتحدد بها الفنان..

الفنان له روح متمردة وروح عنيدة مكابدة تمرست داخل الظروف وداخل الصراعات وليس هي تلك الروح الارستقراطية المدللة التي ولدت على سرير ارستقراطي وتغذت من حليبه وتلقت اشياء تقتل عند ذكر تفاصيلها.

والفنان مازال يتراقص مابين احلامه المتحققة والنجومية المتوارثة وذلك الطبق الذي يحمله منذ طفولته.. هو فنان والمجتمع لايملك إلا الصمت والتصفيق لايملك الا ترديد العبارات الغبية والاغاني كرست فيه الخمول، الاغاني التي تحقنه كل يوم وتلفح وجهه وذاكرته وكل اطرافه واحاسيسه المعلقة..

لم يبق بالذاكرة إلا فنان ينطلق من فراغ ويركض في غبار فنان هامشي الوجه واليد والصوت والقرار.. ويقال والفكرة يقتلها الجنون بأن الفنان نهر من الفرح والاغاني واحزان المجتمع فإذا كان الفنان نهراً فالصحراء كذبة والبحر شاعر ريفي يحتج على الطبيعة ويرفض الحياة والناس اكياس من الاسمنت ممددة على الارصفة والطرقات ولا تقل انها معجزة ان الفنان لا يولد الا من املاح البحر ومن الامواج. فالذين يولدون من شئون الفلاح البسيطة ومن السياج و(القش) تتطاير اصواتهم مع اي رياح قادمة في فصل الشتاء أو الخريف او فصل لم يحدد بعد.. فنهر الفنان لايتدفق إلا من الحروف والاغبياء والانكياء..

● عبدالعزيز الجار الله

الزيارة على مسرح السامر

ضمن العروض المسرحية التي تقدمها الثقافة الجماهيرية على مسرح السامر بالقاهرة تقوم الفرقة الجيزة بتقديم مسرحية (الزيارة) تأليف يوسف القعيد، حوار واخراج محمود عبدالغفار، يقوم ببطولة المسرحية: مجدي عاشور، محمود حسني، جلال عثمان، محمود عرفات.

اغنية مختارة

عبدالحليم حافظ

بليغ حمدي

■ غناء.. عبدالحليم حافظ

■ كلمات / محمد حمزة ■ الحان / بليغ حمدي

● موعود ●

موعود معايا بالعذاب موعود ياقلبي
موعود دايماً بالجراح موعود ياقلبي
ولا بتهدى ولا بترتاح في يوم ياقلبي
وعمرك ماشفت معايا فرح كل مرة ترجع المشوار بجرح
والنهاردة جاي تقول انسى الآهات
جاي تقول لي يالله بينا الحب فات
وميل وحدف منديله كاتب على طرفه أجيله
وأمانة يادنيا أمانة تاخدينا للفرحة أمانة
وتخلي الحزن بعيد عنا وتقولي للحب استنا

●●●

تاني.. تاني.. تاني.. ح نروح للحب ثاني.. والنار والعذاب من تاني
تاني.. تاني.. تاني.. ح نروح للحيرة تاني.. ونضيع ونجري ورا الاماني
ويغيب القمر ونعيش السهر
وآهات الالم وليالي الندم
ياليل آه ياليل ياحزن السهارى
يلي شفت في عيني الدموع ونا دايما راجع وحيد
خلي فجر الحب يطلع بدري يملي مشوارنا الجديد
وأمانة يادنيا أمانة تاخدينا للفرحة أمانة
وتخلي الحزن بعيد عنا وتقولي للحب استنا

●●●

وابتدى ابتدى المشوار وآه ياخوفي من آخر المشوار
جنة ولا نار آه ياعيني رايح ونا محتار آه ياخوفي
وتقابلنا .. والحياة قدام عينينا حلوة
وتقابلنا.. والكلام فوق الشفايف غنوة
كل حاجة فكرت فيها بلحظة وحدة ردت عليها
بنظرة حلوة من عينيها للأمان في عينيها
حسيت اني عديت.. للأمان في عينيها
والحنان خد مني واملا يلي محروم م الحنان
والقمر طلع والخوف بعد والهوى دفي والشمس طلعت

●●●

شوف بقينا فين ياقلبي وهي راحت فين
شوف خدتنا لفين ياقلبي وشوف سابتنا فين
في سكة زمان راجعين.. في سكة زمان
في نفس المكان ضايعين.. في نفس المكان
لا جراحنا بتهدي ياقلبي ولا ننسى اللي كان ياقلبي
بتصحي طريق ليالينا وانين السنين
والسماء بتبكي علينا.. وانين السنين
حتى نجوم ليالينا والقمر غايبين
وأمانة يادنيا أمانة تداوينا من جرح هوانا
وتخلي الحب بعيد عنا ولا نستناه ولا يستنانا

■ اختيار: خالد العبدالرحمن العوض - الاسياح

«دنيا» بين زيزي البدراوي ومحمد رضا


محمد رضا

انتهت زيزي البدراوي من تصوير دورها في المسلسل الجديد (دنيا) مع محمد رضا وتحية حافظ وعبدالمنعم ابراهيم ومصطفى عبدالله.

المسلسل عن قصة لفراج اسماعيل، اخراج محمد اباظة، تم التعاقد على بيع المسلسل لكل التلفزيونات العربية، وكان المخرج قد انتهى من تصوير المشاهد الخارجية في طريق مصر اسكندرية الصحراوي.

مصرع بوسي في حادث!؟

أوشكت بوسي على الانتهاء من تصوير فيلمها (الزيارة الاخيرة) بمشاركة هشام صالح سليم، يخرج الفيلم شريف حمودة.

يتعرض الفيلم لمجموعة من الشباب المستهتر، يرتادون احد الملاهي الليلية ويقع احدهم في حب فتاة تعمل في الملهى ويعرف ظروفها القاسية التي دفعتها للعمل في هذا الجو الموبوء فيقرر ان يساعدها وينتشلها منه ليتزوجها لكن الفتاة تموت في ...

تيسير فهمي حول العالم

احدث مسلسل تلفزيوني للاطفال «زهران وحكايات الزمان» عن قصة لشهاب سلطان، واخراج احمد فهيم، بطولة تيسير فهمي، عهدي صادق، فايق عزب.

تدور احداث المسلسل حول رجل عجوز دار حول العالم ويروي مشاهداته والمغامرات التي تعرض لها في اطار درامي استعراضي. وضع الموسيقى الاستعراضية منير الوسيمي.

مسافات مكسورة

د. نذير العظمة

فرنكشتين والمعلم

لم يفت الأوان بعد على ضمير الانسان ليصحو صحوته..

ونحن في هذه المسافات المكسورة لا نريد ان نحارب طواحين الهواء كدون كيشوت بطل سرفانتس الروائي الاسباني المشهور.

لكننا نبدي عجبنا من هذا الانسان الذي ما ان يقوّم مسافة كونية، ويضيء رؤياه وبصره في اعداء المادة وقوانينها، حتى يكسرها من الطرف الثاني في قلبه وقيمه ووجدانه، ويصبح اقرب الى التوحش منه الى صورة الانسان الكريمة.

فالعلم ومكتشفاته الرائعة والمروعة تنطوي على قيم الخير والشر على حد سواء، وعلى الانسان ان يقرر اية جادة يسلك.

لم يغب ذلك عن حس المفكرين والعلماء والفلاسفة في الغرب ورؤياهم الثاقبة.

فالشاعر الالماني الذائع الصيت غوته، ومن قبله الانجليزي مارلو يصوران شخصية الانسان الغربي في ملامح فاوست، المتناقضة الذي يقامر فيبيع روحه للشيطان من اجل معرفة اسرار المادة والكون، من اجل السيطرة بواسطة العلم على الانسان.

وشخصية فرنكشتين المرعبة صورة اخرى في افلام السينما الغربية لطموح المعلم بالسيطرة على الانسان من خلال الرعب والخلق.

الا ان فرنكشتين كثيرا مايثور على العالم الذي يركبه في المختبر فيدمره ويدمر نفسه.

هذا كله يعني ان العلم اصبح اسطورة، اسطورة تحويل المعادن البخسة الى معادن كريمة في الكيمياء العربية المشهورة بشكل معكوس.

الحصول على الثروة وقلب موازين الاشياء والجهات والكون باطلاق شهوات العقل في عالم المادة يبدئها ويعيدها، ويعيد تركيب الانواع والخلايا الى حدّ انفلات التوازن.

ونحن هنا لا نريد ان نؤسس روحا مضادة للعلم وللاكتشافات العلمية بل ندعو الى رؤية المسافات كما هي قبل ان تكسرها يد الانسان.

ونود للعلم ومفهومه الا ينفصل عن الانسان وكونه وقيمه فالعلم الذي لا ينفع كالجهالة التي لا تضر.

نود من العلم الا ينفصل عن معرفة الانسان، فيصبح اداة لتدميره، فرنكشتين ينهض من المختبر ويحطم جدرانه على رأس العالم والمكتشف.

ونود من العلم الا يكسر المسافات الكونية ثم يدمرها بحرب النجوم، يصلنا باضواء الكواكب البعيدة ليجعل من كوكبنا الارضي كرة من رماد.

لانريد منه ان يكون فاوست يبيع روحه ليسيطر على الآخر، جسده لا روحه، فيدمر الصدر ليخرج القلب الى العراء. ويدمر القلب ليكتشف اسرار نبضه.

ان حربا ذرية واحدة كفيلة بان تملأ عيني الكون بالعتمة والرماد وتلف جسده بشتاء نووي بارد، يؤدي به الى الانقراض والموت، والسقوط في الهاوية التي لا نهوض منها.

يعيب الغرب على الفاشية روحها العرقية والتدميرية للانسان والقيم. لكن هذا الغرب عينه يرث من الفاشية ادواتها المدمرة ولا يستحي من ان يدمر الآخر، فيدمر ذاته، يبيع روحه من اجل سيطرة زائلة.

يتكلمون اليوم عن قنابل نظيفة وقنابل قذرة والقنبلة النظيفة قنبلة تدمر الانسان وتبقي على ماثره وصنع يديه.

تذكروا معي الف ليلة وليلة تذكروا موت السندباد من النحاس والحجر والناس الذين اصابتهم اللعنة فمسخوا قردة وسعادين.

بالمعرفة والمحبة الكاملة التي لا تستخدم العلم من اجل السيطرة بل من اجل الهداية يمكن ان نبتكر مفهوما آخر للعلم.

مطلوب اذن ان نؤسس روح الانسان في قوة المكتشفات المتعاظمة لا ان ندمر العلم باستخدامه اداة للتدمير. ان نصحح المسافة المكسورة فتلتقي العين المسافة الى قلب الافق.

ان نقيم التوازن بين حجم المعرفة العلمية واخلاق الانسان وقيمه في اوساء الارض هذا الكوكب المتفجر على محور الخير.

هناك امم الشمال وامم الجنوب وهناك الامم المتقدمة والامم النامية واهم من هذا وذاك هناك الامم التي تمتلك القوة النووية والامم التي لا تمتلكها.

الحل ليس الجري في سباق الجرذان كما يعبر الامريكيون عن السعي في مناكب العيش، من اجل الانتماء الى النادي النووي وتوسيع العضوية التي تجعل الكون في النهاية، حين تجرد العلم عن الاخلاق عالما مجنونا ينجح بقدرته على تدمير ذاته، الكرة الارضية بساط مدور محدود، وغشاؤه الهوائي الذي تتصل به رئة الانسان، حياته ونفسه، يمكن لاية حرب نووية ان تثقبه بدبوس او دبابيس نووية، فلا تجد رئة الانسان ما تتنفسه، غير الرماد واللهب. فتتدحرج الكرة في نفق العدم. تتكسر مسافتها العمودية ويصير دورانها خروجا من توازن الكون والخليقة الكريمة الى فوضى اللعب بقوانين الجهات والخلايا والانواع بضمير مقامر.

الامم التي لا تنتمي الى عضوية النادي النووي ماذا تفعل هل تسارع الى الانتهاء ام الى المجاهرة بكلمة الحق:

لا تدمروا الانسان لا تدمروا قلبه بعقله، ولا عقله بقلبه لاتحولوا مدنه الى رصاص ونحاس وحديد وحجر، لا يتردد بين جدرانها غير اصداء اللعنة.

اوقفوا سباق التسلح الى الموت واحتفلوا عن ظهر قلب قوافي زهير بن ابي سلمى عن عشواء الحرب في المسافة المسكورة.

واقرؤوا ابجدية الليزر قراءة جديدة بعينين تحملان طفولة الكون مبرأتين من الشهوة لا تتخطفهما السيطرة المجنونة.

حوار مع الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي

● الشعر والنقد توأمان

الشعر والنقد توأمان، الشعر صاحب النقد، والنقد صاحب الشعر، وانا شاعر لاني عشت مع الشعر والشعراء اغلب حياتي، وصاحبت المدارس الشعرية اغلب سني عمري، ولاني نظمت الشعر ولي عشرة دواوين طبع منها ثمانية دواوين.. والديوانان الاخيران تحت الطبع - ولكني في الوقت نفسه ناقد، لاني نقدت الشعراء والتيارات والمذاهب والمدارس الشعرية على اختلاف العصور في اكثر كتبي، ولي في النقد نحو خمسة عشر كتابا، الى كتبي في الدراسات الادبية التي نقدت فيها الشعراء الذين درستهم ولكن النقد والشعر وجهان لعملة واحدة في اكثر الامر.

ومع ذلك فالافضل ان اتحدث اليك ناقدا. مادام النقد قد اصبح علما وبعد عن الفن قليلا، ومادام النقد يحتم ان يسمع الناس صوت الناقد في اكثر قضايا الشعر والادب.

● د. خفاجي.. ماهي اهم المؤثرات التي بلورت تجربتك الشعرية؟ وماهو مفهومك للشعر؟

- المؤثرات في بلورة تجربتي الشعرية هي باختصار ذوق الاديب وموهبته وثقافته وبيئته وحياته، ثم هي مع ذلك تجربة عاطفية عشتها وكتبت فيها احلى قصائدي.

ومفهومي للشعر هو انه حديث عن الذكريات، واقاصيص الحياة في اوسع نطاقها، ومفهومي للشعر انه موسيقى وصورة شعرية قبل كل شيء، ويأتي المضمون الانساني او الذاتي او الوطني مصاحبا للشكل الفني للقصيدة.. ومهما اختلفنا في الشعر فلن نختلف حول انه موسيقى قبل اي شيء.

● في رأيك. اي النماذج الشعرية المضيئة التي يمكن ان تلائم ظروف المرحلة التاريخية التي نعيشها؟

- نماذج الشعر المعاصر المضيئة قليلة - ولكني اتمثلها في شعر احمد زكي ابوشادي وابراهيم ناجي وصالح جودت وابوالقاسم الشابي وعزيز اباظه، واتمثلها في شعر احمد شوقي وحافظ ابراهيم واحمد محرم، واتمثلها في شعر محمود حسن اسماعيل وكيلاني حسن سند، وفي شعر كثير من الشعراء المعاصرين وفي شعرى ايضا.

● كثير من النقاد يهاجمون الشعر العمودي او التقليدي ويرمونه بالكثير من التهم، مثل انه لا يساير ظروف ومواقف واحداث الفترة التي يمر بها مجتمعنا العربي.. ويرون ان القصيدة الجديدة تستطيع التعبير عن مكنونات الشاعر المعاصر وتجاربه ببساطة شديدة فما رأيك انت في هذه القضية ؟

- ارفض ان يقال عن الشعر العمودي انه شعر تقليدي. ان هذه التسمية ابتدعها البعض للاساءة الى العربية والعرب والى تراث العرب الشعري.. ان الشعر العمودي ليس مرادفا للتقليد او التقليدي انه شعرنا الاصيل الذي اهتز له الذوق العربي طيلة الاجيال، ولا تزال جماهيرنا العربية تهتز له وتصغي اليه، اما الشعر الحديث فلن تجد له صدى عند اية اذن عربية، وكل الشعر الحديث سوف تمحوه الايام، اتقول عن قصائد المتنبي انها شعر تقليدي..؟

اتقول عن قصائد ابي العلاء المعري وابن الرومي انها شعر تقليدي؟؟؟ اذا كانت كذلك فمرحبا والف مرحب..

انني ارفض الشعر الجديد كل الرفض، انه شعر الذوق الاجنبي، انه شعر الخيال الذي طعمته الصور الغربية والخيالات الغربية، انه شعر السأم والملل والحرمان، وشعر القلق النفسي والغربة الفكرية.

ان اصحاب الشعر الحديث الذين احبهم قلة قليلة جدا.. ان في مقدمتهم نزار قباني، والشاعر المرحوم الدكتور كيلاني حسن سند الذي كان شعره موسيقى خالصة وقصصا شعريا متألقا وخيالا شعريا وثابا.

وليعلم القراء الاعزاء انني لن استطيع ان امحو تراث شعرنا الذي كتبه الشعراء العرب خلال الفي عام لانتاج شعري جديد ولا يزال تحت التجربة وعمره ثلث قرن.. وقد رفضه الكثيرون من امثال العقاد وصالح جودت وعزيز اباظة ومحمد عبدالغني حسن. ود. مختار الوكيل ووديع فلسطين، ومئات من النقاد والشعراء.

● لماذا كل هذا الاصرار منك في التأكيد على ان ابا شادي هو رائد الشعر الحديث؟

- ابوشادي رائد الشعر الحديث..



● محمد عبدالمنعم خفاجي

قلتها منذ ثلاثين عاما واخرجت كتابا بهذا العنوان ايضا.. اسباب ذلك مبسوطة في هذا الكتاب وفي كتاب آخر بعنوان مدرسة ابوللو الشعرية.

وخلاصة هذه الاسباب انه شاعر نال من الثقافات العالمية ارفع نصيب، وملك ذوقا شعريا اصيلا، وفكرا انسانيا متوهجا وعاطفة شعرية رفافة، وتجارب شعرية مبدعة الى موسيقاه الحلوة في اكثر قصائده.

● لماذا كان اعادة جماعة ابوللو الشعرية الجديدة؟

- قيام جماعة ابوللو الجديدة ضرورة ادبية حتمية لانها تجديد في مدرسة ابوللو الشعرية يحتمه العصر والذوق والتطورات والبيئة الشعرية التي نعيشها.

● كيف كانت علاقتك بالشاعرين الكبيرين - المرحوم د. ابراهيم ناجي، والمرحوم علي محمود طه؟

- انا عرفت علي محمود طه وابراهيم ناجي، كانا جناحي مدرسة ابوللو الشعرية. انهما شاعران لم يمنح الشعر العربي بعدهما بقريب لهما، ولا زلنا نقرؤهما بحب وولاء ووفاء، وتقدير لابداعهما العجيب.. وقد

● نماذج الشعر المضيئة قليلة!!

لهذه الاسباب اقول ان اباشادي رائد الشعر الحديث.. الشعر في المملكة العربية السعودية في نهضة كبيرة..

مجدي ابراهيم

درستهما في كتبي دراسات نقدية تحليلية.

● د. خفاجي: الشعر في مصر الآن.. ما رأيك فيه بصراحة ودون حرج ما؟

- الشعر في مصر يضعفه التيار الشعري الجديد وهذا رايي اقوله بكل حب وتقدير لاصحاب الشعر الجديد.

● والثقافة العربية؟

- الابداع الفكري والشعراء يحتاج الى جو كبير من الحرية ومن الرفاهية والرخاء والامن والاستقرار، وحياتنا على الساحة العربية فقدت كل هذه المقومات تقريبا، ومع ذلك فصوت الشاعر والشعر لا يزال اقوى الاصوات وارفعها، الى ان هناك بلية ثقافية هزت الذوق العربي والابداع العربي هزا عنيفا - مما اثر على موازين الابداع الفكري والشعر مما اوجد تيارات متناقضة في ثقافتنا وابداعاتنا..

● النقد الادبي في عالمنا العربي - هل ترى انه يواكب الابداع الموجود كما ينبغي؟

- من يقول بغياب النقد فهذا غير صحيح، النقد موجود والنقاد موجودون، ولكن صحافتنا لا تعطي لهم الحجم الذي يستحقونه من النشر والاهتمام، وكان لدينا د. محمد مندور، ومصطفى عبداللطيف السحرتي.. وهما من اعظم نقاد العرب المعاصرين.

وعلى الساحة العربية قد خفت صوت النقاد الا قليلا، ولكنه بدأ يأخذ طابعا جديا متفوقا منذ نحو عشر سنوات..

● من خلال متابعاتك للشعر السعودي ما رأيك فيه.. وبصراحة مطلقة؟

- الشعر في المملكة العربية السعودية في نهضة كبيرة، لان دواوين الشعر التي تصدر في السعودية اكثر منها في اي بلد عربي آخر، ولكثرة الشعراء السعوديين، وكثرة الابداع الشعري المعاصر في السعودية، ولا يزال الشعر فيها له المقام الاول، والصوت المسموع.

● ماذا يشغلك حاليا؟

- يشغلني كتابان الاول عن (الصلات الروحية والثقافية بين الازهر ومدرسة الامام محمد عبدالوهاب) والثاني عن (ابن خلدون استاذا في الازهر الشريف).

العدد الثالث من اليمن الجديد

- أدونيس مابعد صنعاء!!

- مراثي صاحب الشاهر..

عن قطاع الثقافة بوزارة الاعلام - صنعاء صدر العدد الثالث للسنة الرابعة عشرة من المجلة الادبية المتخصصة «اليمن الجديد» متميزا عن بعض الاعداد السابقة بكثافة مادته وتنوعها بين الدراسة والمقالة الفكرية والقصة والقصيدة ومما يلفت الانتباه ان العدد ظهر باسماء معروفة معظمها انقطع عن الكتابة الادبية منذ فترة كالكاتب القاص عبدالفتاح عبدالولي شقيق الروائي والكاتب الراحل محمد عبدالولي والاول اكاديمي استطاع ان يكون خصوصية ابداعية في مجال فنه الادبي من خلال الهم والمعاناة الحقيقية.. كما جاء العدد ومعه اعمال لشعراء وكتاب عرب معروفين من ضمنها قصيدة للشاعر عبدالكريم العودة فاتحة القصائد».

● العدد الاخير من «اليمن الجديد» يطالعنا على الصفحة السابعة بأولى دراساته للدكتور عبدالعزيز المقالح «قراءة اولية في قصيدة " المهد "»، والقصيدة نشرت في عدد سابق من اعداد مجلة «كلمات» التي تصدر في البحرين وهي للشاعر الكبير علي احمد سعيد [ادونيس] كتبها اثر عودته من صنعاء كما يوحي بذلك الدكتور عبدالعزيز المقالح في قراءته وهو يقول على لسان ادونيس: «الآن تستطيعون الحديث عن اودنيس ماقبل صنعاء.. وأدونيس مابعد صنعاء!!» وادونيس على حد تعبير الدكتور المقالح استدرجته المدينة [صنعاء] بازقتها الملتوية وحواريها ذات النوافذ المفتوحة على التاريخ.. استدرجته اليمن باسرها وارجعته الى عشقه القديم.. الى ابجدية السد والفصول الاربعة..

وصنعاء منذ فترة تزدهر جلسات ادبائها بزيارات افذاذ الابداع العربي والاجنبي زارها قبل سنة او اكثر الروائي الايطالي الكبير البرتو مورافيا وزارها احمد عبدالمعطي حجازي الشاعر العربي المعروف وكذلك سليمان العيسى صاحب «الأرق يملي» و«الأرق مايزال يملي» ومن بعد زارها احد اقطاب الحداثة العرب «ادونيس» ليتفجر صمت المهد من دفق مشاعره ولتحرك المدينة الحزينة الأم ذكريات التاريخ المنسي المجهول وتستحث الوجدان ليروي أصدق اختلاجاته وأرق بواعث الحنين الغامض لمهد طفولة الوجه العربي المسافر في زحمة المدن القديمة والتواريخ المفرغة تملؤها هواجس اشواقه واهتزازات تحولاته الحضارية:

قال انسلخ وارمي نردي [....]

«علي احمد سعيد، اسم يماني»

سمعت هذا مرارا

والنقش الذي بقي من قصر غمدان

يعرف اسمي

والحجر الذي نصب لعشتر يتذكر

اسمي

لي في تراب اليمن عشق ما .

«المهد - ادونيس»

هكذا يمضي في تأملات الوجه العائد بعد رحلة في اعصاب التاريخ.. يفرس طائر الفينيق منقاره في طينة المهد ويحط بشموخ فوق ذرى غمدان يستقرىء نقوشه ويفتش فيها عن اسمه وهوية دهره الاول. ربما كانت علاقة الاسم اشد ايلاما لبعث الذاكرة فاسماء علي واحمد وسعيد من اكثر اسماء أهل اليمن شيوعا بل اوضحها تميزا لليمني على الاطلاق ومن هنا يبتديء ادونيس رحلة العودة الى تلك الطفولة الغامضة المفلجة.. لعل صنعاء العجوز.. لا تثير احدا يسمع عنها ولا يقترب من وجهها المتقشر عن صبا جديد حانق!!

بعد قراءة الدكتور المقالح تقع اعيننا على مقالة ادبية للشاعر الاستاذ عبدالله البردوني «الأدب الجميل، والأدب العظيم» ويقول: «الفرق بين الأدب الجميل والأدب العظيم. ان الاول يجمل العاديات عن طريق التشبيه أو عن طريق الصورة التعبيرية والاستعارة ولا يتجاوزها الى خرق المألوف عن طريق نظرية بعد المعنى او ندرته. اما الثاني فهو يقتحم الخطورات ويؤلف انسجاما بين المتنفرات ولعل ادب عصرنا مجمع كل الفنون لانها كلها تجمعت فيه تجمع الانهار في المحيطات». بعد مقالة نطالع موضوعا بعنوان «حاجتنا الى البحوث والدراسات في الثقافة والتراث اليمني» للدكتور/ حسين عبدالله العمري. ثم اضواء على رواية «الرهينة» للاديب الكاتب اليمني [زيد مطيع دماج] وهي دراسة قصيرة للدكتور شكري عزيز الماضي. الرواية جديدة صدرت عن دار الآداب بيروت وتدور احداثها ابان فترة سياسية معينة من تاريخ اليمن، بعدها مباشرة دراسة للدكتور احمد ابراهيم الهواري الاستاذ الزائر بجامعة صنعاء الدراسة عن ملامح المجتمع العربي الاسلامي من خلال مقامات الحريري.



ودراسة اخرى عن الطابع الفني في مقامات الحريري د. مصطفى عبدالله شيحه استاذ الآثار الاسلامية المساعد بكلية الآداب/ جامعة صنعاء.

■ ديوان اليمن الجديد:-

ديوان اليمن هذه المرة يزخر بقصائد عربية مختلفة اولاها «فاتحة القصائد» للشاعر عبدالكريم العودة وهي من القصائد المشهورة والمعروفة له تليها قصيدة «كلمة في دفتر الاصوات» شعر د. مسعود بوبو ثم قصيدة للشاعر العراقي جواد الحطاب «مراثي صاحب الشاهر وصاحب» مشاعر شاب قتل اثناء الحرب فجر دموع الشعر ودموع زملائه الشعراء العراقيين والعرب.. القصيدة دمعة سخية مؤجلة الانهمار لتبقى ذكرى على الدوام مملوءة شجنا وعذوبة وحزنا:

لو انك كنت انتظرت..

لو انك كنت انتظرت..

وأجلت موتك حتى تعود..

لكنّا دعوتا لك «الشعراء الشباب»

واصطحبناك للقبر في آخر الامسية

وتركنا لك:

تفلحة..

وكتاب...

● ● ●

■ القصة:

في ملف القصة نجد «الجوع» لعبدالقادر عقيل - البحرين - الى افريقيا الجائعة - والبشارة للكاتب عبدالفتاح عبدالولي. ثم متابعات ثقافية وفيها حوار مع الشاعر اليمني محمد الشرفي - حالات القصيدة لديه - فجولة في كتاب الشهر وهو - حياة الأدب اليمني في عصر بني رسول.

من مكتبات الوطن العربي.. من مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي.. من مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي.. من مكتبات



المضمون والبناء الفني في شعر الهمباتة

اعداد/ محمد مختار الماحي

اذا كانت جماعة «الهمباتة» في السودان قد ذاع صيتها واكتسبت الشهرة الشعبية او اكتسبت بالصبغة الفلكلورية.. فان ذلك لم يكن بسبب فلسفتهم الخاصة في ممارسة نهب الابل - وهو أمر مرفوض دينيا واجتماعيا - كأحد عنصرين ترتكز عليهما في حياتها.. وانما يعود سبب تلك الشهرة في الدرجة الاولى الى الجانب الفني المتمثل فيما تركوه لنا من شعر متداول اثرى ساحة الأدب الشعبي بما له من خصائص متفردة جعلته مثار اهتمام الباحثين ومرتكزا لدراسات المنقبين على ساحة الموروث الشعبي..

وكما ذكرت في الحلقة الماضية ان من بين المصادر الوافية التي بين ايدينا كتاب «الهمبتة في السودان» الذي برع فيه مؤلفه الأستاذ شرف الدين الأمين من معهد البحوث الافريقية والآسيوية بالخرطوم في تناول حياة المجموعة ميدانيا من مختلف جوانبها مستندا الى خبرته العلمية في هذا المجال.. ومما أورده الباحث عن مضمون شعر الجماعة جاء: انه يصور حياتهم ويعبر عن طريقتهم فيها، يعلل سلوكهم ويعكس مايدور في نفوسهم...

ففي هذا الشعر نجد تصويرا امينا للمخاطر التي يتعرضون لها وخوض المغامرات وقدرتهم الفائقة على تخطي العقبات التي تصادفهم، وصبرهم على الصعاب مما يجابههم كالجوع وانعدام الماء... الخ ويشتمل شعرهم كذلك على آرائهم الاجتماعية والاقتصادية.. وفيه نلمح فخرا بأنفسهم وبسطا لفلسفتهم وطرحا للقيم التي تسود حياتهم وتحكم علاقاتهم ببعضهم وبغيرهم من الناس..

وعن السؤال الذي قد يخطر بذهن القارىء أو الباحث عن الدوافع والأسباب وراء هذه المغامرات وحياتهم المنبوذة والمهددة بخطر الموت يجيب أحدهم شعرا يقول:

عكسنا طرينا الممنوع ليالي لعبنا

وسينا سروجنا فوق النيب بعد ماشينا

قلت نومي فوسية القرير اللينه

كم لي رضاها بي درب الدراهم غينا

ويتحدث آخر عن القبيلة والمرأة والفقر والطرب:

من جبال حُفرة قمنا سرينا (١)

بكرة في المزروب ملينا قرينا

حس الجالسة ترطن (٢) من الركوب متغبنه

قعادا بالفلس كيفن ليالي الصبنه (٣)

وروى عن شيخهم الطيب ضحوية عندما زج به في السجن يقول متوعدا بصاحب مراح الابل:

الليلة السجن جاب لو انكتامه وحرة

ونحن جرارقو (٤) حدث للجنين البرة

سحار القروب راجينا كاضم الجرة (٥)

يلحق بيك مراح (٦) حسب الله وين ما قره

ومن بين ماتناولوه في اشعارهم فئة من الناس كانوا يطلقون عليها «البلاليس» ومفردها «بلاسي» أو المخبر لانهم يخبرون عنهم السلطة.. فهجاهم أحدهم يقول:

ألبِلْ جفلن على أبوفاس

مابجيبهن ودْ يُمة ومابجيبهن البلاس

حس رصاصهن بكى زي صبة أم هرماس

مابترضى لنا بي جيبة السروج بياس

وعن غير ماذكر عكس شعرهم ماكان يعتريهم من قلق وعدم استقرار نفسي ومكاني وهي السمات المميزة لحياتهم، وعلاقتهم بالسلطة فهم لم يكونوا دائما يفلتون من قبضة القانون، والسلطة احيانا كانت تتمثل في رجل الأمن الذي يقبض عليهم وهي أحيانا «العُمد» ونظار المناطق من رجال الادارة الأهلية الذين كانوا يمثلون أمامهم، وذكروا في شعرهم أنواع اسلحتهم وتحدثوا عن رفاقهم وصفاتهم ومظاهر الوفاء في مجتمعهم... الخ.

الظواهر الفنيه

عن هذه الناحية يقول الأستاذ شرف:

«انه من نوع الشعر الشعبي المعروف في السودان بـ «الدوبيت» وهذه الكلمة «دوبيت» مركبة من «دو» وتعني بالفارسية «اثنين» و«بيت» العربية وبذلك يكون معناها «البيتين»..

اما الدكتور عبدالمجيد عابدين فيقول:

الدوبيت هو في الأصل وزن فارسي استعاره بعض شعراء العصر العباسي ونظموا فيه.. وانه لا توجد صلة بين وزن الدوبيت الفارسي هذا وبين وزن الدوبيت السوداني...

ويخلص الدكتور عبدالمجيد الى ان وزن الدوبيت البدوي السوداني رجز عربي قديم يختلط أحيانا بوزن الكامل ويسبق كل شطر مقطع زائد او مقطعان وهذه الزيادة في الوزن تعرف بـ «الخزم» والدوبيت السوداني ينقسم الى رباعيات تتألف كل رباعية من اربعة اشطار تتفق في القافية مع الدوبيت الفارسي ولكن لا ينطبق ذلك على جوهر الوزن الرجزي العربي..

بين الدوبيت وشعر المسدار

والمسدار مثلما سبق الحديث عنه هو القصيدة الطويلة من الدوبيت أي نفس القالب الذي نظم فيه «الهمباتة» شعرهم من حيث البناء الفني ونظام التشطير مع ملاحظة ان قصيدة المسدار تتألف من عدد من الرباعيات قد تختلف قافية كل منها عن الأخرى.. عدا اختلاف المضامين حيث تتناول قصائد المسدار مراحل الرحلة بالوصف والتصوير.. الخ. وهو بصورته هذه يندر وجوده في شعر «الهمباتة» الا القليل منه.. ويقال ان الطيب ضحوية برغم غزارة شعره لم يرو له غير مسدار واحد، وطه الضرير لم يعرف له غير مسدارين.. ولعبدالله ود المقدم من «همباتة» قبيلة الكواهلة مسداران ايضا يشتملان على كل خصائص المسدار الفنية ومعناه يضاف الى هذا ماذكره د/ سيد حامد حريز من ان يوسف ود عبشبيش من شعراء المسادير وهو من همباتة قبيلة «الشكرية» المشهورين.. الخ وكل هذا لا يشكل الا قدرا ضئيلا.. ويرجع الباحثون السبب في ذلك الى نوع الحياة التي يعيشها الهمباتة الامر الذي لا يتناسب مع التطويل والتنسيق فكان شعرهم في شكل رباعيات تعبر تعبيرا خاطفا عن مكنون نفوسهم:

هوامش:

١/ سرينا سرية: خرجنا لرحلة بعد الظهر.

٢/ يعني الشاعر ان الجالسة على مقعد السرج تحدثت صوتا كانه الرطن الأعجمي.

٣/ الصبنة: صبن المطر كف عن التهطال ولم يستمر مدة طويلة.

٤/ الجرق: الثور الذي يجر السانية او المحراث

٥/ جمله وهو يكزم الاجترار ويكف عن المضغ

٦/ المُراح: القطيع

موجز عالمي

● **نيودلهي:**

ذكر مصدرامني ان نحو ١٢ شخصا من بينهم ثلاثة من رجال البوليس اصيبوا اول من امس خلال اشتباكات وقعت بين الهندوس والمسلمين في نيودلهي.

وقد اطلق البوليس النار في الهواء واستخدم الهراوات لتفريق مجموعتين من المسلمين والهندوس كانتا تشتبكان بالحجارة والاعيرةالنارية قرب مسجد في احدى الحارات الأهلة بالمارة في المدينة القديمة. كما قام البوليس باعتقال ٢٠ شخصا.

● **مانانا:**

ذكرت وزارة الخارجية الكوبية امس (الجمعة) في مذكرة تم تبليغها الى مكتب رعاية المصالح الامريكية في مانانا القائم في مبنى السفارة السويسرية ان طائرة تجسس امريكية من طراز (بلاكبيرد) انتهكت امس الاول المجال الجوي الكوبي.

ووصفت المذكرة المعلنة تحليق طائرة التجسس في المجال الكوبي (بعمل ينم عن اللصوصية والتبجح).

● **باريس:**

قالت امس زوجة الدبلوماسي الفرنسي المخطوف مارسيل فونتين الذي اختفى في لبنان منذ خمسة اشهر انها تسلمت رسالة من زوجها يؤكد فيها انه ودبلوماسيا آخر مفقودا لم يصبهما اذى.

وقالت السيدة ايلين فونتين انها تلقت الرسالة التي تلتها على شاشة التلفزيون الفرنسي بعد ان ارسلت خطابا الى زوجها الشهر الماضي تحت اشراف زعماء جماعة (حزب الله).

وقالت الرسالة: (اننا نلقى معاملة طيبة) ومضت الرسالة تقول (ان صحتي وصحة كارتون طيبة.. اننا هنا لان فرنسا تبيع اسلحة للاسرائيليين لقتل مسلمين لبنانيين).

● **اثينا:**

صرح ثاناسيس تسوراس مساعد وزير الامن العام اليوناني مساء امس الاول انه لا يوجد حتى الآن اي دليل يدعو الى الاعتقاد بان هناك اعتداء وراء الانفجار الذي اسفر ليلة الخميس عن اصابة ثلاثة عشر شخصا في فندق لندن في غليفادا (بالقرب من اثينا).

وقال تسوراس انه (بعد فحص الاماكن والدراسات العملية للانقاض لم تكتشف اية مادة متفجرة) واضاف ان الابحاث ستستمر وستعلن بعدها نتائج التحقيق.

● **ماناغوا:**

اكدت سلطات نيكاراغوا امس انها احبطت (مخططا ارهابيا) ضخما وضعته المخابرات الامريكية وكان من المقرر ان تنفذه فرق انتحارية مناهضة للساندينية في المدن الرئيسية بالبلاد.

وخلال مؤتمر صحافي عرض رجال الامن جانبا من شحنة متفجرات (تصل الى ٤٠٠ كلغم على الاقل) كان من المقرر ان تستخدم في اطار هذه العملية وكذلك اربعة رجال القي القبض عليهم مؤخرا واعلنوا ان القوة الديمقراطية في نيكاراغوا (حركة حرب العصابات الرئيسية المناهضة) اختارتهم لتنفيذ بعض الاعتداءات.

اسوأ تدهور امني تشهده بيروت والجبل منذ عدة اشهر

سقوط قذيفتين على القصر الجمهوري تسببتا في خسائر مادية كبيرة

● الجميل يبدأ قريبا اتصالاته لوضع مشروع وفاقي مقابل مشروع جبهة الاتحاد الوطني ●

بيروت ـ ق.ن.ا:

تساءلت مصادر سياسية مطلعة في بيروت عن أسباب التفجير الامني الواسع الليلة قبل الماضية وعلى امتداد جميع محاور القتال والقصر الجمهوري واسفر عنه ستة قتلى و ٣٣ جريحا في شطري العاصمة من تساقط القذائف على الاحياء السكنية.

وسقط مع القذائف خمسة قرارات لوقف اطلاق النار في أسوأ تدهور أمني شهدته العاصمة الضاحية والجبل منذ شهر.

وترافق هذا التدهور الامني مع قرار وزير التربية سليم الحص واللجنة الامنية اجراء الامتحانات الرسمية للثانوية العامة اللبنانية في ٤ سبتمبر القادم.

واكدت مصادر القصر الرئاسي في بعبدا سقوط قذيفتين على غرفتين في القصر الجمهوري وتسببتا في خسائر مادية كبيرة وكادت ان تشعل حريقا في القصر الجمهوري.

وشهد صباح امس تراجعا في حدة الاشتباكات التي مالبثت ان توقفت فجر امس مع استمرار اطلاق رصاص القنص.

وعلى صعيد المعابر فتح صباح امس معبر قصقص ـ المصالح لينضم الى المعبرين المفتوحين الكفاءات والبربير حيث يسجل منذ صباح اليوم سيرا خفيفا باتجاه شطري العاصمة.

ودعت السفير رئيس الجمهورية امين الجميل الى تحضير الاجواء ايجابيا لاستئناف الحوار بينه وبين القيادات اللبنانية حتى لاتتبدد نتائج القمة الثامنة بينه والرئيس الاسد.

وتوقعت الجريدة ان يقوم نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام بزيارة قصر بكفيا الصيفي.

واضافت السفير ان الرئيس الاسد طرح مع الوزيرين وليد جنبلاط ونبيه بري موضوع استئناف جلسات مجلس الوزراء اللبناني تمهيدا لتحريك الوضع الحكومي.

وذكرت جريدة النهار ان دمشق ستساهم في خلق اجواء مناسبة لعقد اجتماع لمجلس الوزراء اللبناني تمهيدا للبدء بالتحضير للحوار.

ونقلت الجريدة عن مصدر في الحزب التقدمي الاشتراكي ان معظم نتائج قمة دمشق تسير في اتجاه تأليف حكومة موسعة تكون المدخل الى الحوار الوطني.

وكشفت النهار ان الرئيس الجميل سيبدأ خلال الايام القادمة اتصالاته مع القيادات المسيحية لوضع مشروع وفاقي مقابل مشروع جبهة الاتحاد الوطني.

ونقلت الجريدة عن مصدر قريب من القوات اللبنانية انها بدأت العمل على وضع تصورها لحل الازمة وان هذا التصور سينجز في الاسبوعين المقبلين وسيحمله رئيس مجلس ادارة تلفزيون لبنان ميشال سماحة الى دمشق لاطلاع القيادة السورية على تفاصيله.

وتوقعت العمل ان ترفع الدولة اللبنانية الدعم عن اسعار المحروقات تلبية لطلب من البنك الدولي تصبح به الحكومة اللبنانية حفاظا على سعر صرف الليرة اللبنانية.



● الرئيس اللبناني امين الجميل ●

من جهة اخرى اطلقت ثمانية صواريخ مضادة للدبابات من طراز ار بي جي اعقبها قصف بالاسلحة الاتوماتيكية مساء الجمعة على اثنين من مقار حزب الكتائب في مدينة زحلة المسيحية ـ وسط لبنان ـ صرح بذلك المراسلون الصحفيون في المدينة.

واضاف المراسلون ان الصواريخ التي اطلقت من منطقة الكروم شرقي المدينة لم تصب اهدافها ولم تسفر عن ضحايا.

وجدير بالذكر ان هذا هو سادس حادث من هذا النوع في عاصمة المنطقة الوسطى من سهل البقاع الذي يخضع لسيطرة سوريا منذ بداية شهر يوليو الماضي.

وقد احترم وقف اطلاق النار الذي تقرر في الساعة ٢١,٠٠/ ١٨,٠٠ جمت/نسبيا في نهاية المساء وتعالت اصوات انفجارات الصواريخ بصورة متقطعة على طول خط التماس الذي يفصل بين قطاعي العاصمة.

وجدير بالذكر ان قصفا عشوائيا استمر لمدة ساعة في الاحياء القريبة من هذه الجبهة مما اسفر لاول احصائية عن مقتل شخص واصابة عشرة بجراح في الضاحية الجنوبية.

وذكر (راديو صوت لبنان) راديو الكتائب ان القصف اسفر في منطقة الشرق عن مقتل شخص واصابة ثلاثة اخرين بجراح.

شعث: الحوار مع واشنطن تمهيد للمؤتمر الدولي

القاهرة ـ ق.ن.ا:

اوضح الدكتور نبيل شعث رئيس اللجنة السياسية بالمجلس الوطني الفلسطيني ان اي حوار مع الولايات المتحدة ينبغي ان يكون تمهيدا لعقد مؤتمر دولي يشترك فيه الاتحاد السوفياتي للتوصل الى حل شامل وعادل للمشكلة الفلسطينية وليس تمهيدا لعقد تسويات جزئية او منفصلة او ثنائية.

واكد شعث في تصريح لصحيفة (الجمهورية) المصرية ان منظمة التحرير الفلسطينية تتحرك من منطلق مبدأ لاتحيد عنه وهو حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وما يترتب على هذا الحق من ضرورة ان تختار الشرعية الفلسطينية ممثليها في اي محفل دولي.

وحول اعتراض (اسرائيل) على اسماء بعض الشخصيات الفلسطينية قال شعث ان الولايات المتحدة وأسرائيل اصبحتا بعد التطورات الاخيرة في موقف لايستطيعان من خلاله فرض تصوراتهما.

واكد شعث الذي تردد اسمه بين اعضاء الوفد الفلسطيني الاردني المشترك انه لم يبلغ رسميا حتى الان بانضمامه لهذا الوفد المقرر اشتراكه في حوار مع وفد امريكي بالعاصمة الاردنية عمان.

●●●●

الملك حسين في جزر الكناري

لانزاروت (اسبانيا) ـ ا.ف.ب:

وصل الملك حسين عاهل الاردن الى جزيرة لانزاروت ارخبيل جزر الكناري ليمضي اجازة لمدة بضعة ايام.

وسيبقى العاهل الاردني الذي يرافقه زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني وبعض من اعضاء حكومته في جزر الكناري حتى يوم الثلاثاء القادم.

وكان الملك حسين قد اشترك مؤخرا في مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في الدار البيضاء في المغرب الذي ضم معظم الدول الاعضاء في الجامعة العربية.

●●●●

تآخي مستشفى جيزين (لبنان) وبروسيه (باريس)

بيروت ـ ا.ف.ب:

ذكرت وكالة الانباء الوطنية (الرسمية) ان الرئيس اللبناني امين الجميل استقبل البروفسير الان كاربانتييه مدير قسم القلب في مستشفى بروسيه بباريس والذي ابلغه بتآخي مستشفاه مع مستشفى جيزين (المدينة المسيحية بالجنوب اللبناني).

وصرح البروفسير كاربانتييه اثر انتهاء جلسة المباحثات ان هذا (الاجراء الرمزي) والذي يعبر عن شعور الفرنسيين تجاه اللبنانيين على اختلاف طوائفهم يمكن من تقديم مساعدات فنية وانسانية (الى مستشفى جيزين).

وكان في رفقة كاربانتييه اميرة بوربون دي ليبوسكى قرينة مفوض منظمة فرسان مالطة والتي اكدت من جانبها مجددا (تمسك هذه المنظمة بلبنان التي تعد مثالا للتعايش والحضارة على مر الاجيال).

عقوبات برازيلية ضد بريتوريا تشمل وقف تصدير السلاح والبترول

برازيليا/ ا.ف.ب:

علم من مصدر رسمي في برازيليا ان الحكومة البرازيلية قررت اول من امس اتخاذ سلسلة من العقوبات ضدجنوب افريقيا العنصرية تحظر بصفة خاصة بيع الاسلحة والبترول الى هذا البلد ووقف التبادل الثقافي والرياضي معها احتجاجا على سياسة الفصل العنصري التي تنتهجها بريتوريا.

وصرح اولافو سيتوبال وزير العلاقات الخارجية البرازيلية بان الخطوة القادمة هي قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين اذا لم يتم التوصل الى حل للمشكلات الخطيرة التي يثيرها في جنوب افريقيا نظام الفصل العنصري.

وكان مرسوم يحمل توقيع الرئيس خوسيه سارني مما يضفي الطابع الرسمي على العقوبات الموقعة قد صدر وينص على حظر ما يلي:

١ ـ اي تبادل تجاري وفني ورياضي مع جنوب افريقيا.

٢ ـ تصدير بترول ومواد طاقة مشتقة من البترول الى جنوب افريقيا (وناميبيا الخاضعة لاحتلال غير مشروع).

٣ ـ بيع اسلحة وذخائر ومركبات وتجهيزات عسكرية وشبه عسكرية وبوليسية وقطع الغيار اللازمة لهذه ١١-١٠ ١١ جنوب افريقيا.

٤ ـ بيع تجهيزات او اعطاء تصاريح تتيح صنع وصيانة المعدات العسكرية في جنوب افريقيا.

٥ ـ مرور اسلحة او ذخائر او تجهيزات عسكرية مخصصة لجنوب افريقيا او ناميبيا عبر الاراضي البرازيلية بما في ذلك المجالان الجوي والبحري والا تمت مصادرتها.

وكانت الحكومة البرازيلية دانت بشدة في ٢٦ يوليو ـ تموز ـ الماضي اعلان حالة الطوارىء في ٣٦ اقليما بجنوب افريقيا.

من ناحية ثانية، جاء في محصلة الايام الاربعة التي سادتها الاضطرابات في منطقة دوربان ان عدد القتلى ارتفع الى ٥٢ شخصا بعد ان اعلن مستشفى كنغ ادوارد عن ١٢ حالة وفاة جديدة وقعت اثناء الليل.

وصرح متحدث اول من امس ان تسع جثث جديدة نقلت الى المستشفى خلال الفترة المسائية وان شخصين أخرين لقيا حتفهما اثر وصولهما الى المستشفى.

واضاف المتحدث ان جميع القتلى كانوا من السود وان ١٢٧ شخصا بالاضافة الى ذلك استقبلهم المستشفى وعالجهم وكان من بينهم ٤٠ شخصامصابون باعيرة نارية واغلب الضحايا اتوا من مدينة اوملازي للسود الواقعة جنوبي دوربان.

بدء التحقيق حول تورط المخابرات الفرنسية في الاعتداء على سفينة «منظمة الخضر»

باريس ـ ا.ف.ب:

دخل التحقيق حول الاعتداء الذي وقع على منظمة الخضر (حماة البيئة) مرحلته الايجابية في باريس في اطار قضية اتخذت بعدا دوليا بعد ان قررت الحكومة الفرنسية تعيين شخصية محايدة وهي برنار تريكو لتحديد مدى مسؤولية المخابرات الفرنسية في هذه القضية.

وقد توجه تريكو اول من امس الى مقر الادارة العامة للامن الخارجي ليقابل الاميرال بيير لاكوست (المشرف الاعلى) على عمليات الجاسوسية.

وطلب تسليمه ملفات الادارة العامة للامن الخارجي الخاصة بمنظمة الخضر حماة البيئة واحاطته علما بنشاط الجاسوسية الفرنسية في جنوبي الباسيفيك (المحيط الهادىء).

وقد اتهمت مجلتان اسبوعيتان وصحيفة يومية فرنسية الادارة العامة للامن الخارجي بأن لها يدا في الاعتداء الذي وقع على سفينة الصيد (رينبو ويريور) التابعة لمنظمة الخضر حماة البيئة في ميناء اوكلاند بنيوزيلاندا في ١٠ يوليو (تموز) الماضي. وعلى كل حال فقد قالت مصادر موثوق فيها ان عناصر وثيقة الصلة بالادارة العامة للامن الخارجي اشتركت في الاعتداء..

وجدير بالذكر ان سفينة (رينبو ويريور) كانت تستعد للقيام بجملة احتجاج ضد التجارب النووية التي تجريها فرنسا تحت الارض في جزيرة موروروا المرجانية (جنوبي الباسيفيك). وقد قتل مصور برتغالي في حادث انفجار لغمين قال البوليس النيوزيلاندي ان من وضعهما خبراء في حرب الغواصات.

وفي ويلنغتون قويل نبأ تعيين لجنة تحقيق بالتأييد. واشاد مايك مور رئيس الوزراء بالنيابة برغبة الرئيس فرانسوا ميتران (في ان يحاكم المسؤولون عن الجريمة) وبرغبة باريس كذلك (في تقديم السلطات الفرنسية العون الكامل لرجال البوليس النيوزيلانديين).

وتحدث مور عن اتهامات الصحف الفرنسية فأوضح ان ويلنغتون (ليست لديها اتهامات) ضد اجهزة المخابرات الفرنسية.

ولايزال البوليس النيوزيلاندي يرجح احتمال تورط فرنسا. وقد اوضح امس انه ليس هناك دليل في المرحلة الراهنة من التحقيق يؤيد فرض تدبير اجهزة المخابرات الفرنسية للاعتداء.

● صورة من الارشيف لنائب الاميرال الفرنسي بيير لاكوست الذي اتهمه قاضيان فرنسيان باغراق السفينة «رين بو» (قوس قزح) التابعة لحركة السلام الاخضر السلمية في شهر يوليو ـ تموز ـ الماضي. (واس، اب)

وصرح الان غالبريث ضابط الشرطة المختص بالتحقيق بقوله (ان كل مايمكن ان اقوله هو ان الاعتداء يحمل بصمات اناس محترفين للعمل الذي قاموا به).

واوضحت الدوائر الفرنسية ان رد الفعل السريع الصادر عن ويلنغتون والارتياح الذي اعربت عنه الحكومة النيوزيلاندية بعد قرار باريس يدل على ان نيوزيلاندا لاتريد تصعيد المسألة. وتجدر الاشارة مع ذلك الى ان هذه المسألة طرحت في الوقت الذي يسود فيه عدم ارتياح بين العاصمتين لايمكن انكاره وقد لوحظ منذ تولي العمالي ديفيد لانج الذي يعارض التجارب النووية في الباسيفيك السلطة في البلاد.

كما حضر لانج هذا الاسبوع ندوة حول جنوبي الباسيفيك في جزر كوك صدرت فيها معاهدة للقضاء على الوجود النووي في المنطقة تنص.. ضمن نصوص اخرى.. على حظر التجارب النووية..

وقد ركز مور في بيان اذاعته سفارة نيوزيلاندا امس في باريس على تعهد الرئيس ميتيران.. الذي ورد في رسالة.. بالقاء الضوء كاملا على هذه المسألة ورغبة رجال البوليس الفرنسيين والنيوزيلانديين في التعاون في هذا الصدد.

كما اوضح ان سلطات نيوزيلاندا ستقدم العون لتريكو في التحقيق الذي يجريه اذا ماطلب منها ذلك.

واعلن ويلنغتون ايضا ان ثلاثة من رجال البوليس سيتوجهون الى باريس عما قريب لمعاونة المفتش كوشلا واتسون الذي وصل الى باريس يوم الاربعاء الماضي.

● واحد من المباني الاربعة التي تقرر ازالتها في شليرين بالقرب من زيوريخ ينهار يوم الخميس الماضي بعد نسفه لانشاء مجمعات سكنية جديدة بدلا عنها. (و.ا.س، ا.ب)

حادث فرانكفورت يشكل تصعيدا للارهاب الاوروبي

توقع حوادث اعتداء اخرى لجناح الجيش الاحمر

بون ـ ا.ف.ب:

اعلن الجيش الاحمر في المانيا الاتحادية ومنظمة العمل المباشر الفرنسية مسئوليتهما المشتركة عن حادث الاعتداء بالسيارة الملغومة الذي وقع يوم الجمعة ضد القاعدة الجوية الامريكية في فرانكفورت مما يعتبر بمثابة تصعيد (للارهاب الاوروبي) الذي اعلنته المنظمات الارهابية الالمانية والفرنسية والبلجيكية في شهر يناير (كانون ثان) الماضي.

وقد اثبت حادث الاعتداء واسفر عن مصرع امريكيين واصابة مايقرب من عشرين اخرين وفقا للمحصلة الاخيرة للبوليس الالماني ان جناح الجيش الاحمر لايزال نشطا بالرغم من ان زعماءه الرئيسيين محكوم عليهم بالسجن المؤبد مؤكدا بذلك مخاوف النيابة الاتحادية ووزارة الداخلية في المانيا الاتحادية.

وجاء في نص الرسالة التي وردت صباح الجمعة الى وكالة الانباء الالمانية (دي بي ايه) والى صحيفتين المانيتين في فرانكفورت وبرلين ان حادث الاعتداء موجه ضد القاعدة الجوية الامريكية التي تستخدم كنقطة انطلاق للحروب ضد العالم الثالث ولشبكات المخابرات.

وكانت المنظمتان قد اعلنتا في ١٥ يناير ـ كانون ثان ـ الماضي في رسالة من خمس صفحات مكتوبة باللغتين الالمانية والفرنسية عن هجوم لرجال حرب العصابات في اوروبا الغربية ضد الاستراتيجية الامبريالية وهيئتها المتقدمة (حلف شمال الاطلنطي) بما يشير الى قيام تعبئة مكثفة في المانيا الاتحادية وفرنسا وبلجيكا وايطاليا واليونان بصفة خاص.

وقد وقعت بالفعل بعد ذلك سلسلة من الاعتداءات اودت بحياة الجنرال الفرنسي رينيه اودران الذي قتلته منظمة (العمل المباشر) في نهاية شهر يناير (كانون ثان) الماضي واعقب ذلك مقتل ارنست زيمرمان صاحب صناعة الطائرات والصناعات الفضائية في ٢ فبراير (شباط) الماضي بالقرب من ميونيخ وهو الحادث الذي اعلن جناح الجيش الاحمر مسئوليته عنه.

كما وقعت سلسلة من حوادث الاعتداء في عدة دول اوروبية اعلنت مسئوليتها عنها منظمة العمل المباشر وجناح الجيش الاحمر والخلايا الشيوعية البلجيكية المحاربة. غير ان هذه الحوادث لم تسفر عن ضحايا.

واعلنت اجهزة الامن في المانيا الاتحادية ان جناح الجيش الاحمر يفي دائما بتعهداته وهكذا امكن في فترة الستة شهور التي تلت مقتل زيمرمان والتي لم يقع خلالها اي حوادث الاعداد الدقيق لهذه العملية الجديدة.

وقد بدأت على الارجح عمليات التعبئة في فرانكفورت حيث القي القبض في ٤ يوليو (تموز) الماضي على سيدتين شابتين من الاعضاء النشطين في جناح الجيش الاحمر لاستئجارهما باسم مستعار منزل يستخدم (كمخبأ) ويضم خمسة قطع اسلحة نارية وذخائر ومجموعة من الاوراق المزورة.

وكان لابد بعد ذلك من العثور على المتفجرات والسيارة. وقد اشار البوليس الى انه في نهاية شهر يوليو (تموز) الماضي حاول بعض الاشخاص يعتقد انهم ارهابيون اخفاء مئات الكيلوجرامات من المتفجرات في بيد ورتمبرج. وذكر البوليس ان (ذلك يدل على انهم يعدون عملية جديدة).

ولا تستبعد اجهزة الامن امكانية وقوع حوادث اعتداء اخرى اذ ان جناح الجيش الاحمر يمكنه الاعتماد على حوالي خمسمائة عضو او مؤيد من بينهم مائتان من الاعضاء النشطين بالاضافة الى خلية قوية من ٢٥ شخصا تقريبا يعملون في السر.

شحنة متفجرات في «مكان حساس» قد تكون وراء كارثة الطائرة الهندية

تورنتو/ ا.ف.ب:

صرح جاك غامبلي المتحدث باسم شركة (بوينغ ايركرافت) التي تقوم بصناعة هذه الطائرات ان شحنة صغيرة من المتفجرات وضعت في مكان حساس من الطائرة قد تكون سببا في الكارثة التي تعرضت لها الطائرة (البوينغ ـ ٧٤٧) التابعة للخطوط الجوية الهندية في شهر يونيو (حزيران) الماضي وراح ضحيتها ٣٢٩ شخصا كانوا على متنها.

وافترض غامبلي في حديث له مع صحيفة (غلوب اند ميل) التي تصدر في تورنتو حدوث انفجار قطع جميع مصادر التيار الكهربائي بالطائرة لجزء صغير من الثانية ادى الى توقف عمل جميع اجهزتها ويؤكد غامبلي رايه بتوقف تسجيلات (الصندوقين الاسودين) بغتة وفي نفس الوقت.

واستطرد غامبلي قائلا ان المسألة الحقيقية الآن تتعلق بالنقطة الحساسة ومعرفة مكانها وهو الامر الذي يسعى المحققون الهنود لمعرفته. بيد انه استطرد قائلا انه لن يكشف النقاب عن اي شيء حتى لا يكون (في خدمة الارهابيين).

تحويل منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية الى وكالة متخصصة دولية

فيينا ـ اف ب:

ستتحول منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية الى وكالة متخصصة تابعة للامم المتحدة ذات ادارة مستقلة بتمويل مستقل وذلك اثناء الدورة الاولى للمؤتمر العام الذى يفتتح غدا (الاثنين) فى فيينا.

وستكون هذه اول مرة يتحول فيها جزء من منظمة الامم المتحدة الى هيئة مستقلة بموجب اتفاق دولى ذلك ان جميع الوكالات المتخصصة الاخرى كانت هيئات مستقلة منذ انشائها مثل اليونسكو والفاو على سبيل المثال. وبذلك تصبح منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية الهيئة المتخصصة السادسة عشرة التابعة للامم المتحدة.

وتستهدف منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية التى انشئت العام ١٩٦٦ تنمية الصناعة فى الدول النامية والتعجيل بذلك من اجل المساهمة فى ارساء نظام اقتصادي عالمي جديد.

وكان تقرر تحويل المنظمة الى هيئة متخصصة العام ١٩٧٥ بهدف زيادة فعاليتها ووقعت الوثيقة التأسيسية للهيئة المتخصصة الجديدة العام ١٩٧٩ وكان لابد من تصديق ٨٠ دولة عليها حتى تدخل حيز التنفيذ. وقد صدقت سبعون دولة على هذه الوثيقة حتى العام ١٩٨٢ ولكن الاتحاد السوفياتى لم يصدق عليها الا فى مايو (ايار) الماضى وتبعه بعد ذلك عدد من دول الكتلة الشرقية الاخرى. وفى اول اغسطس (آب) الحالى وصلت عدد الدول التي صدقت على الوثيقة الى ١٠٨ دول.

ويتعين خلال الدورة الاولى للمؤتمر العام تسوية المشكلة الحرجة المتعلقة باختيار مدير عام للوكالة المتخصصة الجديدة.

ويتنافس ثلاثة مرشحين على هذا المنصب الذى اتفق على ان يتولاه احد اعضاء (مجموعة الـ ٧٧) يمثلون افريقيا وآسيا وامريكا اللاتينية وهم النيجيرى اديبايو اديبيجى الذى يشغل فى الوقت الراهن منصب السكرتير التنفيذى للجنة الاقتصادية لافريقيا والفليبيني دومينغو سيازون سفير الفلبين فى فيينا والمكسيكى جورج انواردو ناغاريت ممثل بلاده فى منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية.

ومن المقرر ان يصدر مجلس التنمية الصناعية وهى الهيئة الادارية لمنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية توصية باسم المدير الذى ترشحه الى المؤتمر العام. وسيضم المؤتمر العام ممثلى ٣٣ دولة نامية (١٣ دولة افريقية و١١ دولة آسيوية و٩ دول من امريكا اللاتينية) بالاضافة الى ممثلى ١٥ دولة من دول الاقتصاد الحر و٥ من الدول التى تأخذ باسلوب الاقتصاد المخطط.

ولم يتوصل اعضاء المؤتمر خلال المحادثات غير الرسمية التى سبقت افتتاح المؤتمر الى اتفاق بشأن اسلوب انتخاب المدير. ولكن يبدو ان الاتجاه الغالب يميل الى انتخابات على مراحل بحيث يتطلب انتخاب المدير اغلبية الثلثين فى المرة الاولى ثم الاغلبية المطلقة فى المرة الثانية.

قتل عدد من جنود العدو في ٣ هجمات فدائية

بيروت، صيدا ـ وكالات الانباء:

قصف رجال المقاومة الوطنية اللبنانية امس موقعا مشتركا لقوات العدو الاسرائيلي وميليشيات العميل انطوان لحد في بلدة بيت ليف بالجنوب اللبناني بالصواريخ مما ادى الى مصرع عدد من جنود العدو واصابة عدد آخر بجروح.. وكان موقع آخر لقوات الاحتلال في بلدة البياضة بالجنوب تعرض لهجوم بالاسلحة الرشاشة والصاروخية سقط على اثره سبعة جنود من قوات الاحتلال بين قتيل وجريح كما تعرضت دورية صهيونية لهجوم اثناء مرورها على طريق بلدة القليعة بالجنوب اللبناني مما ادى الى اعطاب اليه وسقوط طاقمها بين قتيل وجريح..

وذكرت (رويتر) نقلا عن مصادر امنية في صيدا ان قوة مؤلفة من اسرائيليين ومسلحين تابعين لعصابة (جيش لبنان الجنوبي) المدعومة من العدو دخلت فجر امس الى بلدة مجدل زون الى الجنوب الشرقي من مدينة صور الساحلية ونسفت ثلاثة منازل قبل ان تنسحب..

وفي الوقت نفسه قالت مصادر حركة (امل) ان مجموعة الشريط الحدودي التابعة (لجبهة المقاومة الوطنية) قامت فجر امس بقصف موقعين لجيش لبنان الجنوبي والاسرائيليين في قريتي الجبين والطيري في القطاع الغربي لمنطقة الشريط..

شمعون يعارض الغاء الطائفية



بيروت ـ ق.ن.ا:

رفض الرئيس اللبنانى الاسبق كميل شمعون الغاء الطائفية وطالب بنزع هذه الطائفية من قلوب اللبنانيين بعد اكثر من عشر سنوات من الحرب الاهلية قبل ازالتها من القانون والدستور اللبنانى.

وفى حديث لمجلة «النهار العربى والدولى» اللبنانية التى تصدر غدا فى باريس تساءل شمعون عن فائدة تحويل لبنان الى دائرة انتخابية واحدة واعتبر هذه الدعوة (غير علمية وغير واقعية).

وتعليقا على بيان (جبهة الاتحاد الوطنى) اضاف الرئيس شمعون ان تعديل الدستور كلمة هينة ولكن على اى اساس يريدون تعديل الدستور.. رئاسى ام برلمانى ام فيدرالى.

واعتبر شمعون ان التسرع كان السمة الرئيسية لمقررات مؤتمر الجبهة فى شتورة يوم ٦ اغسطس (آب) الحالي.

واكد شمعون ان رحيل رئيس الجمهورية يشكل خطرا ورفض الاتهام الموجه للرئيس الجميل باسرافه فى تقديم التنازلات لسوريا.

وكرر شمعون رفضه لمقررات اجتماع (جبهة الاتحاد الوطنى) واعتبر اعضاءها يمثلون فريقا يمثله نبيه برى ووليد جنبلاط ونفى ان يكون التمثيل المسيحى فى مؤتمر شتورة تمثيلا حقيقيا.

وعن القمة العربية قال شمعون انه لو كان رئيسا للبنان لحضرها وجميع القمم العربية ودعا الى جمع الشمل العربي.

انفجار ٣ قنابل في قطار ايرلندي بين دبلن وبلفاست

بلفاست/ اف ب:

اعلن بوليس ايرلندا الشمالية ان ثلاث قنابل حارقة انفجرت امس الاول داخل قطار في طريقه بين دبلن وبلفاست بالقرب من الحدود مما اسفر عن اشتعال النيران في ثلاث عربات بعد اخلاء الركاب.

وكان القطار تلقى انذارا بذلك وكانت الاجهزة الصحافية من جانبها تلقت مكالمات هاتفية من مجهولين اعلنوا فيها ان جيش التحرير الايرلندي الوطني الجماعة الثانية الجمهورية المسلحة وضعت قنابل في قطار يسير بين هاتين المدينتين. وامكن اخلاء جميع الركاب دون ان يقع لهم حادث.

ومن جهة اخرى اعلن البوليس في بلفاست انه استجوب خمسين شخصا في اعقاب حوادث العنف التي دارت امس الاول واصيب خلالها شخص كاثوليكي اصابة خطيرة اثر رصاصة من البلاستيك اطلقتها عليه قوات حفظ النظام.

تشيلي: جرح ١٥ واعتقال ١٠٠ في «يوم احتجاج» وطني

سانتياغو ـ رويتر، اف ب:

قال رجال البوليس وشهود عيان ان ١٥ شخصا على الاقل منهم اثنان من رجال البوليس جرحوا وقطع التيار الكهربائى عن اجزاء كبيرة من تشيلى فى يوم من الاحتجاج على حكومة الرئيس اوغيستو بينوشيه العسكرية.

وقال رجال البوليس ان ضابطين جرحا عندما اطلق عليهما الرصاص خلال اشتباكات مع المتظاهرين الذين اقاموا الليلة قبل الماضية حواجز من الاطارات المشتعلة فى المناطق العمالية فى سانتياغو.

وقال كهنة ان ١٥ شخصا على الاقل جرحوا من جراء اصابتهم باحجار وطلقات المطاط.

وقال رجال البوليس انه كان القى القبض على ١٠٠ شخص فى وقت سابق خلال التظاهرات فى وسط المدينة التى دعت اليها جماعات حقوق الانسان للاحتجاج على دور البوليس فى قتل ثلاثة من الشيوعيين فى آذار (مارس).

وكان عشرة اشخاص آخرين قد اعتقلوا يوم الجمعة اثناء الاحداث التى وقعت بالقرب من الكاتدرائية ومن قصر الرئاسة فى لامونيدا بقلب سانتياغو.

ومن جهة اخرى تم تحطيم اثنتين من حافلات النقل العام فى العاصمة بواسطة القنابل الحارقة الليلة امام مقر الحكومة فى وسط العاصمة حسبما اكد رجال الاطفاء لوكالة (فرانس برس).

وذكرت مصادر البوليس ان هذه الاعتداءات لم تسفر عن وقوع اى ضحايا من بين الركاب الذين اصابهم الذعر. وامكن السيطرة على الحرائق على وجه السرعة بواسطة مدافع المياه التى استخدمها جنود الدرك.

وكان من المقرر ان تتجمع الكتلة الرئيسية من المتظاهرين امام كلية الحقوق فى جامعة شيلى غير ان قوات الامن تعززها الطائرات الهليكوبتر التى كانت تحلق فوق المنطقة بالاضافة الى عدد من الشحنات العسكرية اطلقت قنابل مسيلة للدموع واستخدمت خراطيم المياه ضد مئات الاشخاص الذين كانوا يحاولون الاتجاه الى مكان التجمع الرئيسى.

وقامت قوات الامن باستجواب خمسين شخصا.

ارتياح ارجنتيني لتصويت لجنة تصفية الاستعمار بشأن فولكلاند

بيونس ايرس/ اف ب:

لعرب دانتي كابوتو وزير خارجية الارجنتين امس عن ارتياحه عقب تصويت لجنة تصفية الاستعمار في الامم المتحدة على قرار لصالح اجراء مفاوضات مباشرة بين الارجنتين وبريطانيا حول السيادة على جزر فولكلاند.

وقد جددت اللجنة المكونة من ٢٤ عضوا بموافقة ٢٠ وامتناع اربعة النداء لاجراء مفاوضات مباشرة بين البلدين. واعربت عن قلقها من اجل اضفاء الطابع العسكري البريطاني في جنوبي المحيط الاطلسي.

وصرح كابوتو بان هذه الوثيقة التي عرضها ثلاثة اعضاء من امريكا اللاتينية في اللجنة هم كوبا وشيلي وفنزويلا تدين لاول مرة (عسكرة الارخبيل) و(التعنت البريطاني) بشأن ايجاد حل عن طريق التفاوض.

اتهام قوات الامن باختطاف ٧٠٠ شخص منذ العام ١٩٨١

غواتيمالا/ اف ب:

اتهمت اسر الاشخاص المفقودين التي شكلت (مجموعة المساندة المتبادلة) امس الاول البوليس والجيش في غواتيمالا باختطاف ٧٠٠ شخص منذ العام ١٩٨٠م.

وقد تقدمت مجموعة المساندة المتبادلة بالتماس الى المحكمة العليا تطلب فيه من وزيري الدفاع والداخلية ومدير البوليس الوطني ان (يعرضوا) هؤلاء الاشخاص الذين يضمون رجالا ونساء واطفالا، طبقا لما جاء في البيان الذي اصدرته الاسر.

وجدير بالذكر ان هذه اول مرة توجه فيها مجموعة المساندة المتبادلة التي شكلت منذ اكثر من عام اتهاما مباشرا الى قوات الامن.

واوضحت لجنة المساندة المتبادلة، التي انضمت اليها ٧٠٢ اسرة، انها لم تلجأ الى المحكمة العليا الا بعد ان فشلت جميع المساعي التي قامت بها لدى الحكومة. وكانت الحكومة شكلت لجنة ثلاثية تضم وزراء الدفاع والداخلية والعدل لبحث مشكلة المفقودين ولكنها لم تتمكن من العثور على اي شخص.

واشار الالتماس المقدم الى بوديلو نافارو رئيس المحكمة العليا الى ان (معظم الاشخاص المفقودين اختطفوا في العام ١٩٨٤ في العاصمة بواسطة اعضاء البوليس الوطني وجهاز مخابرات الجيش).

واضافت لجنة المساندة المتبادلة ان المسئول عن اختفاء مئات المفقودين في المناطق الريفية هو الجيش ودوريات الدفاع الذاتي..

سلطات ليبيريا تحبط خطة لاغتيال مسئولين

لندن/ رويتر:

ذكر راديو منروفيا الليلة قبل الماضية ان حكومة ليبيريا اعلنت ان قوات الامن كشفت مؤامرة لقتل مسئولين حكوميين وامريكيين مقيمين في البلاد.

ونقل الراديو الذي التقطت بثه هيئة الاذاعة البريطانية عن رئيس اركان الجيش اللفتانت جنرال هنري. س. دوبار قوله ان المتآمرين كانوا يمولون من جانب ليبيريين مقيمين في الخارج.

وقال انه كان مقررا لاعمال القتل ان تتم يومي ٢٤ و٢٥ اغسطس (آب) لكنه لم يعط تفصيلات اخرى.

وحذر الجنرال دوبار بان قوات الامن ستشن حملة على الاعمال الرامية الى زعزعة استقرار الدولة واضاف قوله ان الحكومة لن تنتظر اطلاق النار عليها ولكنها ستأخذ زمام المبادرة.

ونقل الراديو عن وزير الدفاع الميجر جنرال غراي د. اليسون قوله ان الاعداء ومنهم اعضاء في حزب الشعب الليبيري المحظور وحزب الشعب المتحد يعملون على اثارة الفوضى في البلاد.

ثاتشر تنفي تدخل حكومتها في شئون هيئة الاذاعة البريطانية

لندن/ رويتر:

نفت مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا ان حكومتها حاولت منع عرض فيلم تسجيلي انتجته هيئة الاذاعة البريطانية (بي. بي. سي) وظهر فيه شخص قيل انه احد زعماء الثوار الايرلنديين.

وفي رد مكتوب على رسالة من نيل كينوك زعيم حزب العمال المعارض رفضت مارغريت ثاتشر ما قيل من ان الهيئة اذعنت لضغوط حكومية عندما قررت منع عرض الفيلم وقالت ان مجلس امناء الهيئة هو المسئول عن القرار.

وكان حظر الفيلم تم بعد ان اعرب ليون بريتان وزير الداخلية عن اعتراضه عليه وادى ذلك الى اضراب محرري الاذاعة والتلفزيون عن العمل لمدة ٢٤ ساعة.

وتقول الهيئة الآن ان الفيلم سيذاع في موعد لاحق بعد تعديله.

تتمات

تفاؤل عربي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واعرب عن امله في ان يكون هذا المؤتمر بداية لاعادة الحركة والحيوية للقاءات القمة العربية في هذه المرحلة الحساسة التي تجتازها الامة العربية التي هي في امس الحاجة لمعاودة الاتصال والتحاور بين جميع الزعماء العرب.

كما اعرب عن تمنياته بكامل التوفيق والنجاح لمهمة لجان المصالحة العربية التي شكلها مؤتمر القمة من اجل العمل على تنقية الاجواء العربية.. وقال ان تشكيل هذه اللجان يعتبر من النتائج الملموسة والمهمة للمؤتمر.

ونوه الشيخ صباح الاحمد في تصريحه الذي نقله راديو الكويت باهمية الفقرات الخاصة بالحرب العراقية ـ الايرانية التي تضمنها البيان الختامي للمؤتمر والتي تعبر بوضوح عن الموقف الجماعي الذي يعكس الحس القومي تجاه العراق الشقيق كما تعبر في الوقت نفسه عن اصرار العرب على مواصلة الجهود من اجل التوصل لوقف عاجل لهذه الحرب بما يحفظ للبلدين الجارين المسلمين العراق وايران كرامتهما وحقوقهما المشروعة.

وفيما يتعلق ببحث المؤتمر للتطورات الراهنة للقضية الفلسطينية اشار الشيخ صباح الاحمد الى التأكيد الذي تضمنه بيان المؤتمر حول ضرورة تواصل واستمرار الالتزام العربي الجماعي بروح ومبادىء قمة فاس بشأن هذه القضية القومية المركزية.

وفي مسقط اشاد السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشئون القانونية بسلطنة عمان في تصريح له لدى عودته بنتائج اعمال القمة العربية الطارئة وقال ان المؤتمر يعتبر ناجحا للغاية وقد اتخذت فيه قرارات ايجابية ستساهم بطبيعة الحال في تقريب وجهات النظر بين الدول العربية كما ستساهم في الاعداد للقمة العربية القادمة.

وعاد الى بغداد صباح امس السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء رئيس الوفد العراقي الى مؤتمر القمة العربية الطارىء الذي اختتم اعماله في مدينة الدار البيضاء امس الاول.

واعرب السيد طه ياسين رمضان عن الارتياح لنتائج المؤتمر وللاجواء الايجابية التي سادت اعماله. وقال لقد اتسمت تلك الاجواء بالتفاهم الاخوي المشترك والحرص الجدي على الحقوق والمصالح العربية وتعزيز التضامن العربي وتقويته.

واشاد السيد رمضان بموقف العرب من المشروع العراقي الذي قدم للمؤتمر والخاص بالحرب العراقية ـ الايرانية واستنكارهم الشديد لاصرار ايران على مواصلة الحرب ضد العراق وتأكيد مطالبة ايران بانهاء الحرب وعزمهم على اعادة النظر في علاقاتهم مع ايران واتخاذ الخطوات الضرورية لذلك.

وحول قرار المؤتمر الخاص بتنقية الاجواء العربية اكد السيد النائب الاول لرئيس الوزراء بان العراق سيكون ايجابيا ومتعاونا لانجاح مهام اللجان التي شكلتها القمة العربية لهذا الغرض.. حرصا منه على وحدة الموقف العربي..

وثمن قرار المؤتمر الخاص بالقضية الفلسطينية وتأكيده وجوب انسحاب القوات الصهيونية من جميع الاراضي العربية المحتلة ودعم ومساندة حق الشعب الفلسطيني في استقلالية قراره الوطني وتحرير ارضه بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الوحيد والشرعي للشعب الفلسطيني.

كما ادلى سمو امير دولة قطر بتصريح لدى مغادرته امس الدار البيضاء اعرب فيه عن تقديره للنتائج الايجابية التي تم التوصل اليها خلال المؤتمر الطارىء للقمة العربية والتي تمثلت في الاتفاق على الخطة التي سوف تمكن من انهاء الخلافات العربية وتوحيد الصف العربي على نحو يكفل ارساء اسس التحرك القومي المتماسك المرجو والعمل الواقعي المشترك المنشود حرصا على المصالح العربية القومية العليا وتحقيقا لما يرجى من اقامة سلام كامل عادل في المنطقة يقوم على الركائز التي تضمنها مشروع السلام الذي اجمعت الدول العربية على اقراره في مؤتمر فاس الثاني.

وقال سموه ان انعقاد المؤتمر الطارىء يعد في حد ذاته انجازا كبيرا نظرا للظروف المصيرية التي تجتازها الامة العربية داخليا وخارجيا والتي جعلت من الضروري انعقاد هذا المؤتمر الذي دعا اليه جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية الشقيقة لتدارس تلك الظروف وسبل تجنب العواقب الوخيمة المترتبة على تركها تتفاقم دون التشاور بشأن خير الوسائل العملية لمعالجتها.

ونوه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني بروح الاخوة والموضوعية التي سادت الحوار خلال المؤتمر انطلاقا من الاقتناع الاجماعي الذي استقر عليه القادة العرب جميعا لا فرق في ذلك بين من شاركت دولهم في اعماله او لم تشارك بأن التضامن الشامل الذي يجمع الدول والشعوب العربية في صف واحد مترابط هو اقوى دعائم الكفاح في مواجهة التحديات البالغة الخطورة التي تحدق بالامة العربية من كل حدب وصوب.

0000

نجاح اول عملية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وصرح (لرويتر) بان المريض اردني في الثالثة والعشرين من عمره وكان يعاني من احتقان في عضلة القلب وهو مرض كان كفيلا بالقضاء عليه خلال اشهر..

وكانت اسرة مواطن اردني عمره ٢٦ عاما قتل في حادث سيارة اول من امس قد وافقت على نقل قلبه كما تبرعت بكليته ايضا الى سيدة عمرها ٤٢ عاما..

وقال الدكتور حنانيا ان المريضين في حالة ممتازة..

ومركز الملكة عالية للقلب في مدينة الملك حسين الطبية مفتوح للمرضى، من جميع انحاء الوطن العربي وتجرى فيه عمليات جراحة القلب المفتوح منذ عدة اعوام..

وقال الدكتور حنانيا انه وفريق الجراحين الذي يعمل معه يأملان بان يجريا مزيدا من جراحات نقل القلب..

0000

نواف الاحمد

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وجودهم بيننا خطرا على امن المواطنين).

وعن نتائج التحقيقات في الحوادث الاخيرة قال الوزير: (اننا لن نتوانى في الاعلان عما نتوصل اليه في التحقيقات للكشف عن مرتكبي الحوادث الاخيرة) مشيرا الى ان السلطات الامنية تحجم عن نشر او اعلان ما توصلت اليه اجهزة الامن حفاظا على سلامة التحقيق ومتابعة ومواصلة الكشف عن ملابسات الجريمة البشعة.

واوضح وزير الداخلية ان الكويت بصدد وضع قوانين وانظمة جديدة لاسلوب التعامل مع بعض الجهات التي تجر وراءها الكثير من المتاعب والمشاكل التي تتعرض لها البلاد.

بدء العد التنازلي لرحلة «تشالينجر» رغم استمرار الفحص على محركه

كاب كانافرال/ اف ب:

يبدو ان توقف احد محركات (تشالنجر) الذي كاد ان يمنع اطلاق مكوك الفضاء يوم ٢٩ يوليو (تموز) الماضي يرجع الى خلل في جهاز التقاط للاشارات وليس في المحرك نفسه وذلك وفقا لاولى نتائج التحقيق الذي تجريه وكالة الفضاء الامريكية (ناسا).

واعلنت وكالة الفضاء الامريكية امس ان الفحوص الاولية لم تظهر

وجود خسائر ولا دلالات على زيادة سخونة المحرك.

ويبدو ان هذه النتيجة الاولية تؤكد افتراضات مهندسي (الناسا) القائلة بان مشاكل (تشالنجر) ترجع الى جهاز التقاط الاشارات الذي اظهر عن طريق الخطأ وجود سخونة زائدة مما دفع باحدى الحاسبات الالكترونية (كمبيوتر) الى ايقاف المحرك تلقائيا.

وقد تم فك هذه الاجهزة وارسالها الى المصنع لفحصها. بيد ان نتائج هذا الفحص لن تعرف قبل اسبوع.

وترغب (الناسا) في ان تكون على بينة تماما من عمل محركات المكوك قبل رحلته المقبلة المقرر لها يوم ٢٤ اغسطس (آب) الجاري. وقد بدأ امس الاول رواد الفضاء الخمسة المكلفون بهذه المهمة في العد التنازلي.. وصرح قائد هذه المجموعة بان (كل شيء قد تم بصورة طيبة ونحن مستعدون للرحلة).

ومن المقرر ان يطلق مكوك الفضاء (تشالنجر) ثلاثة اقمار صناعية للاتصالات ويحاول اصلاح قمر رابع اصيب بخلل منذ وضعه على مداره في شهر ابريل (نيسان) الماضي.

٤ ملايين دولار مساعدة امريكية الى لبنان

الامم المتحدة/ و.ا.خ:

قررت الوكالة الامريكية للتنمية الدولية تقديم مساعدة الى لبنان قدرها اربعة ملايين دولار لاستخدامها في اصلاح وترميم خزانات المياه المتضررة في بيروت وبعض المدن الرئيسية الاخرى.

وتأتي المساعدة تنفيذا لاتفاقية وقعت في بيروت في وقت سابق من الاسبوع الماضي بين الوكالة الامريكية للتنمية الدولية والمجلس اللبناني للانماء والتعمير..

عملية اقتحام عراقية في قاطع شرق دجلة

بغداد ـ ق.ن.ا:

شنت قوة عراقية فجر امس هجوما على مواقع ايرانية في قاطع عمليات شرق دجلة تساندها المدفعية والدبابات..

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الهجوم اسفر عن حرق تسعة اكداس عتاد للقوات الايرانية بالاضافة الى تدمير طوافتين والاستيلاء على كميات من الاسلحة والتجهيزات الصالحة للاستعمال وطوافة.. وعادت القوة الى قواعدها سالمة..

هجوم بالقنابل على مركز لقوات الاحتلال قرب نابلس

عمان ـ ق.ن.ا:

ذكر راديو العدو الصهيوني ان مركزا للشرطة الاسرائيلية تعرض لهجوم بالقنابل الليلة قبل الماضية..

وقال الراديو في اذاعة التقطت هنا امس ان القوات الاسرائيلية بدأت على الفور عملية تمشيط واسعة في مخيم بلاطة قرب نابلس بالضفة الغربية المحتلة واعتقلت عددا من المواطنين العرب..

ولم يشر الراديو الى الخسائر التي نجمت عن هذا الهجوم..

الامير عبدالله... ومرحلة تجاوز الانفعال

(تتمة المنشور صفحة اولى)

مستقبل الامة.. وليس مع تباين الاساليب وتضاد وجهات النظر ولكن مع ما تستدعيه الاهداف والغايات من رؤية شمولية واعية للمخاطر وماهو عليه الواقع الدولي من شمول ايضا في توزيع مواقع المخاطر..

لقد كانت الامة العربية امتدادا تاريخيا متواصلا وليست خصومة آنية او مشكلة طارئة ومن يتعامل مع التاريخ والامة فانه يستوعب بحنكة حكمة العقل كل مظاهر التباين او الاختلاف..

من ينطلق ـ مثلما تحدث الامير عبدالله ـ من موقع الثقة في صحة الموقف والهدف والغاية فانه على يقين واضح بصحة ماينتهجه من وسائل وعليه ان يستوعب هموم الاخرين كي يجعل من ثقة الذات الخاصة بمعطياتها الخاصة مصدرا لكل روافد الامل التي يستقي منها المستقبل العربي كل مايحلم به من تضامن وتوحيد وقوة..

والامير عبدالله بن عبدالعزيز قد تحدث ايضا عن صادق تجربه في مدى مايكون الانسان كبيرا اذا مانجح في التعامل مع الاهداف لا الوسائل والامة بواقعها ومستقبلها وليس الافراد بماهم عليه بطبيعة الحال من خطأ وصواب..

فالمملكة ومنذ تأسست بل وعبر حقب تاريخها البعيد كانت دائما هي موقع التعامل مع الاهداف وموقع الرصيد الباقي لكل امل في تشكيل حضور عربي اسلامي متميز الشخصية والموقف.

اعلانات الرياض

● يعلن علي صالح سعد يمني الجنسية، عن فقد رخصة عمل رقم ٦١٣ الصادرة من مكتب العمل بالرياض بتاريخ ١٤٠٥/١/٦هـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض.. وله الشكر..

١١/٢١٥٥

● تعلن شركة مشاريع التدفئة والتبريد عن فقدان استمارة سيارة دينا باص موديل ١٩٨٢ رقم اللوحة ٥٨٠٤٩ من يجدها الاتصال بتليفون ٤٧٧٢٥١٥ او مرور الرياض وله الشكر.

١١/٢١٤١

● يعلن مشتاق احمد ابراهيم هندي الجنسية، عن فقد اقامة رقم ١٠٧٥٠٠ تاريخ ١٤٠٣/١١/٢هـ الصادرة من الرياض ورخصة قيادة عمومي ١٨٠٠٧٠ في ١٤٠٣/١١/٢٠هـ مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ت/ ٤٦٤٤٣٧٧ وله الشكر.

١١/٢١٤٠

● يعلن عبود عبيد المقاطي عن فقد بطاقة شخصية برقم ١٠٠٠٥٢/٢٣٢٤ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٠هـ الصادرة من الاحوال المدنية بتبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة احوال مدنية او شرطة وله الشكر.

١١/٢٠٧٨

● يعلن سعود مسفر القحطاني عن فقد لوحة سيارة الجيمس بكب موديل ١٩٨٠م رقم ٧١٠٢٠٣٢ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٢/١١/٢هـ الصادرة من مرور الدمام. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويعية وله الشكر.

١/٩٣٢

● يعلن جابر سعيد جابر سوداني الجنسية، عن فقد جواز سفره رقم ٥٤٥٧٣ تاريخ ١٩٨٣م الصادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الجالية السودانية بالرياض او اقرب مركز جوازات او عثمان ادريس وله الشكر.

١١/٢١٣٦

● يعلن عبدالرحمن سليمان الحميضي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٠٦٢ تاريخ ١٣٩٥/٧/٢٤هـ الصادرة من مرور القصيم .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١١/١٨٣٣

● يعلن سداح عائش البقمي عن فقد لوحة سيارة ونيت داتسون غمارة رقم ٤٢٦٧٨١١ تاريخ ١٤٠٤/٩/٢٠هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١١/٢١٣٥

● يعلن السيد/ سعد محمد سليمان العشيوي عن فقد اصل سجل تجاري رقم ٤٧٤٧٩ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٤هـ الصادر من الرياض ورخصة قيادة سيارة خصوصي برقم ١١١٦٦٦ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مصدرهما اوتلفون ٤٦٤٤٨٨٨ وله الشكر.

١١/٢١٣٤

● تعلن شركة صحارى للسيارات عن فقد اقامة مكفولها ارشد جاويد محمد يوسف باكستاني الجنسية رقم ٢٦٣٨٢ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

١١/٢١٤٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو/ ظافر يحى محمد البكري طالبا اضافة الشهري بحفيظته رقم ١٠٦١٩ في ٩٤/٤/١هـ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كما يلي ظافر يحى محمد البكري الشهري فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته للادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

١١/٢١٣٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو محمد ظافر يحى البكري طالبا اضافة الشهري بحفيظته رقم ١٢٢٣٣ في ١٣٩٤/١٢/٢٩هـ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كما يلي/ محمد ظافر يحى البكري الشهري فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته للادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

١١/٢١٣٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها ناصر بن محمد القرين ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله السعودية بالخرج المحدودة بالحدود الاتية:

جنوبا: الارض رقم ٢٣٠ بطول تسعة عشر مترا ١٩م

وشمالا: شارع رقم ٢٨ المتجه من الشرق الى الغرب بطول تسعة وعشرين مترا وعرض ١٦م

وشرقا: شارع رقم ٣٢ المتجه من الشمال الى الجنوب بطول عشرين مترا وعرض ستة عشر مترا وغربا الارض رقم ٢٣٨ بطول عشرين مترا.

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

١١/٢١٣٧

اعلانات الاحساء

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو محمد يوسف الجبارة طالبا تحويل اسم ملكه من قطعة مفرزه من النخل المسمى الصياخ بطرق العقار الى بيت قائم بالبناء الايل له بموجب الصك الصادر من كاتب عدل الجفر بالاحساء برقم ٢/٩٦٤ في ١٣٩٣/١٢/٢٦هـ المحدود حاليا شمالا الطريق حسب الصك وبه الباين وبعرض يتراوح من ١٠,١٠ م الى ١٠,٧٥ م غير منتظم وبطول ١٢ م شرقا سابقا ملكم راشد الجبارة بينهما جدار وحاليا بيت محمد لحمد الجبارة وورثة لحمد احمد الجبارة بينهما جدار ويبدا من الشمال الى الجنوب والضلع به انكسار قليل وبطول ٦,٥٣ + ٩,٥٠ م ومجموع طوله ١٦,٣ م وجنوبا سابقا باقي ملك البائع بينهما جدار وحاليا بيت السيد عدنان السيد سلمان الهاشم وبطول ٧,٢٨ م غربا سابقا باقي ملك البائع بينهما جدار وحاليا بيت السيد عدنان بن السيد سلمان الهاشم ويبدا من الجنوب الى الشمال بطول ٧,٥٢ م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٦,٣٩ م ثم يتجه نحو الشمال حتى نهايته بطول ١١,١٨ م ومجموع مساحته هي ١٨٧,١٤ م مربع وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٥٧٩٠

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو علي عبدالله الجبارة طالبا حجة استحكام العقار المسمى القطيعة بقرية الصفار وقف محمد الجبارة وان حدوده ومساحته وابعاده هي غرب القطيعة وقف سلمان الاحمد بينهما رسمه بطول ٢٦,٩٠ م وشمالا القطيعة ملك عبدالله علي الجبارة بينهما رسمة ويتمه ملك آل عبدالقادر بينهما دوسه بطول ١٠,٥٠ م وشرقا القطيعة ملك عبدالله علي الجبارة ويتمه القطيعة ملك عوض يوسف الجبارة بينهما رسمة وبطول ١٦,٨٠ م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٧ م ثم ينكسر جنوب بطول ٢٢,٥٠ م وجنوبا نهر الدوغاني بطول ٣٠,٥٠ م غير منتظم وان مجموع مساحته هي ٦٦١ م مربع وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٥٧٩١

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم لها المدعو راشد محمد العبداللطيف طالبا اثبات مساحة عقاره المسمى السودانية الواقع بقرية المزاوي العائد له بموجب الصك الصادر من عدل الاحساء برقم ١/٣٠٠ في ١٣٨٥/٤/٤هـ والمشتمل على قطعتين شرقية وغربية يحد القطعة الشرقية غربا حرم الري والصرف بعرض ١٥ م بطول ٢١ م وشمالا ملك كاظم الحسن المطوعه بينهما رسمه بطول ٤,٥٠ م وشرقا ملك كاظم الحسن المطوعه بينهما رسمه بطول ١٣ م وجنوبا وقف عبدالمحسن الدفتر بينهما رسمه بطول ٧,٨٠ م ومسلحتها ٨٠ م مربع ويحد القطعة الغربية غربا ملك شريده مضي ويتمه ملك محمد حسين الحمود ويتمه لرض حسين المكي بينهما رسمه بطول الضلع به انكسارات ومجموع الضلع ١٣٣ م وشمالا ملك حسين المكي بينهما رسمه بطول يبدا الضلع من الغرب بطول ٢٧ م ثم يتجه شمل بطول ١ م ثم يتجه شرق والضلع به انكسار ومجموع الضلع ١٤ م ثم يتجه جنوب بطول ٢,٥٠ م ثم يتجه شرق بطول ٥٢,٥٠ م ثم ينكسر نحو الجنوب الشرقي بطول ٧٨,٧٠ م وشرقا حرم مشروع الري والصرف ١٥٠ م بطول ٥٣,٥٠ م وجنوبا وقف عبدالمحسن الدفتر بينهما رسمه بطول ٣٨,٥٠ م ومسلحتها ١٠٧٢٤ م مربع وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٥٧٩٢

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعوين ورثة علي حسين الشقاقيق طالبين اثبات مساحة وابعاد العقار المسمى الجميعية بطرف الرميله الذي اصبح قطعتين الايل له بموجب الصك الصادر من محكمة الجفر بالاحساء برقم ٣٣٣ عام ١٣٨٧هـ ابعاد ومساحة القطعة الغربية شمالا بطول ١٢٧ م غير منتظم شرقا بطول ٢٨,٥٠ م ويحده المشروع عرض ٧,٥٠ م من المنتصف متجه غربا جنوبا بطول ٢٦,٥٠ م غربا بطول ٣٦ م ومساحتها الاجمالية هي ٧٣٤٥ م مربع. ابعاد ومساحة القطعة الشرقية شمالا بطول ٢٣,٥٠ م شرقا بطول ٣٥ م غير منتظم ثم ينكسر نحو الجنوب الشرقي بطول ١٠,٥٠ م ثم يتجه جنوبا بطول ١١,٥٠ م جنوبا بطول ٢٤ م غربا بطول ٤٨,٥٠ م ويحده المشروع عرض ٧,٥٠ م من المنتصف متجه شرقا ومساحتها الاجمالية ١٠٧٢ م مربع وتوجد زياده في المساحة بالصك عن المساحة بالطبيعة بمقدار ١٣٨٤ م² وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٥٧٩٣

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها ورثة علي بن حسين الشقاقيق طالبين اثبات ابعاد ومساحة بيتهم الواقع بقرية الرميله الايل لهم بموجب الصك الصادر من محكمة الجفر بالاحساء برقم ١٣٤ في ١٣٨٧/٨/١٨هـ ان ابعاد ومساحته كما يلي: شمالا بطول ١٦,٥ م وشرقا بطول ١٥,٣٥ م غربا بطول ٨,٦٠ م وجنوبا بطول ١٥,٣٠ م ثم يتجه شمالا بطول ٣,٢٠ م ثم يتجه غربا بطول ١,٣٥ م ثم يتجه شمالا بطول ٢,٨٠ م ثم يتجه شرقا حتى نهايته بطول ١,٢٠ م والمساحة الاجمالية هي ٢٣٢,٩٠ م مربع وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٥٧٩٤

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو صادق احمد العباد طالبا اثبات مساحة وابعاد وحدود العقار المسمى الصريه الواقعة بطرف الرميله العائد له بموجب الصك رقم ٣/٢٩٧ عام ١٣٩٠هـ الصادر من محكمة الجفر بالاحساء والذي انقسم الى قسمين قسم جنوبي وقسم شمالي وان حدود ومساحة القسم الشمالي كما يلي: شمالا بطول ٢١,٥٠ م ويحده الطريق العام عرض ١٦ م غير منتظم وشرقا بطول ٤ م ويحدها كما بالصك وجنوب بطول ٢١,٥٠ م ويحده حرم قناة الري بعرض ١١ م وغربا بطول ٣,٥٠ م ويحده كما بالصك والمساحة الاجمالية هي ٦٣,٨٠ م اما بالنسبة للقسم الجنوبي فابعاده ومساحته كما يلي شمالا بطول ٢١,٥٠ م ويحده حرم قناة الري عرض ١١ م وشرقا بطول ٢٤,٥٠ م ثم يتجه غربا بطول ١٨,٥٠ م ثم يتجه جنوبا بطول ٦,٢٠ م ثم يتجه شرقا بطول ١٨,٥٠ م ثم يتجه جنوبا حتى نهايته بطول ٢٤ م وجنوب بطول ٣٦,٥٠ م وغربا بطول ٩,٥٠ م ثم ينكسر نحو الشمال الشرقي بطول ٢٠,٥٠ م ثم يتجه شمالا حتى نهايته بطول ٣٤,٥٠ م ومساحته الاجمالية هي ١٢٣٣ م مربع اي ان مجموع مساحة القسمين هي ١٣١٣,٦٣ م مربع تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليراجع المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٥٧٩٥

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم اليها المدعو عبدالله احمد الصالح بطلب اثبات مساحة وابعاد بيته الواقع بقرية الجفر الايل له بموجب الصك الصادر من محكمة الجفر بالاحساء برقم ١٠٣١ في ١٣٩٠/١١/٦هـ وان مساحته وابعاده هي كما يلي: شمالا بطول ٩,٨٠ م وشرقا الطريق عرض ٢,٩٠ م غير منتظم وبه الباب بطول ٨,٨٠ م وجنوبا الضلع به انكسار بسيط ومجموع الضلع ١٣,٦٠ م غربا بطول ٤,٨٠ م ثم يتجه شرقا بطول ٢,٨٥ م ثم يتجه شمالا بطول ٥,٥٠ م وان مجموع المساحة هي ١٠٦,٣١ م مربع وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٥٧٩٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد سالم ناصر الفهيده المري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٠٨٢ وتاريخ ١٣٨٢/٥/٢٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥٧٩٧

● يعلن احمد عبدالرحمن الزهراني عن فقد استمارة سيارة ايسوزو صالون برقم ٢٨٥٩٤٤٥ في ١٤٠٥هـ والصادرة من مرور ينبع. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

٥٧٩٨

● يعلن حميدان خلف الشمري عن فقد شهادة ميلاد ابنته هدى حميدان خلف الشمري برقم ١٤٠١/٨٣هـ/ق/٣ بتاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ والصادرة من مركز صحي الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

٥٧٩٩

اعلانات حائل

● يعلن جنكيز خليل قيا تركي الجنسية، عن فقد اقامة رقم ١٦١٥٦٥ تاريخ ١٤٠٣/١١/١٤هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٢٣١٢٩

● تعلن نجاح احمد دقاق سورية الجنسية عن فقد اقامة رقم ١١٩٦ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ الصادرة من جوازات حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر.

١٣١٣١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/ حمودعبدالرحمن خلف الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٥٩١ وتاريخ ١٣٩٠/٤/٢٥هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة لحوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٣١٣٠

اعلانات عنيزة

● يعلن خالد سعيد غنيم، سوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٠١٨ تاريخ ١٣٩٩/٢/١٥هـ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

١٤٥٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بعنيزة انه تقدم اليها المدعو/ عبدالله المقبل الدحيم الدحيم طالبا- تعديل واضافة على اسمه ليكون الاسم بعد ذلك هو عبدالله المقبل المحمد الدحيم الشتوي وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٥٥٧١/١٦٧١ في ٨٤/١٢/٤ سجل عنيزة فعلى من له اعتراض على طلب المذكور ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق.

١٤٥٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بعنيزة انه تقدم اليها المدعو عبدالرحمن مقبل الدحيم الدحيم طالبا تعديل/ اضافة على اسمه ليكون الاسم بعد ذلك هو/ عبدالرحمن المقبل المحمد الدحيم الشتوي وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٥١١٢ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/٦هـ سجل بريدة فعلى من له اعتراض على طلب المذكور ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق.

١٤٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالمهد بانه تقدم لها المواطن/ سعد بن غالب الذويبي الميزاني المطيري حامل الحفيظة رقم ٢٧٩٦٨ في ١٣٨٥/٦/١٧هـ سجل المدينة المنورة وانهى قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البئر الواقعة في ثرب بالمهد والمحدودة بالحدود والاطوال الآتية:

شمالا طول الضلع من الشرق الى الغرب (١٥) خمسة عشر مترا ويحدها ملك شداد الذويبي

جنوبا طول الضلع من الشرق الى الغرب(٢٥) خمسة وعشرون مترا ويحدها مسجد العيد

شرقا طول الضلع من الشمال الى الجنوب (٢٥) خمسة وعشرون مترا ويحدها ملك نوار بن مانع المطيري

غربا طول الضلع من الشمال الى الجنوب (٢٥) خمسة وعشرون مترا ويحدها ملك شبيب شبلب المطيري وانه قد قام باحياء الملك المذكور من مدة طويلة على ارض موات غير مملوكة لاحد بدون مشاركة اومنازع او معارض والمحكمة اذ تعلن هذا للعموم فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. وبالله التوفيق.

١٢٢٥

اعلانات الخرج

● يعلن سليمان شليع علي العبدي سعودي عن فقد صك ارض رقم ٤/٦٣٩ تاريخ ١٤٠١/٦/٢١هـ الصادر من كتاب عدل الخرج يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الخرج وله جزيل الشكر.

٢٦١٦

● للمرة الثانية تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو/ عبدالقادر بن زاهد علي بن غريب الحامل لحفيظة النفوس رقم ١١٨٦٤ تاريخ ١٣٧٨/١١/٦هـ سجل مكة بطلب اضافة لفظ الجلالة لاسم جده ولقب سردار ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عبدالقادر بن زاهد علي بن غريب الله سردار. فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله الموفق.

١٧٤٠

● يعلن نهار عوض عوض الرخيمي عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٢٢٠٢٢ تاريخ ١٤٠٣/١١/١٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

٦٣٤

يعلن عبدالعزيز محمد غبان عن منح مكفوله/ زهير علي شهير علي هندي الجنسية والحامل لجواز سفر رقم ٣٣٢٤٨٦ تاريخ ١٩٧٨/٩/١٨ تأشيرة خروج وعودة ومن له أي استحقاق من طرف المذكور مراجعة كفيله خلال أسبوع من تاريخه.

تعلن المؤسسة الوطنية السعودية بحفر الباطن عن فقد استمارة سيارة مرسيدس تريلا م ٨٢ رقم ٧١٢٩١٩٤ بتاريخ ١٤٠٣/٥/٦هـ صادرة من مرور حفر الباطن. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة مرور حفر الباطن. وله الشكر.

فرنسا

السياسة الدفاعية الفرنسية تزيد حدة الخلاف بين الحكم والحزب الشيوعي



● ازدياد شعبية اليمين المعارض بنسبة كبيرة وتوقع فوزه في الانتخابات القادمة

● ريمون بار رئيس الوزراء السابق أكثر المرشحين للفوز بالرئاسة

لا يكاد يمر يوم واحد على الساحة السياسية الفرنسية - دون ان تظهر معه خلافات جديدة بين اليمين من جهة واليسار من جهة أخرى، وهو امر طبيعي في القاموس السياسي الفرنسي.. ولكن الخلافات القائمة بين الحزب الاشتراكي الحاكم والحزب الشيوعي الذي انسلخ عن الحكم في شهر يوليو الماضي أخذت منحى جديدا في الاسابيع الاخيرة.. ويعتبر المراقبون ان في ذلك خطرا كبيرا خصوصا بعد ان افادت عمليات سبر الآراء التي اجريت في الاشهر الاخيرة. ان اليمين المعارض سيكسب الانتخابات التشريعية التي ستجري في ربيع السنة القادمة بنسبة ٦٠ بالمائة وان اليسار لن يحصل - على اقصى تقدير - الا على نسبة اربعين بالمائة.. وجاء في آخر عمليات مسوح الراي التي تعتبر مقياس درجة الحرارة السياسية في البلاد ان حظوظ ريمون بار رئيس وزراء الحكومة اليمينية السابقة يحظى بمساندة جل الناخبين اليمينيين قبل جاك شيراك عمدة باريس ورئيس حزب التجمع من اجل الجمهورية الديغولي وجيسكار ديستان رئيس الجمهورية السابق..

خلاف وراء الآخر

في شهر يوليو الماضي استقال رئيس الوزراء السابق بيار موروا وخلفه لوران فابيوس.. وبعد ان حاول الشيوعيون عبثا اقناعه بضرورة توخي سياسة اكثر راديكالية لمصلحة الطبقة العمالية فضلوا الانسلاخ عن الحكم.. والواقع ان تخليهم عن الحكم لم

● ريمون بار

يكن ليعزى فقط الى خلافهم مع طروحات رئيس الوزراء الجديد الذي كان ومايزال يحاول انتهاج سياسة ليبرالية.. بل ان الشيوعيين فضلوا عدم المشاركة في الحكم ليسعوا الى مجابهة الأزمة الخطرة التي تردى فيها الحزب منذ سنوات وأفضت الى انحسار شعبيته لدى الناخبين الفرنسيين انحسارا لم يسبق له مثيل.

وسعى الحزب الشيوعي الى استقطاب غضب الطبقة العاملة والنقابات العمالية لاسترجاع شيء من الثقة لدى قاعدته الانتخابية بيد ان ذلك لم يأت بنتائج كثيرة.. واصبح سكرتير الحزب العام جورج مارشيه ينتقد الحكومة الاشتراكية علنا ويتهمها بخرق المبادىء التي كان الاشتراكيون والشيوعيون قد اتفقوا على تنفيذها وقبل وصولهم الى الحكم في سنة ١٩٨١ كما يدعي..

ومقابل ذلك استغل الحزب الإشتراكي انحسار شعبية الحزب الشيوعي للتقليل من شأنه وطمأنة ناخبيه على انه قادر على الحكم بمفرده طالما انه حاصل على الاغلبية المطلقة في البرلمان الفرنسي مما يسمح له بتنفيذ السياسة التي تراها الحكومة الاشتراكية صالحة حتى بدون تأييد الشيوعيين.

ولكن الاشتراكيين شعروا بمرور الايام ان السياسة التي ينتهجونها


● جيسكار ديستان

تحظى برضى أكبر عدد من مؤيدي اليسار وان شعبية رئيس الوزراء التي كان يضرب بها المثل في الشهور الأولى التي تلت انتصابه في مركزه الجديد - قد بدأت تنحسر هي الاخرى ناهيك ان كل عمليات سبر الآراء الاخيرة افادت ان شعبية ميتران قد نزلت الى حد مخيف بالنسبة الى الرجل والى الحزب الاشتراكي نفسه. وكان القادة الاشتراكيون يعتقدون في البداية ان انحسار شعبية الشيوعيين ستؤدي بهم في النهاية الى التقليل من النقد الموجه لهم بيد ان ذلك لم يحصل. وعندها اصبح الحزب الاشتراكي يحاول هو الآخر انتهاز الفرص للايقاع بحليف الأمس أو السعي الى المس بسمعته على الأقل لدى الرأي العام الفرنسي.

ولعل مايعرف هنا في فرنسا بقضية «مانوشيان» تندرج في اطار الصراع الخفي والعلني القائم اليوم على اشده بين الشيوعيين والاشتراكيين. و«مانوشيان» هذا كان أحد زعماء المقاومة الفرنسية في عهد الاحتلال النازي وكان من اصل ارمني... وكانت أجهزة المخابرات الالمانية قد القت عليه القبض مع ثلة من المقاومين واعدمتهم رميا بالرصاص بعد ان وشى بهم واش.. ولما كان جل اعضاء قيادة المقاومة ينتمون آنذاك


● جاك شيراك

الى الحزب الشيوعي فان التهمة وجهت لهم فيما بعد بتعريض حياة مانوشيان الى الهلاك.. وفي السنة الماضية اقدم مخرج سينمائي فرنسي شاب على اعداد شريط سينمائي عن الظروف والملابسات التي حفت بمقتل مانوشيان وزملائه وكان مفروضا ان يعرض الشريط على شاشة التلفزيون... الا ان الشيوعيين احتجوا احتجاجا شديدا على عرض الشريط واعتبروا ذلك قدحا فيهم وتشكيكا في مصداقية الحزب الشيوعي.. وفعلا لم يعرض الشريط يومئذ ولكنه عرض في الاسابيع الاخيرة بالرغم من كل شيء.. واعتبر الشيوعيون ان الحزب الاشتراكي والحكومة هما اللذان حرضا أو على الاقل سعيا لعرض الشريط للمس من كرامتهم ودفعهم بالتالي الى عدم الاكثار من المطالب على حد قولهم.

وماكادت هذه الزوبعة تنتهي حتى ثارت أخرى بين الطرفين تتعلق هذه المرة بالسياسة الخارجية الفرنسية.. فقد ذكر الاشتراكيون انهم يساندون الفكرة الداعية الى بسط نفوذ السلاح النووي الفرنسي على المانيا الغربية.. وقالوا بعبارة أخرى انه اذا تعرضت المانيا الى اعتداء خارجي فان فرنسا ستتدخل لتحسم الامر باستعمال سلاح الردع النووي باعتبار ان لديها مصالح مشتركة مع هذا البلد

● ميتران

ونظرا لان لها حدودا معها. وافاد الاشتراكيون انهم سيعمدون الى عرض مشروع قانون في هذا الشأن على البرلمان واذا كان المشروع قد قوبل برضى جل اقطاب المعارضة رضى غير مصرح به بشكل واضح فان الحزب الشيوعي اعتبر الامر خرقا فادحا للمبادىء التي ارسى عليها الجنرال ديغول السياسة الدفاعية الفرنسية منذ ١٩٦٦ أي منذ انسلاخ فرنسا عن حلف الناتو (الحلف الاطلسي) الذي تتزعمه الولايات المتحدة الامريكية. وتقوم هذه السياسة على ضرورة تعزيز سلاح الردع النووي وجعله عنصرا اساسيا في سياسة الدولة الدفاعية بحيث يضمن لفرنسا استقلالية تامة خارج اطار حلفي وارسو والاطلسي..

ويعتقد الخبراء اليوم ان عدم ثقة اليسار ككل في نفسه خلال الانتخابات التشريعية الرئاسية القادمة هو الذي دفع بالاشتراكيين من جهة والشيوعيين من جهة أخرى الى وضع حد للخلافات القائمة بينهما والتي ستؤدي في صورة استمرارها الى هزيمة اليسار بشكل لم يسبق له مثيل..

انتشار المجاعة في أفريقيا رغم انها حبلى بالثروات والأنهار

١٧ مليون طن العجز الغذائي في ٨ دول أفريقية

الوفيات في أفريقيا تعتبر أعلى المعدلات في العالم الى جانب انتشار الأمراض

نيروبي
خاص بالرياض

رغم ان القارة الافريقية تملك مساحات شاسعة من الاراضي الصالحة للزراعة وثلاثة من اكبر انهار العالم وهو نهر النيل ونهر الكونغو ونهر النيجر وعدة بحيرات كبرى تعد من اكبر احتياطات العالم من المياه العذبة. الا انهم يعانون من قلة وتضاؤل انتاجهم من المواد الغذائية ووصل الامر الى حد المجاعة في عدة بلدان افريقية.

واذا كان المستثمرون قد اطلقوا على افريقيا اسم القارة العذراء في ايام استكشافهم الاول لها وتوغلهم داخلها فانها في واقع الامر مازالت عذراء بعد رحيلهم بعشرين عاما وطبقا لتقرير مجلس الغذاء العالمي الاخير فان الدخل القومي في ١٥ دولة افريقية قد انخفض بينما لم يزد غير زيادة ضئيلة لا تتعدى ١٪ في ١٩ دولة اخرى وتدهور الانتاج الغذائي في القارة بنسبة ٧٪ للفرد الواحد خلال الستينيات وتضاعف معدل الانخفاض في السبعينيات وقد شهدت الثمانينيات تدهورا اسوأ حيث وصل الامر في جبهة افريقيا الغربية مع بداية عام ١٩٨٥ الى مأساة حقيقية خاصة في بلدان مثل اثيوبيا وبوركينافاسو فولتا العليا، وجزر الراس الاخضر ومالي وموريتانيا والنيجر والسينغال والتشاد حيث وصل مجموع العجز الغذائي في هذه الدول في هذه السنة الى ١٧ مليون طن حسب ما جاء في التقرير الخاص لمنظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة حول افريقيا بسبب القحط الغذائي غير الطبيعي.

وبالاضافة الى تلك المتاعب ارتفعت أسعار الاسمدة الكيماوية ومصادر الطاقة وكلها مواد تستورد الدول الافريقية معظمها حتى الان لتزيد على متاعب افقر دول القارة السمراء.

وقد اشار تقرير مجلس الغذاء العالمي ايضا الى ان الحاجة لزيادة اجمالي انتاج الغذاء في القارة ملحة للغاية.

وقد القى هذا التقرير باللوم على كل من الحكومات الافريقية ومنظمات العون العالمية التي يتعين عليها ان تتبرع للدول الافريقية خلال هذه السنة بحوالي ٤٧٥ الف طن من المواد الغذائية في حين انه لم يصل منها لحد الان الى الدول المحتاجة سوى ١٤٠ الف طن.

وامام تفاقم الوضع الحالي لمشكلة الغذاء في افريقيا حيث ماقتىء معدل الاستهلاك ينخفض باستمرار في دول القارة الواقعة جنوبي الصحراء بنسبة ١٠٪ عما كان عليه منذ عشرة اعوام قررت جامعة الامم المتحدة ومعهد البحوث الصناعية النيجيري اقامة ندوة في لاغوس ولمدة اسبوع ابتداء من يوم ٤ جوان حضرها ممثلون عن احدى عشرة دولة افريقية هي الكاميرون وساحل العاج واثيوبيا وغانا ونيجيريا واوغندا والسينغال وسيراليون والسودان وتنزانيا وزائير لبحث مسألة استمرار نقص المواد الغذائية في افريقيا. خاصة وانه من المتوقع ان تتضاعف الحاجة الى استيراد المواد الغذائية خلال الاعوام المقبلة الى ثلاثة اضعافها. وتجد الحكومات الافريقية صعوبة كبيرة في تسديد اثمان وارداتها من الاغذية فعلا في الوقت الحالي. واصبح معدل الوفيات في القارة الافريقية من اعلى المعدلات في العالم وتزايد حدة الجوع وأمراض سوء التغذية ولكن السؤال المطروح في هذا المضمار وبالحاح هو التالي: لماذا تعجز هذه القارة الفتية عن اطعام نفسها في حين انها حبلى بالثروات الزراعية والمعدنية؟

قد يجوز لنا ارجاع هذا العامل الى اسباب ثلاثة:

١ - نقص القدرات الادارية والفنية.

٢ - ضعف البنية الاساسية من شبكات ري وصرف وطرق نقل وصيانة وتخزين المواد الغذائية وصناعة الاسمدة في معظم دول القارة.

٣ - ان العديد من الدول الافريقية تتبع سياسات اقتصادية لا تشجع الصناعات الغذائية بما توفر لها من حوافز ضعيفة، زد على ان الكثير من الحكومات الافريقية مثل حكومة اثيوبيا التي ما فتئت تبدد الموارد الاقتصادية للبلاد لحساب النضال العسكري ضد حركات التحرر الوطني حيث انفقت حوالي سبعمائة مليون دولار في المجال العسكري في بلد يبلغ متوسط دخل الفرد فيه ٤٠ دولارا.

الا ان اللوم كله لا يقع على الحكومات الافريقية بل يجب تحميل منظمات العون العالمية جزءا من هذه المسئولية ذلك ان الدول الافريقية محاصرة بالنصائح والخبرات الاجنبية ولأن منظمات التنمية الدولية والمحلية تلعب دورا في افريقيا اكبر مما تلعبه في اي مكان آخر من العالم في تحديد واعداد مشروعات لاستثمار ورسم البرامج الاقتصادية للدول الافريقية وامدادها برؤوس الاموال اللازمة لهذه المشروعات وبالاضافة الى تأثيرها الواضح في تحديد اتجاهات التنمية كما ادى الى ذلك ايضا التباين في نوع السياسة التنموية التي تنصح بها منظمات التنمية المتعددة في البلد الواحد وهو الامر الذي يعوق هذه الدول عن تحديد الاولويات في خططها التنموية وحاجاتها ومثال على ذلك وصلت ٣٤٠ بعثة مساعدات خارجية الى فولتا العليا خلال عام ١٩٨١ الامر الذي ادى الى ان يمضي «مسئولون» يومهم كله في استقبال البعثة التي تصل الى المطار والاعداد لاقامتها ودعوتها الى المآدب وهكذا لايجد المسئولون وقتا للتفكير في سبل التعاون الممكنة فاذا وجدوا الوقت للتفكير فيها تاهوا بين عشرات المقترحات المتضاربة والبرامج غير المتناسقة والتي قد يستحيل تمويلها. والادهى من ذلك هو ان منظمات وهيئات العون الدولية لا تحاول [illegible] زيادة امكاناتها الذاتية على انتاج الغذاء. وقد اوضح تقرير الوكالة الامريكية للتنمية الدولية انه من بين ٥٧٠ مشروعا في الدول الافريقية ليس هناك الا ٢٢ مشروعا قام البنك بتنفيذها كان هناك مشروعان فقط يهدفان لتحقيق زيادة في الانتاج الغذائي المحلي في الدولة صاحبة المشروع وعموما فانه اذا لم تتخذ الدول الافريقية خطوات جدية لمنع تدهور الانتاج الغذائي فيها فان افريقيا ستصبح قارة جوفاء مزيلة عاجزة عن اطعام كل سكانها على حد قول الكاتب الكبير جون ابدايك: «وقد طرحهم على شاطئه بحر الجوع المتصاعد».

اسرائيل
كيف تفكر.. وتعيش؟

اسرائيل تؤكد استمرارها في اتخاذ اجراءات الطرد للمواطنين العرب من الاراضي العربية المحتلة

القدس المحتلة:

صرح حاييم بارليف وزير البوليس الاسرائيلي بأن السلطات الاسرائيلية ستستمر في اتخاذ اجراءات الطرد اذا ما شعرت بضرورة ذلك.

واضاف بارليف في حديث لراديو اسرائيل ان هذه السياسة هي في الواقع السياسة الوحيدة التي يمكن ان توفر الهدوء في الاراضي المحتلة على حد زعم الارهابي بارليف.

ويذكر في هذا الصدد ان السلطات الاسرائيلية في الضفة الغربية اصدرت للمرة الاولى منذ خمس سنوات اول امر طرد ضد مواطن فلسطيني في الاراضي المحتلة يدعى خليل ابو زياد الذي اعتقل مساء الاربعاء.

وذكرت مصادر فلسطينية نقلا عن افراد عائلة ابو زياد ان هذا الفلسطيني الذي اوقف نشاطه السياسي منذ سنوات وتزوج في بداية العام يلعب دور كبش الفداء واوضحوا ان المقربين منه يستخدمون جميع الوسائل القانونية لمنع طرده.

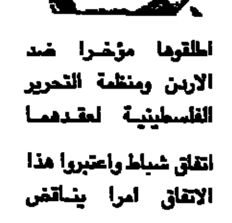
وقد ندد ماثير فيلنر السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي المعارضة (٤ نواب) بهذا الاجراء ووصفه بأنه استسلام امام انصار النائب المتطرف ماثير كاهانا.

وادانت القائمة التقدمية من اجل السلام اليهودي العربي المعارضة وتضم نائبين في بيان اصدرته اللجوء الى عمليات الطرد واعربت عن اعتقادها بأن سياسة القبضة الحديدية في الاراضي المحتلة لن تؤدي الا الى زيادة الارهاب.

كما هاجمت منظمة السلام الان الاسرائيلية «قائمة الحقوق المدنية / المعارضة اربعة نواب/ هذا الاجراء واشارتا الى ان الفدائيين يجب ان يمثلوا امام المحكمة.

واكدت الرابطة الاسرائيلية ان المحاكم الاسرائيلية لديها مجموعة كبيرة من القوانين الفعالة ومن ثم فلا جدوى من اللجوء الى عمليات الطرد.

زعماء العدو يتناوبون التصريحات حول مخاطر وجود قيادات المنظمة في الاردن



عمان - و.أ.خ:

تناوب شمعون بيريز رئيس وزراء الكيان الصهيوني والوزراء اسحاق شامير واسحاق رابين وحاييم بارليف واريل شارون التصريحات حول الاخطار التي تتهدد الكيان الصهيوني في اعقاب ما وصفوه بالتطورات الاخيرة والمتمثلة بوجود قيادات منظمة التحرير الفلسطينية في الاردن.

وجاء في تصريحات القادة الصهاينة بان خطر وجود قيادات المنظمة في الاردن هو اكبر بكثير من خطر هذه القيادات في لبنان وفلسطين المحتلة.

«ك» هؤلاء تحذيرات اطلقوها مؤخرا ضد الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لعقدهما اتفاق شباط واعتبروا هذا الاتفاق امرا يناقض المساعي السلمية حسب تعبيراتهم.

انفجار في مستوطنة اسرائيلية

عمان - و.أ.خ:

هز انفجار كبير مدينة اكفار سابا الاستيطانية في السهل الفلسطيني الاوسط المحتل عام ١٩٤٨.

وذكر الراديو الاسرائيلي ان الانفجار وقع في باحة الكنيس اليهودي في المدينة وسط ما وصفه بظروف يكتنفها الغموض.

وزعم الراديو ان الانفجار الهائل لم يسفر عن وقوع اصابات او اضرار.

وقد هرعت قوات كبيرة من جنود الاحتلال الى المكان وباشرت عمليات المداهمة والتفتيش والبحث عن عبوات اخرى ناسفة.

اسرة زياد ابوعين تفند وتدحض الاتهامات الموجهة للفدائي الفلسطيني

القدس المحتلة - أ.ف.ب:

علم من مصادر فلسطينية ان اسرة زياد ابوعين الفلسطيني الذي اطلقت اسرائيل سراحه في مايو (ايار) الماضي في اطار تبادل للاسرى تم مع الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين/ القيادة العامة واعيد اعتقاله بتهمة ممارسة نشاطات (تخريبية) وهي التسمية للفدائيين التي يطلقها الارهابيون الصهاينة بيانا ينفي الاتهامات التي وجهتها اليه المحكمة العسكرية الاسرائيلية.

وكان قد صدر حكم اثر جلسة مغلقة عقدتها المحكمة العسكرية الاسرائيلية في رام الله (شمال الضفة الغربية) في الاسبوع الماضي ضد زياد ابوعين بتوقيع الحبس الاداري عليه لمدة ستة اشهر وذلك بتهمة المساس بأمن الدولة.

واكدت مصادر عسكرية اسرائيلية ان زياد ابوعين اتصل بفلسطينيين من غزة قام معهم بالاعداد لعملية اختطاف اوتوبيس اسرائيلي بركابه.

وصرح البيان الذي نشرته اسرة المسجون بأن الاتهامات التي ساقتها المحكمة العسكرية الاسرائيلية ونشرتها الصحف ليست مقنعة. حيث انه اذا كان زياد ابوعين مذنبا حقا بمساسه بأمن الدولة لكان قد قدم للمحاكمة وفقا للاصول الواجبة وما كانت هناك حاجة للجوء الى توقيع السجن الاداري عليه.

وتسمح عقوبة الحبس الاداري التي يتضمنها التشريع الساري منذ الانتداب البريطاني على فلسطين باحتجاز اي شخص مشتبه فيه دون محاكمة لمدة ستة اشهر تتجدد بقرار من المحكمة العسكرية.

واضاف البيان ان اعتقال زياد ابوعين لم يكن الا ذريعة تتذرع بها السلطات الاسرائيلية للجوء الى عقوبة الحبس الاداري الذي لم يطبق منذ سبع سنوات. والاتهامات الموجهة اليه قد يتذرع بها بعض المتطرفين اليهود للقيام بعمليات انتقامية ضد اعضاء عائلته.

واكدت مصادر فلسطينية ان زياد ابوعين بدأ منذ اول اغسطس الحالي اضرابا عن الطعام في زنزانته في سجن الخليل [جنوبي الضفة الغربية] حيث يعتقل كما اكدت عائلته. ويواصل زياد ابوعين الاضراب عن الطعام.

وزير اردني: موجة الارهاب الاسرائيلية ضد المواطنين العرب لتعويض هيبتها التي فقدتها

عمان - ق.ن.أ:

اكد الدكتور طاهر كنعان وزير شؤون الارض المحتلة بالاردن ان موجة الارهاب المتصاعدة التي تشنها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين العرب في الضفة الغربية هي نتيجة فشل الغزو الاسرائيلي للبنان ومحاولة لتعويض هيبتها التي فقدتها.

وقال في تصريح صحفي لقد بدا واضحا ان تشجيع سلطات الاحتلال الاسرائيلي للمستوطنين الصهاينة بالاستمرار في ممارساتهم الاستفزازية ابتداء بتجولهم مسلحين داخل المدن العربية وانتهاء بارتكابهم لجرائم القتل كما حدث اخيرا في مدينة طوباس هو تأكيد للسياسة الاسرائيلية الرامية الى ترهيب المواطنين ودفعهم الى الهجرة خارج ارضهم.

واضاف ان النتيجة المنطقية للممارسات الاسرائيلية وسياسة القبضة الحديدية التي ينادي بتطبيقها وزير الدفاع الاسرائيلي هي استمرار المقاومة الوطنية وتصاعد عملياتها.



فوق ملاك الموت كتب «حوادث الطرق» وعلى الباب كتب «لبنان».
(عن صحيفة هارتس)

فن البونيا اليابانية.. او الدمى المتحركة

في اليابان يرون الاشياء من خلال الدمى

جوسبا بورو تسو جيمورا:

قال: انني لم ابلغ النضج الذي يؤهلني ان امثل انسانا بكامله في فني.. ولم اقصد قط ان اخيف الناس بأعمالي التي يقال عنها انها تملأ النفس رعبا حين اضمنها بمسحة شيطانية مميزة.

قبل ربع قرن بدأ يتدرب في هذا الفن، وكحدث كان اكثر ما استحوذ على لبه المسرح، كذلك سحرته الاقمشة واذا ما قيض لقصاصة من القماش ان تقع بين يديه فانها سرعان ما تصبح بين اصابعه الماهرة دمية توشك ان تتحرك!!

في السادسة عشرة من عمره انضم الى فريق من تلاميذ المدرسة الاعدادية وبالرغم من ان المسرح كان صغيرا سيىء التجهيز، الا ان تسو جيمورا عمل بجد ومشقة ليوفر ما يلزمهم من الملابس والورق الياباني والشعور المستعارة من الياف الحرير المصبوغة.. حتى انه ابتكر طرازا خاصا به من المكياج في دوره «وليام تل» بعد تخرجه تنبه تسو جيمورا الى ان الفن لن يعيله وامه الارملة ولذلك فانه وجد لنفسه عملا في متجر ترزي.. لكنه تركه بعد عام.. او بعض العام ويستعيد الفنان تسو جيمورا ذكريات ذلك العلم قائلا: لم يكن السبب انني كرهت عملي فان العمل بالاقمشة يسحرني دائما، ولكن عندما اصنع ازياء الدمى فان الزي يبدو وكأنه مشبع بالحياة بينما في ميدان الخياطة فان المرء يقطع القماش ويخيطه وقد بعث هذا الحزن في نفسي.

سرعان ما عمل تسو جيمورا في المسرح بعد عمل الترزي حيث لم يخاطر بالانصراف الى صناعة الدمى المسرحية كلية.. الا وهو في السابعة والعشرين من العمر.. وفي اوائل الستينيات فازت دماه ببعض جوائز مشهورة، ومنذ ذلك الحين بدأ في ابتكار دمياته خاصة بالرسوم المتحركة للتلفزيون.. واليوم وفي خلال عمله فانه يستولي على مخيلة الكبار والصغار على حد سواء. من منا لايرى في الدمى اكثر من دفقة تعبير رائعة وايحاء نفسي مثير؟ فقد اصبح هذا الفن يحظى بأهمية خاصة في كل بلاد العالم.

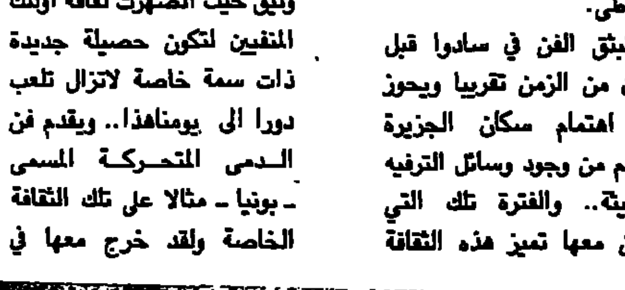


● بالرغم من ان اعمال جوسابورو تسو جيمورا تبدو لشبه بالشخصيات الاجرامية منها بالابطال..



● هامادا.. وجه بشري ودمية

● بونيا عالم خاص من الوجوه والاشكال



سادوا: مهد الدمى

تعتبر جزيرة سادوا اكبر الجزر اليابانية البعيدة عن الشاطىء ولقد كانت لها اهمية معينة في تاريخ اليابان اذ كانت منفى للكهنة وغيرهم في العصور الوسطى.

انبثق الفن في سادوا قبل قرنين من الزمن تقريبا ويحوز على اهتمام سكان الجزيرة بالرغم من وجود وسائل الترفيه الحديثة.. والفترة تلك التي اقترن معها تميز هذه الثقافة وبروز الفن فيها كان له ارتباط وثيق حيث انصهرت ثقافة اولئك المنفيين لتكون حصيلة جديدة ذات سمة خاصة لاتزال تلعب دورا الى يومنا هذا.. ويقدم فن الدمى المتحركة المسمى - بونيا - مثالا على تلك الثقافة الخاصة ولقد خرج معها في نفس تلك الحقبة الزمنية السالفة الذكر.. فلقد بدأ كنوع من الاغاني الشعبية التي كان يؤديها فنانون متجولون.. ويعود اسم وتاريخ هذا النوع الى المغني المتجول المشهور (بونيا اوكاموتو) وكان اسلوبه الفريد في غناء القصص بالحانه غير المألوفة قد حملها الى الجزيرة مفن كفيف اكتسب كثيرا من الشعبية بين سكان الجزيرة.

يعتبر هامادا اليوم من اعظم اساتذة هذا الفن الذي بدأ ممارسته وهو في الحادية عشرة من عمره، وبدون شك فان دقة ودماثة ادائه يكفلان تجاوب الجمهور والهاب مشاعره..

يقول هامادا:

ان فن بونيا هو عصب وروح سادو ولسنوات وسنوات خالجني القلق من جراء عدم اهتمام سكان الجزيرة.. لقد خشيت ان اكون الحلقة الاخيرة في سلسلة فناني «البونيا».

يؤم منزل الاستاذ هامادا الكثير من المتدربين من جميع انحاء سادوا ومن الجزر اليابانية الرئيسية بل هناك البعض من دول ما عبر البحار.



● بونيا.. عالم خاص من الوجوه والاشكال

المفقودون .. التركة الثقيلة للحرب العالمية الثانية!

بون/

تميزت الحرب العالمية الثانية الماضية بمآس عديدة ولعل من اكثرها هولا ووقعا على النفس مشكلة الاشخاص الذين ضاعوا او فقدوا خلال هذه الحرب ويعدون بعشرات الآلاف سواء من ابناء الشعب الالماني نفسه ام من ابناء الشعوب الاخرى التي عانت من هذه الحرب.

وكان احدى اهم مهام منظمة الصليب الاحمر الدولي اثر نهاية الحرب العالمية الماضية جمع العائلات ولهذا السبب فانها اقامت في مدينة/ مونيخ الالمانية الغربية مركزا خاصا قبل اربعين سنة لتلقي الشكاوي من اللاجئين والمهجرين وسواهم ووضع الملفات للاشخاص المفقودين وتولي عمليات البحث عنهم وكشف ماحصل لهم.

وقد انيطت رئاسة هذه الهيئة بالسيد امانويل ويتيك من الصليب الاحمر الالماني واطلق على هذه الحملة اسم (البحث عن المفقودين) واما المقر الذي خصص لهذه الحملة للبحث عن المفقودين اولا فكان في مقهى/ فكتوريا بالمدينة وقد طلب من عموم رجال الدين تقديم المعلومات حول الاشخاص انطلاقا من القيود المسجلة لديهم سواء لجهة اماكن سكنتهم ام وفاتهم ام زواجهم للاحقة اثرهم.

ثم عمدت حكومة ولاية بافاريا الى انشاء مزيد من المراكز الخاصة بالبحث في المدينة.

وكان الاقرباء يملأون بطاقة معلومات بالشخص او الاشخاص المفقودين ويقدمونها لتلك المراكز.

وقد اعلنت منظمة الصليب الاحمر في بيان عام صادر عنها في شهر اغسطس عام ١٩٤٥ ان الهدف من حملة التفتيش هذه هو لجمع افراد العائلات التي شردتها الحرب ودعا المواطنين للمساعدة على انجاح هذه الحملة بتقديم المعلومات حول اي شخص يدرج اسمه في قائمة المفقودين.

ويومها تحلق الناس في صفوف طويلة امام مراكز البحث والتحقيق وراحوا يتقدمون بطلباتهم حتى قدر الخبراء عدد من توجهوا لتلك المكاتب بنحو ربع الشعب الالماني.

لقد تمخضت الحرب العالمية الثانية الماضية عن فقدان او هجرة نحو ١٥ مليون مواطن الماني ووقوع نحو ١١ مليونا منهم في معسكرات الاعتقال والاسر الحربي المختلفة.

كما كان هناك نحو مليونين من افراد القوات المسلحة ومليونين من المدنيين اعتبروا في عداد المفقودين او المرحلين الى بلدان اخرى.

وقد اناطت منظمة الصليب الاحمر الالماني بنفسها المهمة الصعبة في الكشف عن مصير كل من هؤلاء الاشخاص وهذا لم يحصل مثله من قبل البتة.

وقد بدأت الابحاث المكثفة تعطي نتائجها الطيبة اثر نقل مركز منظمة الصليب الاحمر الرئيسي الى جادة سلاح المشاة في مونيخ.

وعندها تم الاستعاضة عن الملفات ببطاقات مخرمة مرقمة تسهل مقارنتها. وظل البث عن اسماء المفقودين بالراديو يردد كل يوم طيلة ساعة كاملة.

وكان احد انشط مذيعي هذه الاسماء هو يواكيم فوكسبيرجر وهو شخصية تلفزيونية مشهورة اليوم.

وكانت الصحف والمجلات الالمانية تشارك في هذه الحملة بنشرها للصور والاسماء ومناشدتها الاهالي المساعدة على البحث عن هؤلاء الاشخاص.

وكان احد اشهر الصحفيين الذين روجوا لتلك الحملة/ اريك كاستنر الذي كان يومها معروفا ايضا بتأليفه لقصص الاطفال.

وقد تخوف الامريكيون اساسا من هذه الحملة خوف العثور على جنود الجيش الالماني واعادة تشكيل هذا الجيش مما قد يسبب لهم بمتاعب.

وبالفعل فقد ادت الابحاث واعمال التنقيب الى العثور على نحو ٤ر١ مليون جندي الماني من اصل نحو ١ر٢ مليون من هؤلاء الجنود كانوا في عداد المفقودين.

وثابرت منظمة الصليب الاحمر على حملتها هذه وكان مندوبوها يقومون بسؤال الافراد العائدين من الاسر وسواهم حول من يعرفونه من الغائبين حتى نجحت الحملة وتم جمع افراد العديد من الاسر.

ويتذكر الالمان الغربيون اليوم تلك الايام الصعبة التي لاتمحى من ذاكرتهم بمرارة.

ففي رسالة شكر وجهها مؤخرا مواطن الماني لهيئة الصليب الاحمر جاء فيها: (انني ماحييت لن انسى كيف اشيع مقتل اخي وكيف نجح الصليب الاحمر في كشف مكانه. انني اهنئكم على مساعيكم التي مازلتم تقومون بها اليوم وبعد مرور ٤٠ سنة على نهاية تلك الحرب لبيان مصير كل شخص ممن ضاعوا او فقدوا.

وفي الواقع فان حالات الاطفال والاولاد الضائعين والذين قدمت الطلبات بشأنهم ناهزت ٢٩٤ر١٧٨ حالة وقد امكن العثور عليهم جميعا عدا ٣١٤٠ ولدا وهؤلاء يعيشون اليوم سعداء في كنف عوائلهم وقد اصبحوا شبانا وهم يذكرون بأسى تلك الايام الصعبة ويعضهم كان صغيرا لدرجة ان اسمه الحقيقي لم يتمكن احد من بيانه بفعل فقد اقاربهم.

هذا ويفخر مندوبو منظمة الصليب الاحمر بانه وبعد مرور ٤٠ سنة على هذه الحرب فان ٣ر٨٦٪ من الحالات امكن حلها والعثور على اصحابها بحيث انه وخلال العام الماضي فقط امكن حل ٠٠٠ر٢٥ حالة بمافيها قضية ٧٧ طفلا وقد تم برمجة كل هذه الحالات اليوم في كمبيوتر حديث وتحويل المركز الى هيئة دائمة للبحث والتحري.

ويقول الهر/ امانويل ويتيك المسؤول عن هذا المركز انه وخلال الخمس سنوات المقبلة سيتم كشف خفايا نحو ٠٠٠ر٨٠ حالة اخرى الا انه ستظل هناك نحو ٠٠٠ر٢٥٠ حالة لايعلم احد لها حلا وستظل حالات هؤلاء هي الوحيدة التي يسودها التشويش والغموض. ولعل هؤلاء بحسب اوثق المعلومات قد ماتوا ورحلوا عن هذه الدنيا.

لقد اثرت هذه الحملة على مخيلة الناس لدرجة ان فيلما سينمايا عنوانه (البحث) اخرج عنها.

ومع هذا فان مكتب مونيخ للبحث والتقصي عن المفقودين سيظل يعمل بنشاط حتى نهاية هذا القرن.

وهو طبقا لاتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ مطالب بالقيام بالتحقيقات الوطنية وتقديم الدراسات حول الكوارث الطبيعية وتلك التي هي من صنع الانسان في اربعة اقطار الدنيا.

ومعلوم ان نحو ٩٠٠٠ متطوع قد دربوا للعمل كمحققين في هذا المكتب في حين ان آخرين ابدوا استعدادهم للقيام دون اجر بأي مساعدة مطلوبة.

ولا تنفك منظمة الصليب الاحمر الالماني تعلن رغبتها بالاستمرار بعملها هذا الرامي الى جمع شمل العائلات والعودة بالمهجرين الالمان سواء من بلدان اوروبا الشرقية او الجنوبية.

فمنذ عام ١٩٥٥ نجح نحو ١ر١ مليون الماني غربي من العودة الى اقاربهم بواسطة جهود منظمة الصليب الاحمر الالمانية الغربية.

ويقوم هؤلاء العائدون باستمرار بالادلاء بمالديهم من معلومات ويقدر الخبراء بان نحو ٣ر٣ مليون الماني لايزالون يعيشون الى اليوم في الاتحاد السوفياتي وتشيكوسلوفاكيا وبولندا والمجر ورومانيا كما ان ٠٠٠ر٢٨٣ من هؤلاء تقدموا بطلبات لمنظمة الصليب الاحمر الالماني برغبتهم العودة الى المانيا والعيش بها الا ان قضيتهم لاتزال قيد الدرس.

وهكذا يتضح انه وبالرغم من مرور ٤٠ سنة على نهاية الحرب العالمية الماضية فان شرور ونتائج هذه الحرب لاتزال تلاحق ابناء البشر حتى الآن وهذا ما اسماه رئيس منظمة الصليب الاحمر الالماني هر/ بوتو برنس وتجنستين بالتركة الثقيلة للحرب العالمية الثانية.

ثلاثة من علماء الفلك الأمريكيين يؤكدون رؤيتهم لمذنب هيلي

الدورة الأخيرة للمذنب تعتبر أكثر حدث فلكي اثارة ودراسة ومراقبة

واشنطن - كونا:

اكد ثلاثة علماء فلك رؤيتهم المذنب هيلي الذي يعتبر اكثر المذنبات الـ ٩٠٠ شهرة واكثرها اشعاعا ويحمل مذنب هيلي اسم عالم الفلك السير أدموند هيلي الذي عاش في القرن السابع عشر.

واشار العلماء الثلاثة في بياناتهم الصادرة هنا أمس الى ان مذنب هيلي الذي انتقل من خلف الشمس باتجاه اقرب ممر له الى الارض منذ عام ١٩١٠م لن يختفي خلف الشمس قبل بداية شهر فبراير المقبل حيث يبتعد عن الأرض باتجاه اعماق الكون ليعود للظهور مرة ثانية في عام ٢٠٦١.

وهذه هي الدورة الثلاثين للمذنب هيلي باتجاه الأرض، وتعتبر دورته الأخيرة حول الشمس التي تبدأ في نهاية العام وتستمر حتى بداية العام المقبل أكثر حدث فلكي اثارة ودراسة مراقبة.

ويقوم علماء الفلك وحتى نهاية رحلة المذنب هيلي في الربيع المقبل بتحليله وتصويره وقياسه مئات المرات عن طريق استعمالهم لمجموعة متقدمة من التلسكوبات على الأرض وفي الفضاء الخارجي.

واعلن مدير مرصد باسادينا في كاليفورنيا ريمون نيوبورن ان مذنب هيلي سيكون في لحظات محددة قريبا جدا من الأرض بحيث يمكن رؤيته من خلال ٢٠٠ تلسكوب في وقت واحد في انحاء متعددة من العالم.

وسوف تتولى ١٠ مراصد سوفياتية رئيسية مراقبة مذنب هيلي خلال اقترابه من الأرض كما انها نقلت تلسكوبين صغيرين الى امريكا الجنوبية لتصوير واجهته الجنوبية.

ووضعت بريطانيا تلسكوبا ضخما في جزر الكناري لمراقبة وتصوير هيلي فيما قامت المجموعة الأوروبية ببناء تلسكوب حديث في جنوب اسبانيا لمراقبة هذا المذنب.

وسوف تقوم المراصد الأمريكية الرئيسية في الولايات المتحدة بمراقبة مذنب هيلي كما ان اكبر اربعة تلسكوبات امريكية في جزيرة هاواي ستقوم بتزويد الولايات المتحدة بأفضل الصور نظرا لموقع الجزيرة الخاص.

ويكون مذنب هيلي مجرد كتلة من الثلج عندما يكون بعيدا عن الشمس اما حين يقترب من الشمس فان الاشعاعات الشمسية التي تنهمر عليه من الشمس تخلق غلافا حوله من الغبار والغاز.

وكان مذنب هيلي قد ظهر للعين المجردة اخر مرة في عام ١٩١١ وهو يبتعد عن الشمس الا انه قبل ٤٠ سنة بدأ يخف دورانه وبدأ بالعودة الى الأرض.

وكان عالم الفلك اد دانيلسون الذي يعمل في معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا قد رأى مذنب هيلي في ١٦ اكتوبر ١٩٨٢م من خلال تلسكوب متقدم جدا كما رأى دانيلسون هيلي في يناير وفبراير من عام ١٩٨٣م وفي يناير وديسمبر ١٩٨٤م وفي يناير ومارس من هذا العام.

وسوف يكون مذنب هيلي في الشهور القليلة المقبلة ظاهرا للعيان دون الحاجة الى الاستعانة بالتلسكوب.

ولعل افضل وسيلة لتصوير مسار هيلي هو عبر تلسكوب وضع على سفن فضائية تطير قرب المذنب وسوف تقوم وكالة الفضاء الأوروبية بارسال سفينة فضائية لتصوير هيلي كما ان الاتحاد السوفياتي سيرسل -فيتين لمنطقة هيلي من اجل تصويره ومراقبته.

وتخطط الولايات المتحدة لتسيير رحلتين لمكوك الفضاء الأمريكي في يناير ومارس المقبلين لمراقبة مسار مذنب هيلي الذي يعتبر أهم المذنبات على الاطلاق.

رجل اعمال امريكي يعقد اتفاقية لشراء شركة ام.جي.ام.يو.اي للسينما بمبلغ ٥ر١ بليون دولار

نيويورك - كونا:

قال رجل اعمال امريكي بارز انه عقد اتفاقية لشراء شركة ام-جي-ام/ يو- اي للسينما بمبلغ نقدي قدره ٥ر١ بليون دولار.

وبعد ان اعلن مالك شركات اعلامية كبرى هو تيد تيرنر عن عزمه شراء هذه الشركة اسقط عقده الذي كان ينوي بموجبه شراء شركة تلفزيون سي-بي-اس.

وقال مجلس ادارة شركة تيرنر برود - سيبع سيستم سي-بي-س وشركة ام-جي-ام/ يو-اي انه وافق على امتلاك تيرنر لشركة السينما في هوليود بقيمة للسهم الواحد قدرها ٢٩ دولارا نقدا وبمبلغ اجمالي قدره ٥ر١ بليون دولار.

وافاد محللون ان الشكوك تصاعدت حيال قدرة تيد تيرنر لشراء شركة السينما التي اظهرت عائلة الفايد المصرية رغبتها في شرائها من قبل.

بيد ان الناطق بأسم تيرنر رفض التعليق على الموضوع.

تلفزيون المانيا الغربية يعد مسلسلا ينافس دالاس ودينا ستى

كولونيا - د.ب.ا:

انه شارع في المانيا الغربية يمتد لمسافة مائة وخمسين مترا ويحتمل ان يصبح عنوانا دوليا شهيرا.

ويضم هذا الشارع واجهات مزيفة فقط برزت بين الاستديوهات الشاغرة والجراجات في ضاحية بولكيموند بكولونيا في وادي نهر الراين وهو الموقع الذي يتم فيه تصوير المسلسل التلفزيوني الالماني الغربي (ليندينشتراسه) المقرر اذاعته في الثامن من شهر كانون الاول (ديسمبر) القادم على القناة الاولى للتلفزيون الالماني الغربي في المحطات التابعة للمؤتمر الالماني الدائم للهيئات الاذاعية (اي-ار-دي).

وتعتزم المحطات التابعة للايه ار دي استغلال هذا المسلسل لمنافسة المسلسلين الامريكيين (دالاس) و(ديناستى) اللذين اعدت منهما نسخ باللغة الالمانية ويعدان من اكثر البرامج شعبية بين البرامج التي تعرض في افضل اوقات المشاهدة في المانيا الغربية.

وتضطلع هيئة الاذاعة الالمانية (دبليو دي ار) بانتاج هذا المسلسل وهي تعتزم اعداد نسخ باللغة الانجليزية والفرنسية لعرضها في اسواق التلفزيون في انحاء العالم.

وبانتاج هذا المسلسل تطرق الايه ار دي مجالا جديدا. حيث لم يكن هناك من قبل على الاطلاق مسلسلات المانية تتناول حياة الاسرة تنتج على اساس عرضها مرة واحدة في الاسبوع على ان يستمر عرضها لمدة عام على الاقل.

وعلى عكس دالاس و(ديناستى) فان المسلسل الالماني (ليندينشتراسه) لن ينزع الى الخيال تماما ولن يركز على الاثرياء والاقوياء.

ويستخدم مؤلفا نصوص الاثنين والخمسين حلقة الاولى هانز جايسيندوير فيروبا وبارابيازا هذا المسلسل لتصوير الحياة الالمانية الغربية والتجارب اليومية والمحن التي يتعرض لها واحد من الشوارع في ضاحية خيالية مجاورة لميونيخ.

ويهدف جايسيندويرفير الى ان يكون (ليندينشتراسه) مسلسلا ترفيهيا بدون الاستهانة بذكاء المشاهد.

وتأمل هيئة الاذاعة الالمانية دبليو دي ار في الا ينتهي المطاف بانتاج الحلقات الاثنين والخمسين الاولى من مسلسل (ليندينشتراسه) (شارع ليندين) وانما تمهد هذه الحلقات لانتاج خمسمائة او حتى الف حلقة اخرى.

وتقسم تكلفة الانتاج الاجمالية التي تبلغ ثلاثة عشر مليون مارك نحو ٥ر٤ ملايين دولار كل من هيئة الاذاعة الالمانية دبليو والهيئات الاذاعية الاقليمية الثماني الاخرى المشتركة في (الايه ار دى) التي تضم اهم شبكة تلفزيونية في المانيا الغربية.

ولا يحتوي هذا المسلسل على ادوار بطولة خاصة بل يشترك في بطولته اربعة واربعون ممثلا. كما يقوم ممثلون غير معروفين نسبيا بأدوار المسلسل بدلا من الاستعانة بنجوم التمثيل في المانيا الغربية.

ويرغب جايسيندويرفير في ان يمثل المسلسل ٥ اشخاص لم يتم تكوين صورة خاصة عنهم.

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاحد ١١ اغسطس وهو اليوم الثالث والعشرون بعد المائتين من عام ١٩٨٥. ويبقى ١٤٢ يوما على نهاية العام.

واهم الاحداث التاريخية في مثل هذا اليوم هي:

١٧٠٧ - توقيع التحالف «الدائم الدائم» بين بروسيا والسويد والذي يضمن تأييد احد الجانبين عسكريا للجانب الآخر اذا تعرض الى هجوم من طرف ثالث.

١٨٧٠ - بريطانيا وفرنسا تتعهدان بحياد بلجيكا في الحرب البروسية - الفرنسية.

١٩٤٥ - الحلفاء يبلغون اليابان بان عرض استسلامها مقبول وذلك بينما اخذت حرب الباسفيكي تقترب من نهايتها.

١٩٥٤ - اعلان السلام الرسمي في الهند الصينية ينهي قتالا دام اكثر من سبع سنوات بين الفرنسيين والفيتناميين.

١٩٧٥ - الولايات المتحدة تستخدم حق النقض ضد اقتراح يدعو الى انضمام فيتنام الشمالية والجنوبية الى الامم المتحدة.

وفاة نجمة السينما الصامتة

روشستر (الولايات المتحدة) - اف ب:

توفيت الممثلة لويز بروكس نجمة السينما الصامتة في الثلاثينيات امس الاول على اثر اصابتها بازمة قلبية في منزلها في روشستر في ولاية نيويورك عن عمر يناهز ٧٨ عاما.

وقد بدأت لويز بروكس حياتها الفنية في السينما عام ١٩٢٥ واصبحت نجمة معروفة على اثر قيامها بدور البطولة في فيلم «فتاة من كل ميناء» من اخراج المخرج هوارد هوكس الذي توفي عام ١٩٧٧م.

وقامت الممثلة ببطولة اول فيلم اوروبي عام ١٩٢٩ تحت اشراف المخرج الالماني بابست وادت فيه دور (لولو).

وكان اخر فيلم مثلته عام ١٩٣٨م ثم نشرت مذكراتها عام ١٩٨٢م بعنوان «لولو في هوليوود».

OOOOO

متر الارض في طوكيو بـ ٣٥ الف دولارا!

طوكيو - د.ب.أ:

علم هنا امس ان الحكومة اليابانية باعت قطعة من الارض في قلب العاصمة طوكيو تبلغ مساحتها ٦٧٨٦ مترا مربعا بمبلغ ٢٤٠ مليون دولار بواقع ٣٥ الف دولار لكل متر مربع.

وقد ابرزت الصحف انباء الصفقة ويرجع ذلك جزئيا الى انه نادرا ما يتم الافصاح عن سعر الصفقات العقارية في اليابان.

وكانت وزارة المالية اعلنت عن عطاء لبيع العقار وذلك ضمن برنامج الحكومة الجديد الذي يرمي لتشجيع المبادرات الخاصة ولزيادة دخل الخزانة العامة.

وافادت الانباء الصحافية ان العقار كانت تشغله من قبل المحكمة العليا اما العطاء فقد رسى على شركة بناء.





سوق الحريم

هذا ليس اسم فيلم جديد يظهر في السوق للعرض قريبا ولكنه مشهد اسبوعي تراه وتتحاور معه الرجال والاطفال والنساء ايضا. انه سوق فينسيا للخضار.. فالاسماك الكبيرة تقع ضحية تحت يد لاترحم من امرأة شرحتها وقطعتها ووزنتها بالكيلو وبعد تنظيفها والطماطم والخضار على انواعها.. اللحوم تقطعها شرائح وعلى كل ما هو مطلوب تجده.. تتزاحم فيه السياحة وتترجم المناظر الى صور تذكارية.

باريس/ممدوح انور





برقيات قصيرة

● قال البوليس انه يجرى البحث عن شخص يعتقد انه المسؤول عن مقتل (١٣) شخصا في لوس انجلوس وذلك في اكبر عملية بحث يقوم بها البوليس منذ ثماني سنوات.

وقال احد المسؤولين ان هذا القاتل يتسلل الى المنازل ليلا ويهاجم ضحاياه اثناء النوم.

وقد تم تنبيه سكان لوس انجلوس بان يحكموا اغلاق الابواب والنوافذ ليلا مع تركيب الاضاءة الخارجية كاجراء احتياطي.

● صرحت مصادر رسمية بان معظم الحرائق التي اندلعت في اماكن عديدة في كورسيكا هذا الصيف تم اضرامها بصورة متعمدة.

الجدير بالذكر ان ٤٢,٠٠٠ فدان من غابات الصنوبر قد اتلفتها الحرائق في النصف الشمالي من كورسيكا منذ بداية شهر يوليو الماضي.

وفي جنوب كورسيكا كان رجال الاطفاء لايزالون يكافحون حريقا ضخما ادى بالفعل الى تلف اكثر من ١٧,٥٠٠ فدان من اراضي الغابات.

● قال القاضي بي. إن. كيربال الذي يرأس التحقيق في حادثة تحطم طائرة الركاب الهندية تجاه ساحل ايرلندا انه يجرى تكثيف الجهود للاسراع باستعادة حطام الطائرة من قاع المحيط قبل حلول الشتاء.

وقال كيربال ان العديد من الاجزاء المهمة في التحقيق لاتزال قابعة في قاع المحيط واعرب عن امله في امكان استعادتها قبل تجمد الماء في الشتاء.

واضاف بانه يجب تصوير هذه الاجزاء تحت الماء قبل بدء عملية استعادتها وان ذلك سوف يستغرق حوالي شهرين وسيتم نقل الحطام الى بومبي بمجرد استعادته.

● عثر السباحون على العديد من الايدي والارجل البشرية تجاه احد شواطيء ماكاو وقال البوليس في الاقليم الذي تديره البرتغال ان هذه الاطراف ربما تكون قد حملها الماء من الصين.

وتم العثور حتى الآن على ثمانية اقدام ويدين.

وقال البوليس انه لم يجر التبليغ عن فقدان اي شخص في ماكاو وانهم يعتزمون الاتصال بالسلطات الصينية بشأن هذا الموضوع.

● حقق المحامون الذين يمثلون الناجين واقارب الضحايا في حادثة تحطم طائرة خطوط (دلتا) الجوية حققوا نصرا جوهريا عندما اصدر القضاة امرا بان توقف شركة الطيران المذكورة خطط التخلص من حطام الطائرة.

ويقضي هذا الامر باعطاء المحامين مهلة قدرها ٦٠ يوما لفحص حطام الطائرة كما سيطلع المحامون على التسجيلات التي تمت خلال الدقائق الاخيرة التي سبقت تحطم الطائرة وكان ١٣٣ شخصا قد قتلوا في هذه الحادثة.

● حطم سكان بكين رقمهم القياسي السابق لتناول البطيخ.

فقد بلغ متوسط ماتناوله الفرد الواحد ٣٠ كيلوجراما حتى الآن خلال الصيف الحالي.

ويقبل الصينيون على تناول البطيخ للتغلب على حرارة الجو.

● اصطدمت احدى الحافلات بسيارة بالقرب من احد الملاعب بينما كان الآف الاشخاص يتجمعون في هذا المكان لحضور حفلة موسيقية.

وتسبب الحادث في مقتل سبعة اشخاص واصابة ٥٠ آخرين بجروح، وكان جميع القتلى من ركاب السيارة الصغيرة.

● ذكر بان سلطات الجمارك الايطالية صادرت اكثر من عشرة كليوجرامات من الهيروين كانت مخبأة تحت احدى العربات، وتم اعتقال ثمانية اشخاص بتهمة تهريب المخدرات.

وتقدر قيمة هذه الكمية بثمانية بلايين ليرة ايطالية (حوالي ٤٫٢ ملايين دولار).

● قالت وكالة الانباء الايطالية ان نجم كرة القدم البرازيلي سقراط سيترك نادي «فيورينتينا» الايطالي لكرة القدم ويعود الى البرازيل.

وقال رئيس النادي الايطالي ان نادي سيونتي بريتو» البرازيلي وافق على شراء سقراط ولكنه لم يحدد المبلغ الذي تم الاتفاق عليه لانتقال كابتن المنتخب البرازيلي خلال مباريات كاس العالم لعام ١٩٨٢.

● تقول لجنة عمل حكومية حول مرض (الايدز) ان استراليا تواجه خطر هذا الوباء وان آلاف الاشخاص قد يصابون بهذا المرض القاتل خلال الاعوام القلائل القادمة.

وتسبب هذا المرض في وفاة ٤٦ شخصا منذ ظهوره في استراليا في عام ١٩٨٣.

وصرح رئيس اللجنة بان عدد الاصابات سوف يتضاعف الى ثلاثة امثال ويصل الى ٦٠٠ حالة بنهاية العام القادم.

● ذكر ان قرية خاصة للاجانب قرب بكين يجرى بناؤها حاليا بواسطة شركتين صينيتين واحدى الشركات اليابانية.

وتتألف هذه القرية من ١٣٦ فيلا. وسوف تضم ميادين للتنس وبركا للسباحة وبناية مكاتب من ١٣ طابقا.

وسيتم تشييد المباني من المواد المسبقة الصنع وستكون على الطراز الغربي والياباني.

بعيدا عن السياسة

في سويسرا ٤ لغات لها عدة لهجات تهدد الشعب السويسري بعدم القدرة على التفاهم فيما بينهم

جنيف (سويسرا) - أ.ب:

في سويسرا اربع لغات رسمية، واكثر هذه اللغات تداولا هي اللغة الالمانية. الا ان هذه اللغات لها عدة لهجات، بحيث ان الرسميين اصبحوا قلقين من ان السويسريين لن يقدروا ان يتفاهموا فيما بينهم.

ولاحظ المعلمون في المناطق السويسرية التي يتكلم السكان فيها اللغة الالمانية ازدياد استخدام اللهجات المحلية من هذه اللغة في المدارس الابتدائية والثانوية وفي محطات الاذاعة والتلفزيون.

ويخشى المعلمون ان يؤدي ذلك الى توسيع شقة الاختلاف بين المناطق السويسرية التي تتكلم لغات اخرى.

ويذكر ان حوالي ٧٣٪ من سكان سويسرا البالغ عددهم ٥٫٥ ملايين نسمة يتكلمون اللغة الاسبانية، وحوالي ٢٠٪ يتكلمون اللغة الفرنسية و٧٪ يتكلمون اللغة الايطالية واقل من ١٪ يتكلمون اللغة الرومانية (اللاتينية القديمة).

والسويسريون غير المتحدرين من اصل الماني الذين يتعلمون اللغة الالمانية الفصيحة يواجهون صعوبات في التفاهم مع السويسريين الالمان لانهم يتكلمون الالمانية بعدة لهجات.

ويقول هيلموت ثومكي، وهو معلم الماني سابق في مدرسة ثانوية في كانتون تيشينو الذي يتكلم سكانه اللغة الايطالية: «ان كثيرين من طلابي ابلغوني انهم يلاقون صعوبات في التفاهم مع السويسريين الالمان بسبب تعدد اللهجات في اللغة الالمانية التي يتكلمونها».

ويشغل ثومكي حاليا منصب بروفيسور اللغة الالمانية وأدابها في جامعة بيرن ، وقد كتب مقالا حول النزوع الى التكلم بعدة لغات ولهجات قبل سبع سنوات، الامر الذي دعا السلطات في بيرن القيام بتحقيقات بهذا الشأن.

ومن المتوقع ان ينتهي التحقيق الذي بدأته السلطات بشأن هذا التعدد قبل ثلاث سنوات خلال هذا العام.

وقال البروفيسور ثومكي في مقاله: «خلال التدريس في الصفوف لاحظت ازدياد التكلم بعدة لهجات، خاصة من قبل المعلمين الشبان». ويضيف: «لقد اصبح من الصعب جدا التفاهم بين الشعب في سويسرا التي يتكلم سكانها اربع لغات رسمية».

وأبدت صحيفة «لاسويس» اليومية التي تصدر باللغة الفرنسية في جنيف البروفيسور الالماني في فزعه وخشيته.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين في دائرة التربية في كونتين زوريخ قولهم: «سيكون لاستمرار استخدام عدة لهجات المانية التأثير السيء للغاية على الطلاب في المدارس الثانوية اثناء التكلم مع غيرهم من الطلاب او التراسل معهم خطيا».

ولاحظ ثومكي ان كثيرين من الطلاب يرتكبون اخطاء نحوية لايمكن التغاضي عنها، سواء في كلامهم او كتاباتهم.

وفي محاولة واضحة لترميم هذه الثغرات، قام اثنان من الخبراء في شؤون تعدد اللهجات في اللغة الواحدة بتطوير اللهجات الالمانية المتعددة ليتمكن المواطنون غير المتحدرين من اصل الماني من فهم هذه اللهجات.

وهذان الخبيران، مارتن ميولر ولوكاس فيرتينينشلاغ، يدرسان اللغة الالمانية في جامعة فريبورغ.

ويذكر ان بلدة فريبورغ تقع على الحدود في منطقة يتكلم سكانها الفرنسية والالمانية على السواء.

ويأمل هذان الخبيران بأن ينجحا في مهمتهما بشأن تطوير اللهجات الالمانية. ويقول الخبير مارتن: «ان عملي وزميلي لوكاس يتطلب جهدا كبيرا. واعتقد اننا في النهاية سنتمكن من تذليل العراقيل التي تواجهنا».

الممثل الامريكي جامس ستيوارت

جنرال في الطيران واشهر نجوم هوليود واب عائلة مثالي

● الممثل الكبير جامس ستيوارت

باريس - أ.ف.ب:

تعاقبت السنون طويلا على شيخ ممثلي هوليود/ جامس ستيوارت حتى بلغ له من العمر الآن ٧٦ سنة الا ان هذا الممثل لايزال يحتفظ بوداعة وابتسامة الشباب التي كان يتميز بها ايام زمان عندما كان يمثل ادوار الخارجين على القانون او العمدة او مهاجمي القطارات في ايام امجاد السينما في العقدين الرابع والخامس من هذا القرن قبل ولادة التلفزيون وتحول الناس للشاشة الصغيرة.

ويوم ٢٦ مارس الماضي اقيمت حفلة تكريم خاصة لجامس ستيوارت في هوليود عاصمة السينما واهدي خلالها جائزة اعظم ممثل على اعماله السينمائية الخالدة.

ويمكن القول بان جامس ستيوارت هو ممثل ممتاز وجندي ممتاز وزوج ممتاز واب عائلة ممتاز وهو مع كل هذا النجم المحبوب للسينما الامريكية ولم يخيب ظن المواطنين او الصحفيين به وظل دوما مثال النجم الطيب الذي لافضائح ولا مشاكل له. وعلى هذا فقد خلعت عليه الصحافة الامريكية لقب نجم نجوم هوليود.

ولد جامس ستيورات في ١٠ مايو ١٩٠٨ في/ انديانا بولاية بنسيلفانيا. واسمه الحقيقي جامس ميتلاند. حيث تابع دراسات جادة اوصلته الى جامعة برنستون التي نال منها شهادة في العلوم، والهندسة المعمارية ولم ير اصدقاؤه حرجا في ان يروه ينضم للتمثيل المسرحي مع فرقة تمثيلية مسرحية في/ مسسوسس.

بعدها سجل الطالب/ جامس ميتلاند اسمه ضمن اعضاء الفريق التمثيلي في الجامعة وبدأت موهبته التمثيلية تتفتح شيئا فشيئا فعلم بعدها ان دعوته الحقيقية ليست للهندسة بل للتمثيل. وكان اول تمثيلية قام بدور فيها هي (وداعا من جديد) وقد عرضت في برودواي الى جانب اعظم ممثلي المسرح في تلك الايام كما انه مثل في مسرحية اخرى عنوانها (سفر الليل).

وكانت محاولاته التمثيلية والمسرحية تترى بين نجاح واخفاق الى ان جاءه يوما في مقصورته بالمسرح المخرج/ جان ليفان فسأله ستيوارت ماذا علي ان اعمل؟ فقال له ليفان: لو كنت مكانك لقتلت نفسي. فسأله ستيوارت ولم. قال ليفان: انت تمتلك كل المزايا التي ستجعل منك افضل ممثل سينمائي في هوليود ومع ذلك فانت تضيع وقتك في برودواي.

كانت السينما يومها تمثل ذروة آمال الجماهير في كافة بلدان العالم حيث ان التلفزيون لم يكن قد انتشر بعد.

وفي هوليوود حقق جامس ستيوارت تقدما سريعا واثار انتباه المخرجين فوقع اول عقد عمل عام ١٩٣٥ مع شركة/ مترو جولدوين ماير ومثل اول ادواره في فيلم (القاتل) وبالطبع لم يكن في هذا الفيلم في منتهى الكمال حيث كما يقول هو عن نفسه فان طول قامته (١٫٩٠ سنتيمترا) وطول يديه ورجليه جعلته يرتبك ويبدو في منتهى الرقة فنصحته شركة م.ج.م يومها بشرب ليتري حليب يوميا ويتناول كيلو موز واحد حيث انه وخلال سنة واحدة زاد وزنه ستة كيلوغرامات.

وخلال الخمس سنوات اللاحقة مثل ٢٤ فيلما منها ٢٠ فيلما في دور فتى الشاشة الاول وكانت تلك الافلام تلاقي رواجا في تلك الايام وكان مخرج بعض تلك الافلام السيد جورج كيكور المشهور.

جنرال في الحرب العالمية الثانية

وما ان دخلت امريكا الحرب العالمية الثانية حتى تم تجنيد نجوم السينما اسوة بالشعب فعين جامس ستيوارت عام ١٩٤١ جنديا عاديا في سلاح المشاة ثم رقي الى ملازم اول ثم الى رتبة نقيب. وقد انيطت به مهمة القاء القنابل على(بريمن بالمانيا في (ديسمبر عام ١٩٤٣) وبرلين (فبراير عام ٤٤) وقد رقي بعدها الى رتبة عقيد جوي ونال الدرجات العليا الثلاث من الاوسمة التكريمية العسكرية الفرنسية والبريطانية والامريكية وهي صليب الحرب الفرنسي والبريطاني ووسام اوكزليف شستر الامريكي.

وفي عام ١٩٥٩ عين جامس ستيوارت كجنرال احتياط في الجيش الجوي الامريكي. ولما عاد الى الولايات المتحدة فانه رجع الى تمثيل الادوار السينمائية بعد ان اكسبته تجربته الحربية نشاطا جديدا وصارت تناط فيه الادوار الابعد مدى.

وراحت افلامه القوية تترى ومنها حياة رائعة (عام ١٩٤٦) ومارفي (١٩٥٠). والتي نال عليه جائزة افضل ممثل والنافذة الخلفية (١٩٥٤) والدوار (١٩٥٩) وتحليل جناية (١٩٥٩) وقد نال عليه جائزة مهرجان البندقية وفيلم اغتيال ليبرتي فالنس (عام ١٩٦٢) وغيرها.

حياته العائلية مثال السعادة

تزوج جامس ستيوارت عام ١٩٥٠ من/ غلوريا ماكلين وكانت سابقا عارضة ازياء في نيويورك وانجب منها ابنتين(جوديث وكيلي واثر نجاحه المهني والعسكري كانت حياته الزوجية الجديدة نجاحا يحسد عليه.

وقد جاءته بعدها الثروة الكبرى بحيث لقب بثاني اعظم رجل اعمال ناجح في هوليوود بعد/ بنج كروسي وامتلك عدة فلل في شارع بيفرلي هيلز وهو يحيا اليوم حياة هادئة بسيطة بعد ان وفى قسطه من النجاح في الحياة وهو يقول: لقد قنعت اليوم بحياتي وهذه هي الحياة.

ويضيف: انا سعيد في كل يوم احياه فالناس السعداء ليس لديهم ما يقولونه فالسعادة هي غبطة أسرة لايعرف الانسان كيفية التعبير عنها.

غرابيل

رمزية التراث

● «شوهد مؤذن يؤذن من رقعة فقيل له ما تحفظ الاذان؟ فقال سلوا القاضي فأتوه فقالوا السلام عليكم فاخرج دفتر وتصفحه وقال عليكم السلام». المستطرف ٤٧٩/٢

● «أتي بأسرى ابن الاشعث الى الحجاج وهم ٤٣٠٠ فأخذ يقتلهم واحدا اثر واحد الا من اقر على نفسه بالنفاق، فقدم شيخ كبير ليقتل فقال الحجاج: هذا شيخ لا يقر على نفسه بالنفاق! فقال الشيخ: اعن نفسي تخادعني؟!.. انا رأس المنافقين» العفو والاعتذار ٢٢٩/١ بتصرف.

● «بينما المنذر في بعض صيده اذ وقف على رابية فقال بعض اصحابه أبيت اللعن، لو ان رجلا ذبح على هذه الرابية الى اي موضع يسيل دمه؟ فقال: انت والله المذبوح لننظر ذلك، وامر به فذبح» محاضرات الادباء: ٧٠/١

● «قال المنصور يوما: من بركتنا على المسلمين أن الطاعون رُفع عنهم في ايامنا، قال بعض الحاضرين: ما كان الله ليجمع علينا ولايتكم والطاعون!» السابق ١٨٢/١.

● «قال اسحاق: رأيت رجلا يقود امرأة جميلة وقد عصب عينيها، وكشف وجهها، فسألته فقال: انما أخاف عليها من عينيها لا من عيون الناس» اخبار النساء ٩٣.

● «سأل اعرابي شيخا من بني مروان وحوله قوم جلوس فقال: اصابتنا سنة ولي بضع عشرة بنتا، فقال الشيخ: اما السنة فوددت والله ان بينكم وبين السماء صفائح من حديد واما البنات فليت الله اضعفهن لك وجعلك بينهن مقطوع اليدين والرجلين ليس لهن كاسب سواك؟! فنظر اليه الاعرابي مليا وقال: انك لقبيح المنظر سيء المخبر فعليك وعلى الجلوس معك لعنة الله» العقد ٤٣٧/٣ بتصرف.

وآلاف الطرائف والاخبار المنثورة في كتب التراث على هذه الشاكلة أهي مجرد نوادر لتحريك الفك، واسترخاء سفيه ونكات جنسية ام ان لها ابعادها السياسية ورموزها الاجتماعية الجديرة بالدرس والتمحيص؟

عبدالله الجعيثن



محمد الخنيفر

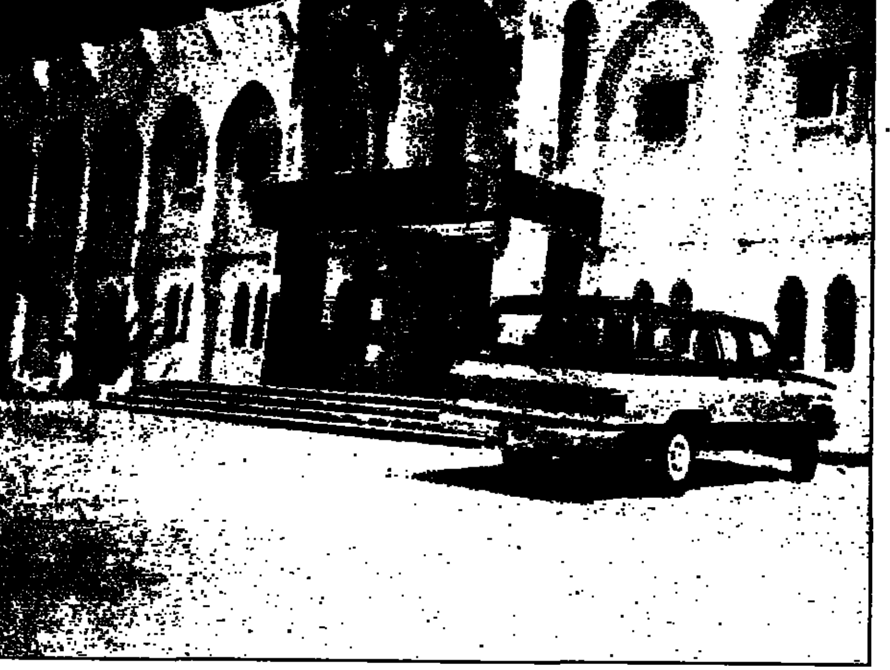
كاميليا..

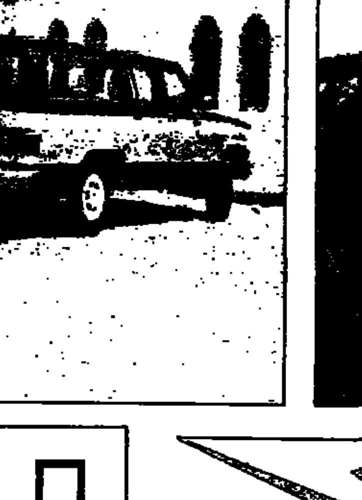
من اجمل الازهار المعروفة ونباتها ينتمي الى فصيلة نبات الشاي ويعود موطنها الاصلي الى شرق آسيا.. وقد عرفت كنبات من نباتات الزينة في القرن الثامن عشر. شجيرة صغيرة - وقد تصل الى حجم الشجرة - دائمة الخضرة ومزهرة بلون وردي الى الاحمر.. اوراقها جلدية الشكل والملمس ولامعة وسميكة وداكنة الخضرة.. ازهارها كبيرة نسبيا وقد تأخذ الوانا اخرى غير الوردي كالابيض. تتزهر الكاميليا في نهاية الشتاء وبداية الربيع.. تزرع الكاميليا في الحدائق المفتوحة والتي تمتاز بجو بارد نسبيا وكذلك يمكن تربيتها داخل البيوت الزجاجية المبردة..

الازهار صالحة للقطف وهي على نوعين.. اما مفردة لها خمس بتلات فقط او مزدوجة لها اكثر من ذلك. تتكاثر بواسطة الترقيد - وهو زراعة غصن من الشجيرة في التربة مع الابقاء عليه متصلا مع النبات الام حتى يشكل جذورا ثم يفصل عن امه - وكذلك بواسطة البذور التي تتشكل عن طريق الازهار..

□□ محايل عسير.. المركز الحضاري والتجاري لمنطقة تهامة □□







محايل عسير/ موسى حسن موسى:

تعتبر مدينة محايل عسير حاضرة تهامة عسير وهي مدينة كبيرة تعيش التطور في جميع جوانبه فمعالم البناء العمراني والحضاري والزراعي والاقتصادي تشكل نهضة شاملة في مختلف المجالات وهي تنعم بكل اسباب الحياة العصرية اما في مجال الزراعة فهي تعتبر احدى المدن الهامة من حيث الزراعة في الجنوب وهي الآن تعيش في وسط حزام اخضر وتمد اليها شبكة الطرق الرئيسية التي تعانق كل جهة من جهاتها فمن جهة الشرق يمتد طريق عملاق يربطها بمدينة ابها عبر انفاق وجسور ضخمة وهناك طريق حديث من رجال المع الى محايل له اهمية كبيرة وهذه المنطقة تعيش فترة انتقالية كبيرة في جميع المرافق والخدمات فالمدارس منتشرة في كل مكان منها لجميع المراحل بنين وبنات وكذلك الخدمات الصحية والاجتماعية ومن معالم محايل الحضارية الشوارع والميادين المنسقة واشكال جمالية قامت البلدية بتنفيذها لاضافة حسن على حسن. هذه المدينة الواعدة والتي يتطلع اليها جميع سكان منطقة تهامة عسير كمركز حضاري وتجاري وعمراني تحيط بها القرى وهي كالقلب النابض او الجوهرة الكبيرة في عقد اللؤلؤ الجميل.

دراسات عن اقامة الحجاج وتأثر القيمة الغذائية في المشاعر

يجريها مركز ابحاث الحج

الطائف/ ناصر الحميدي:

في اطار خطة وبرامج الابحاث التي يقوم باعدادها مركز ابحاث الحج التابع لجامعة ام القرى بمكة المكرمة في كل من مدينة مكة المكرمة ومشاعر الحج المقدسة والمدينة المنورة.

يقوم الباحثون حاليا وتحت اشراف المهندس سامي عبدالمحسن عنقاوي مدير عام ابحاث الحج بجامعة ام القرى ونائبه الدكتور عدنان عبدالبديع باجراء العديد من البحوث والدراسات التي تتعلق مهامها بالحج والحجاج وكذلك بالنسبة للمدينة المنورة وتتلخص هذه الدراسات باقامة الزوار من حجاج بيت الله الحرام في كل عام وتأثر القيمة الغذائية في مشاعر الحج..

اضافة الى الابحاث التي قام بها المركز والدراسات في الاعوام الماضية والتي من اهمها الازدحام في منطقة الجمرات وتحصين الخيام ضد الحرائق ومظلات المشاة وتجميد لحوم الاضاحي والفدو بالنتروجين المسال والتبريد وعدد آخر من الذرات والابحاث ذات القيمة العلمية العالية.

مدير المركز المهندس سامي عنقاوي.. قال: ان كل هذه الجهود التي يقوم بها مركز ابحاث الحج تأتي بتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا والذي يرأس مجلس ادارة مركز ابحاث الحج بجامعة ام القرى.

واضاف ان سموه يدعم المركز دعما غير محدود من اجل ان يحقق اهدافه التي تصبو اليها حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى في سبيل خدمة وراحة الحجيج.. وقال ان لدعم معالي مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح طيب الاثر على نشاط المركز.

● الامير نايف

□ ماسح احذية يتقاعد بعد (٣٥) سنة عمل في لندن □

انهى ماسح الاحذية البريطاني (سيلر ديفيس) عمله في هذه المهنة بعد ان ظل يمارسها لمدة (٣٥) عاما متوالية.

ويعتبر ديفيس اخر رجل في لندن يحمل رخصة لمسح الاحذية من الشرطة البريطانية.. وقد تقاعد بعد ان قام بتلميع حذاء الشرطية (دون ويلر) (١٩) عاما ثم سلم بعد ذلك رخصته الى احد مراكز الشرطة.. وقد اقام له ضباط الشرطة في المركز حفلة غداء بهذه المناسبة وكان منظر سيلر مألوفا في ضاحية وست اللندنية منذ عام (١٩٤٩م).

ومن زبائنه كثيرون من مشاهير الرجال والنساء من ضمنهم النجم السينمائي الراحل جاك وارنر. وكان آخر تعليق لديفيس على مهنته هو ان المهنة تعلم الذوق ونبل الاخلاق.

مبنى السفارة السعودية في واشنطن معلم حضاري يلفت انظار السواح

واشنطن/ مكتب الرياض:

يعد شهر اغسطس الحالي من اشهر السياحة الرئيسية في العاصمة الامريكية - حيث يتوافد العديد من السياح من مختلف الجنسيات الى العاصمة الامريكية للتعرف على معالم واشنطن الشهيرة... فهناك مبنى الكابتول وهناك ايضا البيت الابيض بالاضافة الى مركز كيندي الثقافي.. ويتجول هؤلاء السياح في حافلات مكشوفة واثناء تجولهم يلقى عليهم المرشد السياحي معلومات عن المدينة.. ومما يلفت النظر ويثلج الصدر جملة المرشد السياحي للسياح «وعلى يمينكم تشاهدون مبنى ابيض مكونا من اربعة طوابق هو مبنى السفارة العربية السعودية بواشنطن».. فيأتي مبنى سفارة جلالته من ضمن المعالم التي يقوم الدليل السياحي بالقاء الضوء عليها فهي تقع في وسط العاصمة بالقرب من مركز كيندي الثقافي وبالقرب من وزارة الخارجية الامريكية وبالقرب ايضا من مبنى «واترغيت» الشهير.. ويعد موقع السفارة من المواقع المميزة في العاصمة حيث يرفرف العلم السعودي ويبدو واضحا من مختلف الاتجاهات في واشنطن..

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان

المدير العام: أحمد محمد الهوشان - تلفون ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري - تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير: محمد أباحسين - محمد الجلاون تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

إدارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي - ٤٧٧٢٤٢٢

مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ - الإدارة العامة ص.ب ٢٥٨٤ ٨ - الرمز البريدي ١١٤١٦ - برقيا: الجريدة

الإدارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠/٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل

طبعت بشركة مطابع اليمامة ٤٧٦١٣٢٣